报眉广告 152 307 199 96
沧州报业传媒集团 渤海社会活动工作室
策划+宣传+活动 工作室联系电话:15132717286

大千世界

一片翡翠色的乡愁

■丁兆永

春寒料峭的傍晚，我在街角的小菜馆点了盘凉拌荠菜。青瓷盘里堆着碎玉般的嫩叶，上面淋着琥珀色的香油，浮着几粒白芝麻。筷子尖刚触到菜梗，忽然被某种熟悉的气息击中——那是混着露水与泥土的清香，是蛰伏在记忆深处的味觉密码。

小时候的我总是在清明节前后，跟着母亲挎着竹篮去田埂挖荠菜。清晨的雾气还未散尽，草叶上的露珠沾湿布鞋，母亲的蓝布衫下摆很快洇出深色的水痕。她教我辨认荠菜锯齿状的叶片："要挑叶子厚实的，根须发白的才鲜嫩。"那时不懂什么叫"翡翠色"，只觉得挖满一篮时，嫩绿的菜芽在竹篾缝隙间探头探脑，像极了刚孵出的小鸡。

灶屋的土锅里咕嘟咕嘟煮着玉米粥，母亲把荠菜择洗干净，在滚水里焯两下，捞出时满屋子都是清苦的香气。她将菜攥成拳头大的团子，用刀细细剁碎，拌上自制的豆瓣酱，再淋一勺熬得金黄的猪油。木筷挑起时，翡翠色的菜末裹着油花颤动，混着玉米的甜香，能让人连吃3个煎饼。

马齿苋是盛夏的馈赠。晌午的日头毒得能晒化柏油路，我们却蹲在菜园边的土埂上，专挑那些贴着地皮长的暗红色茎秆。母亲说这种野菜"不怕旱，越晒越精神"，焯水后凉拌或是晒干了蒸肉，都有股独特的酸鲜味。记得有次我贪嘴吃多了凉拌马齿苋，夜里闹肚子，父亲背着我去邻村诊所。我听到走在月光下的玉米地沙沙作响，隐约看到露水打湿了他的后背。

最难忘的是深秋的蒲公英。田野里，蒲公英撑开一把把小伞，白茫茫一片，风一吹就飘去四方。母亲把蒲公英的根挖出来，洗净切片晒干，说是能当茶喝。有年冬天我感冒发烧，她守在床边用陶罐熬蒲公英茶，苦得我直咧嘴，却又带着回甘。窗外的雪簌簌地下，土炕烧得暖烘烘的，母亲鬓角的白发在煤油灯下闪着光。

如今在城市的霓虹里，精致的餐厅把野菜做成了怀旧招牌。玻璃柜里的荠菜被修剪得整整齐齐，包装纸上印着"有机种植"的字样。可当我夹起一筷放进嘴里，总觉得少了点什么——不是露水的清冽，不是灶火的温度，更不是母亲在旁絮絮叨叨的叮嘱。

去年清明回乡，老宅的土墙上爬满了爬山虎，曾经的菜园变成了杂草丛生的荒地。邻居说现在年轻人都出去打工了，田埂上的荠菜没人挖，长得尤其高。我蹲在田边，指尖抚过熟悉的叶片，突然想起母亲临终前攥着我的手说："城里再好，也别忘了咱们这土腥味。"

暮色中的小菜馆渐渐热闹起来，邻桌的姑娘举着手机给荠菜拍照，滤镜下的翡翠色鲜亮得刺眼。我望着窗外闪烁的车灯，忽然明白那野味里饱含着一代人的童年。而那片永远鲜活在记忆里的翡翠色，终究成了回不去的乡愁……

花开诗旅

早春的诗

■祝相宽

你家小院子里的杏花开了
你的诗句带着新春的芬芳

我还是想请你到大河堤上走一走
看看大河滩里，一片连一片的杏花桃花
开成了汹涌的海
看看大平原上，一块接一块返青的麦田
翻滚着兴奋的浪
你听见从梨园飞出的孩子们的歌声了吗
不远处，一列高铁正穿过我开花的家乡

愿你的诗也从小院子里走出来
让我读出这个春天的大
大手笔大写意
大胸襟大气象

生活手记

"倔强"的头发

■子安

细碎的阳光在女儿齐耳的短发上跳跃。她踮脚站在镜子前，小手捏着两缕发尾，试图将它们拉长，像攥住一截未完成的梦。这场景让我想起她刚出生时，胎发柔软如蒲公英的绒球，如今却成了她与我的战场——她渴望长发及腰，我却执着于短发的利落。

3岁那年，她将口香糖揉进发丝，剪刀"咔嚓"一声落下，碎发如蝴蝶般飘散。她盯着镜中的自己，突然咯咯地笑出声："妈妈，我像个小蘑菇！"那时的她，尚不懂长发与短发的界限，只觉得头顶轻快，跑起来风都追不上。

