

校长寄语

新华区实验小学小记者站专版



我们秉承“改革创新,打造人文实验;开放办学,铸就品牌实验”的办学目标,构建“博雅”主题文化,打造“清、正、雅、和”的师资队伍,培养“阳光自信、举止文雅、博学多才”的实验学子,让实验小学这所百年名校焕发新的生机与活力。

——新华区实验小学校长 杨丽萍

记者在现场

参观冷兵器展

“刀枪剑戟,斧钺钩叉,棍棒槊棒,鞭翎锤爪,拐子流星,什么带尖儿的、带刺儿的、带棱的、带刃的……”这就是传说中的十八般兵器吧!

9月4日下午,新华区实验小学28名晚报小记者来到鼓楼一楼展厅,参观了鼓楼沧州武乡冷兵器展,见识了各式各样的冷兵器,零距离感受了冷兵器的魅力。

“哇,这里的兵器好多啊!”“这就是传说中的十八般兵器吧!”一进展厅,小记者们就被眼前形态各异的冷兵器吸引了。

新华区文学艺术界联合会副主席于连刚信心十足地对小记者们说:“你们想见识谁的武器这里都有。”“赵云使的兵器有吗?”一位小记者问。“有,赵云使的是亮银枪,在这儿。”于连刚说着拿起一杆枪给小记者们展示起来。

冷兵器收藏者张志刚是武术大师张宝安的后代,他也来到了现场,给小记者们讲述了他与武术的故事。

一番参观结束,武术教练高建新拿出刀和剑,现场教了小记者们几个武术动作。小记者田新越的“亮剑”动作得到了大家的一致好评。田新越告诉记者,她特别喜欢武术,现在正在学武术,她决心要练好武术,把武术精神发扬光大。

本报记者 陈燕

扫码看视频 新闻料更多

想知道小记者们见识到了哪些冷兵器吗?请扫描二维码,观看相关视频。



一堂精彩的冷兵器课

本报小记者(新华区实验小学6年级5班)杜玉熙

9月4日下午,我们实验小学部分晚报小记者来到鼓楼广场,参观鼓楼沧州武乡冷兵器展,见识了红缨枪、三节棍、板斧、偃月刀、牡丹剑、象鼻刀、开山斧、霹雳斩……

走进鼓楼一楼展厅,我们见到了张志刚爷爷。张爷爷是一位老兵,他的左眼曾受过伤。

大刀舞起来

本报小记者(新华区实验小学6年级5班)赵蔚翰

“咱们要去哪呀?”“好像是去鼓楼广场……”9月4日下午,我们实验小学部分晚报小记者们在老师的带领下来到鼓楼广场。

走进鼓楼一楼展厅,见到眼前的情景,我们都激动不已。你猜,我们看到了什么?一屋子的古代冷兵器。

这时,高建新爷爷走过来,指着一块展牌向我们介绍起来:“张宝安,1887年出生,1971年去世,回族,是沧州城里牛市街人,他曾是沧州乃至中国武术界颇具影响力的武术大师……”

那些寒气逼人的冷兵器

本报小记者(新华区实验小学6年级5班)石代建

沧州是有名的武术之乡,而我就生长在这片土地上。9月4日下午,我们实验小学部分晚报小记者有幸来到鼓楼广场,参观鼓楼沧州武乡冷兵器展。

走进鼓楼一楼展厅,我们看到架子上挂着各式各样的冷兵器,被灯光一照,寒气逼人。

我们还了解到,这些冷兵器是高建新、于连刚、张志刚等几位教练收藏的,他们都有高超的武艺。

高建新教练还给我们介绍了春秋刀、三节棍、九节鞭、龙泉宝剑等。我看到一把铲,它上面有一个月牙,铲锋上还有一条金鱼。



摄影 摄

高爷爷拿起一把大刀给我们演练了一段武术。只见他跑了几步,然后一跃,我们本以为会听到“咚”的一声,可他落地时没有一点声音,身体非常轻盈。我们只听到刀滑过的声音。

高爷爷拿着刀在空中挥来挥去,我们都目不转睛地看着,他的动作真的很精彩。

张志刚爷爷是一位老兵,他在战场上受过伤,参观中,我问张爷爷:“从战场到现在安定的生活,您有什么想说的吗?”张爷爷思索片刻说:“我有太多想说的了。中国的强大都是因为科技的发展,我们要不想被欺负就必须让自己有强健的体魄和坚强的意志。”

