

校长寄语

学校坚持“奠基生命,诗意童年”的教育理念,致力于学生的全面发展。自2014年在做好常规教育的基础上,提出并实施了“四大工程,着墨动静”的特色工作思路。四大工程即:“书香一生”“我爱篮球”“全神贯注”“生态体验”。四大工程将羽翼逐丰,依托在运河教育的雁阵中,互相助力同拍前行。

——运河区南环小学校长 朱敬明

记者在现场

走进人防馆

城市里有哪些人防工程?遇到紧急情况应该怎样避险?带着这些疑问,9月24日,运河区南环小学的45名小记者来到沧州人防馆参观体验。

一进入人防馆,小记者们就被墙上“牢记人防使命,战时防空,平时服务,应急支援”这句话吸引了。跟着讲解员叔叔的脚步,小记者们在人防工程发展隧道中感知了中国人防事业发展的艰辛历程。

在360度沉浸式影院里,小记者们身临其境般地感受到了空袭带来的震撼。小记者小明说,这是他第一次这样近距离地接触“空袭”,感觉十分震撼。

随后,讲解员叔叔又带领着小记者们参观了国防展区,面对那些高精尖的武器装备,一位小记者不由得发出感叹:“祖国真的好强大!”

此外,小记者们还在模拟机舱和公交车内观看了紧急避险的宣传片,学习了避险方法。他们还戴上了3D眼镜,在影院里体验了过山车的刺激和惊险。

小记者刘奕阳说,通过这次体验,他了解了紧急情况下的逃生技巧。等回到学校,他要把这些知识分享给同学们。

本报见习记者 杨柳

扫码看视频 新闻料更多 想看看小记者们在人防馆里体验的情形吗?快快扫描二维码,观看相关视频。

运河区南环小学小记者站专版

刺激又好玩的人防馆

本报小记者(南环小学4年级8班) 刘艺馨

9月24日,我们晚报小记者参观了沧州人防馆。

听说要去人防馆,我有点兴奋。另一位小记者悄悄跟我说:“里面很刺激,你要小心点!”真像他说的的那样吗?我不禁打了个寒战。

不一会儿,我们就来到了目的地。一位解说员带我们来到了360度沉浸式影院,灯光“啪”的一下

暗了,只见我们面前的墙上呈现出战争画面,看得我心惊胆战。

我们还来到了自然灾害防护体验馆,解说员叔叔对我们说:“大家都扶好栏杆,这里是‘地震区。’我忐忑不安地抓住栏杆,突然,地面开始震动,仿佛真的发生了地震一样。

接着,我们又进入了6D影院,戴上了特制眼镜。我小心翼翼地走到座位前

坐下,这是一个模拟过山车场景的电影。过山车上一下,我们的脚下“咯吱咯吱”地抖动,座位扶手下面还会喷气,我们惊讶极了。

最后,我们学习了公交车自救,还模拟了火灾逃生。我们捂住口鼻、弯下腰来通过了逃生通道。

我很喜欢这个刺激又好玩的人防馆,你们呢?

我太喜欢这里了

本报小记者(南环小学4年级8班) 张继翔

9月24日,我们南环小学的晚报小记者们来到了沧州人防馆。

我们走进人防馆,首先被墙上“牢记人防使命,战时防空,平时服务,应急支援”这句话吸引了。我恨死那飞机了!

在6D影院,我们戴上特制眼镜,只见一只老鹰飞来啄我们,我们吓了一跳。没过一会儿,我们又穿过一道彩虹桥,一只红色

的蜘蛛突然出现,太真实了,吓得我差点从椅子上摔下来。

我们还坐进了模拟公交车,学习了公交车起火逃生技巧。如果公交车起火,一定要捂住口鼻弯下腰逃生。参观结束了,我们走出了人防馆,我太喜欢这里了!

在快乐中学习

本报小记者(南环小学4年级8班) 于熙桐

“牢记人防使命,战时防空,平时服务,应急支援。”9月24日,一进沧州人防馆大门,我就看到了这醒目的几句话,不禁肃然起敬!

