

五虎断门枪 一杆长枪淬武魂

本报记者 彭爱 魏志广 摄影报道

五虎断门枪是招式刚猛迅疾、虚实相生的传统武术枪法。2021年，五虎断门枪被列入市级非物质文化遗产名录。

非遗

枪,被誉为“百兵之王”。谈及枪法,自古流传下来的流派繁多,如罗家枪、六合大枪、岳家枪、杨家枪及八极大枪等。在这些琳琅满目的枪法中,有一套枪法名为“五虎断门枪”,其枪法以“枪出如龙,势断如虎”而闻名遐迩。

天未大亮,在肃宁一处高楼后的小广场上,练武的呼喝声、刀枪的碰撞声不时传出。只见几位武师身法轻灵,手中的大枪舞得虎虎生风,枪声刀影中尽显威猛之姿。五虎断门枪,这门始于三国烽烟的军家绝技,历经千年沧桑,在沧州大地续写着新的传奇。

我市非物质文化遗产五虎断门枪第五代传承人刘光芒迎着清晨的朝阳,挥舞着一杆2米多长的大枪,只见他动作刚猛剽悍、力度丰满、灵活敏捷。



刘光芒

1 行云流水,刚柔并济

“乌龙翻江世间稀,银花落地少人知。上一步青龙取水,退一步猛虎扑食……一搬一豁粘金鸡,神枪一点一点落地。”这首枪歌描述的就是少而奇的五虎断门枪。

五虎断门枪的起源可追溯至三国时期,技承千年。“据说,五虎断门枪是由三国时期的西蜀大将姜维所创。相传,姜维精通此枪法,以勇猛善战著称于世。之后,几经辗转,在清朝中期,由候公传入肃宁县西南庄。”刘光芒介绍。

五虎断门枪行云流水、刚柔并济的枪法,既有猛虎下山之势,又有蛟龙出海之姿。正如古诗所云:“恒山铁骑请金枪,遥闻腋中花箭香。”五虎断门枪在历史的舞台上,书写了无数英勇的篇章。

“粘、拿、滑、批、豁、挑、拧、撑、崩、缠、遮、盖”,这十二字诀,便是五虎断门枪的核心精髓。它不仅包含了丰富的武术技巧,更蕴含着深厚的文化智慧。

五虎断门枪的“断”,不仅指枪法的凌厉,更暗含兵法韬略。此枪讲究出枪如射箭,前不露肘,后不露手,力发于脚,转载于腰而发于梢。“五虎断门枪分为前六趟和后六趟,共计十二趟枪法。此外,还细分为三十六个大点和七十二个进法。虽然枪法古朴,但是内容丰富。”刘光芒说。

五虎断门枪又称为五虎战枪。一个战字,揭示了其实战性极强的枪法特点。正如《孙子兵法》所言:“兵者,国之大事,死生之地,存亡之道,不可不察也。”五虎断门枪作为古代军事家枪法,在历史变迁的洪潮中,其重要性不言而喻。

2 传承武林古韵

在传承过程中,五虎断门枪经历了无数风雨。从最初的单传枪不传拳,到如今的广泛传

播,这背后离不开一代代传承人的努力。在这杆长枪背后,是传承人刘光芒40年如一日的坚守。一根长枪划破晨雾,枪尖如蛇信吞吐,寒芒流转间,劈、崩、点、缠、扎……招式连环间,恍若五虎啸山林。最后一招收势后,枪尾震地,激起尘埃如浪。

年过五旬的刘光芒,作为五虎断门枪的第五代传承人,与这套枪法的缘分始于儿时。他自幼随祖父习武,6岁开始学八翻拳,十四五岁学习五虎断门枪,40多年从未间断。他不仅精通武艺,更有着对传统文化的深厚情感和执着追求。

生于武术世家,刘光芒的祖父刘士峰、父亲刘振川都常年习武。“我从小跟着爷爷学武,记得小时候每次放学回家,为了早早去练武,我常常吃块饼子、喝碗凉水,就往爷爷院儿跑。平日里,爷爷对待小辈儿都十分慈祥,可一到练武时,他就会十分严厉。只要一个动作不合格,他就让我们十遍遍地练。”刘光芒说。

“我十多岁时摸枪,枪杆比人高。”刘光芒从兵器架上取下一杆长枪。少时,为了练出缠枪的沾粘之力,刘光芒和他的祖父各执一枪,以枪头画圈相互缠绕,从里圈转外圈,从外圈转里圈,这样反复练习,直到练成沾粘不脱的程度。

刘士峰的藤条教鞭与“练拳能坚持,万事皆不难”的训诫,让少时的刘光芒在马步拳枪中领悟武者心性。

然而,传承之路并非一帆风顺。刘光芒19岁那年,祖父离世的打击让他顿悟传承之重:“祖辈传下的不仅是枪法,更是一份对武道的敬畏。”此后,他走访了肃宁县境内众多五虎断门枪的老拳师,虚心求教,踏上了整理古谱的漫漫长路。

3 从单传到广授

五虎断门枪曾有“传枪不传拳”的严规,刘光芒却以开放之心打破桎梏。他遍访家乡的老拳师,将散落的枪法、身法要领系统整理,甚至辗转多地,与同源枪法传人切磋交流。

“多年前,我在沧州博物馆的本地武术文化陈列中没有找到五虎断门枪。当时我心里很不是滋味。我想让更多人知道,在咱沧州本地,还有一门枪法叫五虎断门枪。”刘光芒说。

为了传承五虎断门枪,刘光芒付出了无数的心血。最初,他打破传统的传承限制,义务教授武艺,广收弟子。之后,刘光芒每个周末到肃宁人民公园义务传授武艺,多年来,刘光芒教授学员近千人。

他常说:“武术是咱沧州的名片,必须得传承下去。”在他的努力下,越来越多的人加入到习练五虎断门枪的队伍中。

“武术传承,贵在以武会友,以武育人。”刘光芒常常这样告诫学员们。在他的带领下,肃宁

五虎断门枪在各类武术比赛中屡获佳绩。

2019年,在雄安新区武术大赛中,刘光芒凭借精湛的枪法,获得了男子中年组枪术第一名。2022年,刘光芒带着学员们参与了“沧州市优秀非遗短视频展播”的拍摄,让五虎断门枪通过网络传播得更广。同时,他还让徒弟们参加武术段位考试,为武术事业培养和输送一批又一批优秀的苗子。

为了更好地传承和发展五虎断门枪,刘光芒积极与各地的武术名家交流和切磋。他多次参加武术研讨会和交流活动。他深知,只有不断创新融合,才能让五虎断门枪走得更远。

“年轻人更倾向于现代运动,传统武术是‘慢工出细活儿’,常被忽视。”刘光芒无奈地说。面对困境,刘光芒没有退缩,而是积极寻求创新和突破。为了培养更多的武术人才,让更多人了解和喜爱这一传统武术,他积极建立起武术传承基地。

每到周末,在居住的小区内,刘光芒就会带着十多个孩子在空地上练枪。晨曦中的练武场,十数杆红缨枪齐舞,如燎原的星火。

“习枪者,当如虎之威而不骄,也如枪之直而不折。”这声穿越百年的教诲,仍在晨曦中回响……



教授五虎断门枪



刘光芒展示枪法

扫码看 料更多

扫描二维码,了解五虎断门枪背后的故事。



文化中国行



展示五虎断门枪