通过这次参观,我增长了见识,懂得了很多书本上学不到的知识,更认识到了先辈们的智慧。真是不虚此行。

高爷爷说:“祖国的未来就靠你们了。”通过这次小记者活动,我增长了见识,尤其是张爷爷那番话让我触动很大。

自由采访环节,高教练告诉我们,我们的国家变富强是因为科技的发展,不想被别人欺负,就要让自己变得强大。他嘱咐我们说:“你们要好好学习,把革命先烈打下来的江山保护好。希望你们都健康成长!”

武术是先辈们留下来的文化瑰宝,我们要把它发扬光大。所以,同学们,让我们一起努力!



难忘的兵器展

本报小记者(新华区实验小学6年级4班)常宝文

9月4日下午,我们实验小学部分晚报小记者来到鼓楼广场,参观鼓楼沧州武乡冷兵器展。

一进鼓楼一楼展厅,我们看到墙上挂满了琳琅满目的冷兵器。

张志刚爷爷和高建新爷爷热情接待了我们。参观中,我们看到架子上挂满了琳琅满目的冷兵器,其中还有不少《水浒传》和《三国演义》中提到的兵器呢。

我印象最深的是那把凤嘴刀。爷爷们说这是女将们在战场上用的刀,比较轻便,使用非常广泛。

通过这次参观,我增长了见识,懂得了很多书本上学不到的知识,更认识到了先辈们的智慧。真是不虚此行。

使出全身的力气

本报小记者(新华区实验小学6年级4班)刘尚儒

9月4日下午,我们实验小学部分晚报小记者走进鼓楼一楼展厅,参观了鼓楼沧州武乡冷兵器展。

参观中,张志刚爷爷让我们尝试着拿起一些古人用的近战武器。我自告奋勇地举起了手。

没想到,一把不到一米长的刀,居然那么重!我提起它都很费力,更不用说拿着它去打仗了。

我还试着拿起一件陈列在一旁的大兵器。我使出了全身的力气,弄得脸红脖子粗,才勉强将那件兵器抬起来一点点。

张爷爷告诉我们,这些只是仿制品,真正的冷兵器还要重好几倍呢。

真是难以想象,古人手提这么重的兵器还能运用自如,我们都惊叹不已。



张志刚向小记者们介绍各种冷兵器。 摄影 摄

本版邮箱: czwbszm@sina.com

广告 声明 通知 公告 拍卖 挂失 开通在线办理 在线支付 来电上门

广告热线 2048231 3061515

微信号: czwbgg 微信: 13930758496 地址: 沧州市新华路报业大厦家属院内一楼



2019年成人高考开始报名! 2019年成人高考开始报名!

工程类,经济类,管理类,师范类,环境类专业齐全。专科,本科高通过率。咨询: 韩老师 13292755508 微信同号

佳作



第三季小记者征文

主题: 我的暑假生活 我最敬佩的() 我爱我家 成长

小记者们快快行动起来吧!

要求原创,严禁抄袭。

投稿邮箱: czwbcy@sina.com

(来稿中请注明“本报小记者第三季征文”字样,如果有与文章相关的配图也可附上。)

站在崂山顶上

本报小记者(运河区光明小学5年级4班)刘芷涵

暑假的一天,我们怀着激动的心情踏上了前往青岛崂山的旅程。来到崂山脚下,哇,好高的山啊!我睁大眼睛向上望去,却怎么也看不到山顶。

开始爬山了。我和哥哥一路小跑,爸爸妈妈就在后面追。我们一边登山,一边欣赏着路边的风景,翠绿的树,柔嫩的草,清凉的水,五颜六色的花……真是美不胜收!

跑累了,我们停下来,坐在路边的一块大石头上休息。我感觉亲近大自然是如此美好。

路上,我们遇到许多和我们一样来爬山的人。有一对老人引起了我的注意,他们互相搀扶着相伴而行。我走过去问他们:“爷爷奶奶,你们多大年纪了还来爬山?”

