

人间重晚情 夕阳别样红

“浦发银行杯”沧州日报社老年读者俱乐部首次相亲联谊会成功举办

本版撰文 崔春梅 摄影 何学林



浦发银行沧州分行零售业务负责人李莉致辞

9月28日,由沧州日报社老年俱乐部举办的首次“浦发银行杯”相亲联谊会在文化大厦举行。来自市区、黄骅、沧县、南皮、河间等地的60多名老年人赶到活动现场参加此次盛大的相亲派对,度过了一段难忘的时光。

当天来自市区及黄骅、沧县、南皮、河间等县市的老年人或朋友相伴,或邻里相约,纷纷赶到活动现场,期待着一段美好时光的开始。现场的男士们一个个都精神抖擞,女士们都盛装而来,幸福的笑容洋溢在大家脸上。

随着沧州日报社老年读者俱乐部舞蹈班学员表演的民族舞《弱水三千》,活动正式拉开序幕。在“插花”互动环节,现场的60多名嘉宾热情高涨,纷纷来到台前参加活动。尽管大家都是随机分组,彼此之间并不熟悉,但配合很是默契。大家一起商量着,要齐心做出美丽的插花。

接下来,投保龄球、自我展示……现场丰富多彩的活动吸引了众嘉宾的目光。中间穿插由沧州日报社老年读者俱乐部模特班和形体班表演的旗袍秀、形体秀将活动现场的气氛推向高潮。

在抽奖环节,来自沧县崔尔庄镇的13号女嘉宾抽中了本次活动的一等奖——名牌智能彩电一台。现场其他嘉宾通过热烈的掌声,把美好的祝福送给这位女嘉宾。

在活动间隙,不少嘉宾在亲友或邻居的陪伴下,根据活动上展示的嘉宾资料,筛选着心仪的另一半。还有心急的亲友干脆在现场寻找着合适的人选。遇到心仪的对象,嘉宾就在亲友的陪伴下走向对方……

“我老伴前些年去世了。我年纪越来越大,又不愿跟着孩子去外地,就想找个老伴走完下半生。要不每次一回家,家里都冷清清的,连个说话的人都没有……”一位

男士表示,就在他发愁的时候,正好看到沧州日报社举办相亲联谊会活动的消息,便立刻赶到了现场参加活动。

此次“浦发银行杯”相亲联谊会由沧州日报社主办,沧州市文化大厦协办,由沧州创世纪情缘婚恋有限公司承办。据悉,活动主办方今后会继续开展丰富多彩的活动,让那些有需要的老年人老有所伴,度过幸福的晚年。



沧州创世纪情缘总经理张斌致辞

酒对于中国人来说,有着独特的意义。五千年文明史,时时洋溢着诗情,处处弥漫着酒香。如今,欢喜、忧伤、感动、怀念,都有关于酒的记忆。你和父亲之间可曾有关于酒的故事?你有“举杯邀明月,对影成三人”的夜饮盛宴吗?有“他乡遇故知、酒逢知己千杯少”的豪情吗?还是金榜题名时的开怀畅饮?……喜怒哀乐,聚散离合,所有的故事都沉淀在酒中

“报德”有百天之合 这款酒越“藏”越有“味道”

众所周知,陈酿5年、8年、10年或者是20年以上的白酒,都有着不同级别沁人的芳香及更加柔和的口感,以至于目前白酒市场的年份酒价格水涨船高。

报德老酒,清香型46度,8年陈酿。在它面世这近一年的时间里,本刊收到了很多酒友反馈:找到了过去记忆中的老酒味道,性价比高的一款白酒;健康型的白酒,送给长辈最好的礼品……其中,还有一些酒友问:“为什么存放的报德老酒会随着时间流逝,味道也随之改变?”

所以针对这个问题,小编本期给各位道个所以然来。

酿造纯粮食酒的工艺是非常繁琐的,从

原材料的筛选开始,经历了原粮粉碎——润粮——蒸粮——摊晾——拌曲——入窖——发酵——出窖——装锅——蒸馏——出酒等过程,最后才开始陈酿。

报德老酒选用的是清香型8年陈酿的老酒作为酒基,为了让其口感达到最佳值和拥有独特的风味,所以调酒师便在其中加入了2015年酿出的新酒进行调和。经过老酒和新酒的相互作用,才让报德老酒的醇厚酒香和美妙的口感淋漓尽致地展现出来。

有人说,在喝刚买回来的报德老酒时,有一点“爆”“烈”的口感,可放段时间后再喝,就越来越细腻柔和了,这是为什么? 刚刚出厂的报德老酒,也需要一段时

间的磨合期。因为酒是由乙醇、水及百分之一的微量物质组成的。但这些不同批次、年份、窖池等酒混合在一起的时候,并非完美的融合,一步就到位。

但要令物质更好地融合,这就需要时间的作用了。换句话说,报德老酒有着百天之合。经过这段时间的“磨合”,能让更加适应彼此的、井然有序的水和乙醇溶液的结构进行排列。时间越长,酒与水分子越能达到完美的融合,那酒的口感就越来越细腻绵柔了,也就成功完成了从“烈”到“柔”的转变。

俗话说“酒需三分酿,七分藏”,白酒的品质风味也与挥发、缔合和化学变化三种变化相关。挥发:随着储藏时间的增加,白酒发酵过

程中所含的硫化物等低沸点物质会自然挥发,降低白酒入口的刺激性。

缔合:乙醇分子的活性会随着时间降低,酒体分子间相互进行缔合与重排,口感会变得绵软柔和。

化学变化:新酒中的某些分子不太稳定,在储藏过程中酒体发生某些化学反应,产生新的酯类物质,使白酒增香。

这些变化都促进酒体老熟,口感更醇厚,香气更舒适。所以,报德老酒从“小夫妻”到“老夫老妻”的过程中,它的口感会随之改变,并越来越美好。说到这里,大家就会明白报德老酒为啥要“藏”着喝了,而且它还是一款可以“养”出来的佳酿。



浦发银行 为本次活动助力

八月金秋,金桂飘香。本次相亲联谊会得到了浦发银行沧州分行的大力支持并为这些单身中老年朋友送上亲切的问候和衷心的祝福!