在人防馆里,我们了解了“辽宁号”,它是中国第一艘服役的航空母舰,大大增强了我国海上作战的能力。

接着,我们还见识了

神舟十一号返回舱模型,学习了航空知识,了解了我国航空事业的迅猛发展。

我们还学习了面对地震、火灾等灾害的逃生技巧。工作人员还给我们播放了一段防身术的视频,告诉我们在遇到坏人袭击时该怎样去反抗。

我们还模拟了机舱和公交车内观看了紧急避险的宣传片,并学习了人工



张军 摄

星星点灯

身临其境

在沧州人防馆,我们观看了人防知识宣传片,看到了模拟“辽宁号”航母编队出海作战以及神舟十一号飞船发射的全过程。那震撼人心的场面,让我深刻地感受到了我国国防力量的强大。

体验自然灾害环节,我们身临其境般地感受到了地震来临时的情景。一个多小时的参观很快就过去了,我们恋恋不舍地踏上了归途。通过这次参观,我不仅学到了很多人防知识,还深刻地认识到了人防的重要性。

本报小记者(南环小学4年级5班) 何悦宁

不虚此行

我们走进沧州人防馆,先学习了遇到火灾时的避难方法:打开水龙头把毛巾蘸湿,并用毛巾捂住口鼻,迅速从安全通道逃出,不要乘坐电梯。

接着,我们还观看了6D电影,玩了沙盘,体验了VR游戏……

虽然参观的时间短暂,但我们学到了很多人防知识,知道了很多逃生技巧,真是不虚此行。

本报小记者(南环小学4年级5班) 孟博轩

企盼和平

在沧州人防馆,我看到了很多飞机、枪支的模型。我最喜欢一架白色的战斗机模型,这个模型的每个地方都制作得非常精致,让我感受到了我国国防力量的强大。

6D影院是我最喜欢的。我们戴上特制眼镜,眼前的画面简直像真的一样,我看完一遍后还想再看一遍呢。

这次参观,让我印象最深刻的是一段空袭的视频,那景象惨不忍睹,我真希望这种战争不会再有,人类能够和平相处。

本报小记者(南环小学4年级5班) 代济铭

收获颇丰

家里起火了怎么办?如果起火了,就要用消防器材来灭火;如果来不及灭火,就要用湿毛巾捂住口鼻,尽可能低下身子向安全出口逃离。

在飞机上如何注意安全?在飞机上应该尽量不使用手机,减少电磁干扰。

这就是我在沧州人防馆里学到的知识。本报小记者(南环小学4年级8班) 赵文琪

广告 声明 通知 公告 拍卖 挂失 开通在线办理 在线支付 来电上门

广告热线 2048231 3061515 微信号: czwbgg 微信: 13930758496 地址: 沧州市新华路报业大厦家属院内一楼



2019年成人高考开始报名! 2019年成人高考开始报名!

工程类,经济类,管理类,师范类,环境类专业齐全。专科,本科高通过率。咨询电话: 2061018



第三季小记者征文

主题: 我的暑假生活 我最敬佩的() 我爱我家 成长

第四季征文即将启动

主题: 我的中国梦 一张照片的故事 我爱我家 成长 小记者们快快行动起来吧!

要求原创,严禁抄袭。投稿邮箱: czwbcy@sina.com (来稿中请注明“本报小记者第四季征文”字样,如果有与文章相关的配图也可附上。)

初学软笔书法

本报小记者(运河区迎宾路小学6年级2班) 李坤泽

记得有一年过年的时候,当我看到才上一年级的堂弟亲手写的春联时,就盼望自己也能练好软笔书法,好在别人面前露一手。

于是,我买来宣纸、毛笔和墨汁。从此,我没事的时候,就会静下心来写几个字。虽然我连握笔的姿势都不会,写出的字也歪歪扭扭的,但每当我写完字之后,都特别有成就感。

一次偶然的机会,妈妈联系上了一个书法班。经过再三考虑,我终于决定报名去书法班正式学习软笔书法了。

一开始,书法老师先教我们学习了练书法的基本功:握笔。我学着老师的样子握住毛笔,却怎么也握不好,老师在一旁不停地纠正着我的握笔姿势。终于,我学会了握笔姿势,但我的手好像僵住了,根本动不了。

我心里想:要是这样写字,一定很难。老师好像看出了我的心思,轻声地对我说:“刚开始学的人都这样,多练几遍就行了。”我按照老师说的方法一遍遍练习着,果然,手变得越来越灵活了。

学会了握笔姿势,老师就让我们从基本笔画开始学起。看,老师写的横又快又好。我想:这应该不难吧!可是,当我信心满满地学着老师的样子,写了一个横时,却发现自己写得歪歪扭扭,宽窄不一。我这才恍然大悟,原来要学好软笔书法,必须要多用心、多练习啊!