老爷爷说:“我们今年都68岁了。我们爬过好多次,泰山、黄山、庐山、五台山……”听到这儿,我对两位老人肃然起敬,告别老人,我鼓足勇气继续爬山。

快到中午了,火热的太阳把我晒得都快冒油了,爸爸的衣服也湿了,妈妈也累得满头大汗,哥哥的脸也晒红了。我给全家人打气:“再坚持一会儿,马上就到山顶了,坚持就是胜利,我们一定能行的,加油!”

于是,哥哥带头冲上前,拉上我,我牵着妈妈,妈妈拽着爸爸,全家人一起向山顶攀登。

到达山顶后,放眼望去,哇,好美啊!我感觉自己仿佛就在画中游呢。

站在崂山顶上,我欢呼:我在这里,我做到了!

(指导老师:马静文)

象棋大战

本报小记者(新华区实验小学4年级8班)孙瑞桐

暑假的一天,我写完当天的作业,就央求姥爷陪我下象棋。姥爷笑呵呵地说:“好好好,就陪我的外孙下盘棋!”哈哈,姥爷上当了,一盘哪行,我定的比赛规则是四局三胜!

第一局我先走,我把炮移到棋盘中间,想打姥爷的卒,姥爷却只动了一下马。我心想:看来姥爷根本没有把我放在眼里,我得给他点颜色瞧瞧,让他知道我的厉害!

我把炮打出去,想隔着马打将,可姥爷却慢悠悠地跳马,原来是想吃我的炮。紧接着,我移马,姥爷笑着把我的炮吃掉了。

“姥爷,你中计了!”我高兴地跳了一步马,灵巧地绕过了那令人头疼的车和炮,把姥爷的将给消灭了,我先胜一局!

第二局,姥爷熟悉了我的战术,居然用一个车和两个马就赢了我。

第三局,我故意让着姥爷。姥爷有些得意忘形了,洋洋自得地哼起了小曲儿。可是,我却憋着劲儿,要和决战最后一局。

第四局刚开始,我就改变战术,轻而易举地分别吃掉了姥爷的卒、象和车。姥爷顿时慌了神,他剩下的棋子全部在我的车和马的包围下,只好不停地挪动仅有的士和将,躲闪我的攻击。

姥爷一不留神,他的将就被我的马吃掉了。四局下来,我们打了个二

比二,平局。于是,我又要求再来了附加赛。

一开始,姥爷有点儿急于求成,手忙脚乱地拿着棋子向我发起进攻,我却不慌不忙地回击着。姥爷忙中出错,他的棋子可就遭了殃,有的被我双炮夹击,有的被我的车吃掉了……

我横冲直撞一路厮杀,把姥爷的棋杀得落花流水,他的将也暴露了。我亮出主帅,不慌不忙地把姥爷的将给吃掉了。抬头再看姥爷,他的表情要多有趣就有多有趣,嘴巴张得大大的,目瞪口呆,半天没有缓过神儿来。

怎么样?这场象棋大战是不是既激烈又有趣啊?

(指导老师:于平)

充实而美好的暑假

本报小记者(运河区解放路小学3年级1班)李梓琪

终于迎来了我期盼已久的暑假,好开心啊!我有更多的时间去做自己喜欢的事情了。我最喜欢的书就是读书,在书的海洋里自由自在地畅游。

假期里,妈妈为我找来了很多有趣的书,这些书的种类可真不少,有奇幻科技类的、儿童文学类的……我如获珍宝,一有时间就津津有味地品读起来。

在这些书中,我最喜欢的是《海底两万里》这本书。它的作者是法国著名小说家儒勒·凡尔纳。他出生于1828年,被称为“科幻小说之父”。

书里讲的是阿龙纳斯教授在参与追捕海中怪物的过程中,却不幸被怪物所俘,由此开始了一段奇妙的海底之旅……

我最敬佩的一位老人

本报小记者(市十三中8年级20班)吕俊澄

我最敬佩的人是一位老人。从小到大,我听过许多这位老人的故事。由于用眼过度,导致他晚年的时候眼睛失明了。他从来没有看见过我,只是依靠手来感觉我的身高和相貌。

我听过他最多的故事就是救一名八路军的事。那是抗战时期,老人所在的村子里经常有日本兵进

书来,人们就躲到自家的地道,或是去地里以坟头做掩饰的地道里。

有一次,日本兵又进村了。这位老人跟着家人一起去亲戚家的地道里躲藏,半路上遇到一个胳膊受伤还流着血的八路军。于是,老人就和家人一起把这个八路军也带上了。可就在这时,不远处传

来了日本兵的枪声。这位老人心生一计,把日本兵引进了村里的牛圈里,然后自己藏进了附近的一处地道里。

结果,那些日本兵有的被牛撞伤了,有的仓皇逃窜……这位老人当年才8岁,却机智勇敢地引开日本兵,保护了八路军战士,真是了不起!