浦发银行沧州分行扎根沧州市7年多以来,实现了质量、规模和效益的长足发展,得到了市民的广泛认可。他们秉承“笃守诚信,创造卓越”的核心价值观,秉持“新思维,心服务”的服务理念,坚持以客户为中心,砥砺前行,用智慧和真诚为广大市民提供更加便捷和高效的金融服务。

但愿人长久,千里共婵娟。浦发银行沧州分行零售业务负责人李莉说,衷心地希望参加活动的中老年朋友在快乐的舞台上展现风采,在互动游戏中建立友谊,在加深了解中收获爱情和幸福。祝愿天下有情人终成眷属!



酒德在于敢向“十不”看齐

许多酒文化读本,都在这样讲:中国酒文化的内核是酒礼,而外壳则是酒德。饮酒要讲酒德,失德首先是失礼。

那么酒德是啥?用句通俗的现代话形容,酒德就是饮酒的作风。酒风又是人性人品的翻版,由此再推断,饮者需像端正并保持良好的工作作风那样,树立扎实的靠谱的酒德。这既是恪守酒礼的必须,也是保持社会良好酒风的必须,还是保养自己身体的必须。

饮酒有德,饮酒要有德,饮酒有德从小从我做起。

据考证,“酒德”两字最早见于《尚书》和《诗经》,古文怪占版面的,这里就不搞抄了。不过,译成白话文后意思很简单,饮酒者要有德行,别学商纣王那个臭德性。

儒家最讲酒德,而核心可用两个字概括:限酒或禁酒。虽然关于“限”与“禁”也有争议,那纯粹是鸡蛋里挑骨头,其目标应是一致的,都在反对因喝酒惹是生非,损害自

我形象,有失酒礼酒德。

明清之际的大思想家顾炎武,不但讲“仁义礼智信”,也是酒德倡导者。他反对当时酒禁大弛,酒德被世人遗忘,在《日知录》中写下酒感悟。他表扬大禹疏远仪狄,又称诸葛亮治理蜀人饮酒有方,还点赞《酒诰》的权威性。他感慨道,“水为地险,酒为人险”“酒之祸烈于火”。言外之意很明显,赶快禁酒限酒吧。

纵观酒德纲领及历史上禁酒运动,都没绝对地禁酒,只是限制饮酒的场合、次数和量,以别失酒德为底线。而历史上每次禁酒运动,无论出于什么动机,最终以流产完败,不过是坚持时间长短而已。

提起酒德,《酒诰》里的四句话,堪称广告语。我在前边章节引用过,这里不妨再复习一遍,即:

“饮惟祀”“无彝酒”“执群饮”“禁沉酒”。原版照抄,请读者自悟。

酒德即品德,酒德即人品。酒德不是小节,而往往在小节上更能体现酒德。重视酒德就要注意小节,做个小节完美不失德的饮者。

如此泛泛而讲,显得有点空洞。待我吹吹清风,厘出酒德的具体面孔,可归结为“十不”。或说,酒德就是“十不”。

一不违礼。喝酒讲礼仪,其实也是喝礼仪。不见得所有礼仪全懂全会,但最基本的礼数不能缺,它代表着德行。

二不失信。信义无价,不能因为喝了几口酒,就将信义置于脑后,变得言而无信;并认为喝酒是喝酒,信义与喝酒无关。

三不贪杯。世上没有绝对的禁酒令,在相对的情况下,端杯喝酒是允许的,关键要限量,以不贪

杯为佳。

四不喝醉。喝酒无所谓,能喝则喝几杯也无所谓,千万别吹气冒泡逞强逞能,把自己喝成醉仙,喝得找不到北。

五不误事。谁也管不住你的嘴,想喝就喝无人能挡住,要适可而止,见好就收。因酒误事招人烦,很不得。

六不乱性。喝完酒赶紧回家睡觉,或者去做该做的工作。如果喝酒喝得两眼迷离,去与色接头,那肯定失德了。

七不伤身。喝到恬情养性处最好,也实现了酒的正面意义。若是无节制地酗酒,把身体喝伤,那是间接证明酒缺德。

八不胡言。酒后容易多嘴多舌,这是喝酒的

普遍现象。管不住酒的火性,却可以控制自己的量,不当胡言乱语的“罪人”。

九不斗气。喝你的酒,说你的话,可以小劝几杯,拒酒属于正当防卫。若是因劝酒拒酒喝成斗气拼酒,有违酒德。

十不灌酒。我主张像喝茶一样喝酒,就是喝文明雅酒。灌酒是无德缺德的表现,讲酒德自然不要灌酒。

“十不”排榜出来了,但排名不分先后。谁做到了“十不”,绝对是酒德先生。一时做不到也不要紧,向“十不”看齐,朝着“德”境进发。

文化八仙桌策划创意
报德老酒文化展示

《酒道》作者木空授权连载
咨询电话13930781164

酒道

何以报德 唯有报德

报德老酒

沧州日报社 报德老酒直营品鉴中心

地址:沧州市运河区新华路报业大厦门卫(老华北对面) 电话:15612738988