学了书法以后,我想到了《米芾学书》这篇课文。我想:我学软笔书法也要像米芾一样,不但要用心,还要得法。只有这样,才能有较快的进步和提高。

那一刻,我真自豪

本报小记者(市八中7年级3班) 刘道鑫

我爬过巍峨的长白山,登过高耸入云的黄山,但这些山不是土山就是石头山,只要体力足够,总能攻克下来。而沙山就不同了,攀爬沙山是爬一米往下滑半米,艰难程度可想而知。

今年暑假,我就去爬了敦煌的鸣沙山。这座沙山的沙子细而软,金黄色的沙粒如同金子,而且大小一致,似乎是用一个筛子筛出来的。这座沙山让我想起了王维的“大漠孤烟直,长河落日圆”这句诗。

鸣沙山目测也就四五百米,看上去很容易爬到顶峰。于是,我怀揣着这座山很好爬的想法,开始了攀登。

我穿着防沙鞋,一口气冲到了半山腰。可是,因为这里的沙子细而软,害得我走一步,就得滑下半步来。

由于我刚才用劲过猛,现在已经累得气喘吁吁了,嗓子像火烧似的生疼。

我现在的处境是,如果停下来,前面的努力算是白费了,但是要继续前进,恐怕会体力不支的。

我站在风沙中想了片刻,一咬牙,一跺脚,干脆跪在沙子上匍匐前进。沙子沾满了我的全身,太阳无情地炙烤着大地,我感觉好像要被烤着了一样。

我使出全身的力气想向上攀爬,但一点儿力气也没有了。我需要找一个目标,让自己振作起来。这时,我从身上找到了一盒好吃的糖。我把它往前抛去,抛到哪里我就向前爬到哪里……

汗水滴答滴答地落下来,我已记不清自己抛了多少次,但还是看不到山顶。这时,我

突然想起了老师经常对我们说的那句话:“不经历风雨怎能见彩虹?”于是,我咬紧牙关,继续向上攀爬。

不知过了多长时间,我发现马上就要到山顶了,顿时感觉浑身充满了力量。我使出全身的力气向前冲去,无声的冲锋号在我耳边响起。我成功了,我终于爬到山顶了!

我握着糖盒,站在鸣沙山山顶,俯瞰月牙泉,那一弯“月牙”是那么小。

我望着远处的落日,金色的沙子为它镶上了一道金边,好美啊!

从那天以后,每当我再遇到困难,爬鸣沙山时耳边响起的“冲锋号”就会再次响起。

我的教师梦

本报小记者(运河区迎宾路小学6年级1班) 潘玟丽



从我记事起,退休在家的姥姥就像定了闹钟一样,准时给我讲她当老师时的往事。

每当这时,70多岁的姥姥眼中就会放射出耀眼的光芒。讲到激动的地方,她还会手舞足蹈,跟平时判若两人,有时连当幼儿园老师的妈妈都忍不住被吸引过来。

妈妈是个工作狂,为了给小朋友们排练舞蹈,40多岁的她常常把自己弄得浑身青一块紫一块的。不知从何时起,我的心里就埋下了将来要当老师的种子。

如果说姥姥和妈妈的影响是那两颗种子,那么袁老师就是促使这两颗种子发芽生长的“营养液”。

袁老师是我们的班主任兼语文老师。她留着一头短发,显得特别干练,脸上总是带着微笑,一双眼睛炯炯有神。

班上的“丑小鸭”总是不太惹人喜爱,但袁老师却对他们“情有独钟”,一道道题变着法地讲解,直到他们弄懂为止。

袁老师常对我们说:“白天鹅和丑小鸭是一样的,只不过丑小鸭的翅膀长得慢一些,但是总有一天它们也会展翅高飞。”

在袁老师的影响下,身为班干部的我发起了“一带一”行动,当起了临时小老师。每当我帮助同学解决了一道难题后,我的心里就充满了自豪感。

五年级下学期,袁老师提出了“小助教”的倡议,让我们自己选择一篇课文,并准备好如何讲好这篇课文。这个消息让我激动不已,我赶紧报了名,并精心挑选了一篇课文。

为了讲好这篇课文,我利用晚上的时间查资料,做幻灯片……

我自以为做得很完美,可真正讲起来却是漏洞百出,这让我非常沮丧。课后,袁老师摸着我的头说:“已经很不错了,但是有几个地方下次再讲的时候一定要注意一下。”接着,袁老师耐心地给我讲解起来。

这件事之后,我终于知道了当一名老师不仅要有渊博的知识,还要有足够的不服输的精神。

无论是姥姥、妈妈,还是袁老师,她们的一言一行都深深地感染着我,吸引着我。我想,若干年后,通过努力,我也会像她们一样,成为一名学生们喜欢的老师,实现我的教师梦。



俯瞰上海俯瞰大地



(指导老师: 池映琴)