这位老人就是我最爱的爷爷,他是最敬佩的人。

我深吸一口气,抓住池子里的梯子往下沉。我惊喜地发现,我可以直接碰到底了。这个技能让我得意了好长一段时间呢。

又过了一段时间,我已经可以抱着浮板在大池子里游50米了。可是,我一下到大池子里,一开始游,就感觉已经没有退路了。

因为我虽然抱着浮板,但是一旦我累了,就没有办法休息了,要想扶着泳池边歇一会儿,胳膊很快就酸了,然后就会困在那里了。所以,我提醒大家:下水之前一定不要剧烈运动,做些简单的下水动作就好了。

虽然我现在还是要抱着浮板才敢游,但我相信,很快我就可以去掉浮板自己游了!

你们有什么更好的技巧吗?快来和我一起分享吧!

学游泳

本报小记者(运河区迎宾路小学5年级1班)李一楠

在今年夏天开始之前,我就暗下决心:今年一定要学会游泳。这是因为之前每次有同学约我一起去游泳的时候,我只能一脸无奈地告诉她们我不会游泳,去不了,所以,今年无论如何,我一定要学会游泳。

第一天,我兴冲冲地来到游泳馆。游泳馆里有两个池子,一个小池子1米深,一个大池子1.8米深。

我选择了小池子,毕竟对于一个“旱鸭子”来说,1.8米深的池子就好比一个黑洞,随时都会把我吸进去。

进了小池子之后我才发现,我对水有很大的恐惧感。小池子的水刚好没到我的肚子,让我感觉喘不上气来。这就成了我学习游泳的第一大困难。

过了一段时间,我紧张的心情才勉强平复下来。

我开始学习换气,手扶着池沿,深吸一大口气,再把头埋进水里,身体放松,身体自然而然地飘起来后,再把头露出水面,深吸一口气,再憋气……

学完换气,妈妈就让我自己游一下试试。我憋一口气还可以,但是在我换气的时候,我总是忍不住直接站起来,因为我头一露出水面,身体就往下沉。我越往后憋气就越来越没有气,导致我越到最后就越慌。

结果,我一下子喝了一大口池子里的水。那种咸咸的、湿湿的感觉,在我的口腔里肆意地蹦跳着,我感觉自己的肺像着了火似的。我讨厌这种感觉,不由自主地在水池边干呕起来。但我并没有放弃。

又练习了几天,呛了好几回水以后,我终于掌握了换气的要领。于是,妈妈又开始教我学习蛙泳。因为妈妈也不太懂蛙泳,所以我们一起从网上学习了一下蛙泳的动作要领。

渐渐地,我可以在小池子里任意地游了。而且,在妈妈的鼓励下,我还抱着浮板下到大池子里。

我在大池子里先复习了一下换气的动作,又练了一会儿蛙泳,然后就开始尝试着看看自己能憋多长时间的气。

我深吸一口气,抓住池子里的梯子往下沉。我惊喜地发现,我可以直接碰到底了。这个技能让我得意了好长一段时间呢。

又过了一段时间,我已经可以抱着浮板在大池子里游50米了。可是,我一下到大池子里,一开始游,就感觉已经没有退路了。

因为我虽然抱着浮板,但是一旦我累了,就没有办法休息了,要想扶着泳池边歇一会儿,胳膊很快就酸了,然后就会困在那里了。所以,我提醒大家:下水之前一定不要剧烈运动,做些简单的下水动作就好了。

虽然我现在还是要抱着浮板才敢游,但我相信,很快我就可以去掉浮板自己游了!

你们有什么更好的技巧吗?快来和我一起分享吧!

(指导老师:袁葆亮)