大班开学后，女儿迷上了童话绘本里的长发公主。她用蜡笔在画纸上涂抹金色波浪，用纱巾绑成马尾，甚至偷偷攒下早餐盒里的皮筋。某个黄昏，她攥着童话书上女孩编辫子的图片冲进厨房："妈妈，我也想留这样的头发！"

我搬出"短发宣言"——晨起梳洗省时、运动后不黏脖颈、冬日戴帽子不臃肿。她却仰起脸，用稚嫩的哲学反驳："可是长头发会跳舞呀！"窗外的合欢树正簌簌落花，粉色的绒花掠过厨房的窗户，恍若某种温柔的挑衅。

有一天，女儿从幼儿园捧回一簇野菊，花茎上缠着几根长发。"这是小美的头发，老师帮她编花环时掉的。"她的语气带着敬畏。原来孩子的愿望，也像蛰伏的种子，终会破土。

某个周末，我替她修剪刘海时，发现她悄悄藏起梳子上的断发，用纸巾包好塞进抽屉。我突然心软：她正在用笨拙的方式，收藏对"长大"的想象。

一年级开学初，去理发那次她闹得最凶。她死死攥住胸前的蝴蝶结，哭得打嗝："我不要当蘑菇头……"我摸着她后颈细软的绒毛，想起今春她追着风筝奔跑时，短发被风吹得向后飞散，像朵倔强的小葵花。我告诉她："我们可以试着留到肩膀，但你要自己学会梳头。"她欢呼着扑进我怀里，发丝蹭过下巴，痒酥酥的。

如今，她的头发已垂至肩胛，细软如初春的柳条。晨光里，她对着镜子笨拙地编辫子，皮筋总在最后一步断开。我不动声色地接过梳子，指尖穿梭在她的发间。她回头冲我笑："妈妈，我的头发会碰到星星吗？"我忽然想起那些为短发与长发争执时的争执，或许终将沉淀成她成长年轮里的一圈暖色。

或许头发长短本无关紧要，重要的是，她在学着用发丝丈量世界，而我在学着松开掌心，让她的童年像藤蔓般自由攀爬。窗台上的绿萝正抽出新叶，而她的头发，终将在某个夏天，长成一片属于自己的荫凉。

人生感悟

雨润清明

■赵强

"燕子来时新社，梨花落后清明。"清明将至，和煦的阳光洒向山地，山坡上艾草茵茵，柳树青青，目及之处一派盎然生机。此时的我却无意赏景，只想闭目于春风中，静静地追忆惆怅、思忆沉思。

清明于我，是一首潜藏心底、天真无邪的诗。不过说来也惭愧，懵懂的儿时，也不懂得节令的意义。每至清明，大人们会把我们几个小孩子丢在家里，然后他们拿着事先准备的糕点、水果、熏鸡等，表情凝重地向着山上走去。

事后我听说，大人们都去山上扫墓了。我们小孩子也不懂大人们每逢清明的哀思，只顾在院子里你追我赶、嬉戏玩耍，好不热闹。当然，也无法体悟到诗句中"清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂"所蕴含的深意。

时隔多年，又至清明，一场春雨过后，青青的草木肆意疯长着，也让我的情思蓦然滋生。那天，春风拂面，伴着绵绵细雨，我走过那条蜿蜒崎岖的山路，爬上山坡，庄严肃穆地来到亲人的墓前，轻轻地拂去墓碑上的尘埃，送上一束鲜花，敬献一杯清明茶。刹那间，眼底的泪珠已止不住流泻……在雨中，在墓前，心中也有股股暖流经过。我仿佛又看到爷爷，看到了雨滴幻化成他那双闪烁而又慈祥的眼眸，还有那藏匿于花草背后一张张熟悉的脸庞，像是在微笑着向我点头示意。

可敬的爷爷永远离我而去了，已不在世间。但在我的心里，却永远有关于他的深刻印记：一件风衣，一顶旧草帽，粗糙的手掌，轻柔言语，悠悠在空气中荡开，萦绕耳际……

"烟雨十里春深，落花轻覆草痕。陌上青青柳色，心中念念故人。"清明的思念，让爱恒久长存。如今，清明的思念，如山脚下的溪流柔情绵延；清明的问候，在我的心湖荡漾起涟漪，借助缕缕春风的恩泽，传递我至真至诚的怀念、祝福与感恩。

清明将至，天空又飘起了雨丝，带来了薄薄的凉意。又是一年清明时，只希望我的亲人一切安好。

几度清明，几多思念。夜已深，雨还在不停地下着。

微写作

"微写作"栏目短信平台号码为15100868801。

倾听您的心声，期待您的短信留言。

【暖风】

春日总是这般美好，微风轻拂，带着独属于这个季节的温柔与灵动将整个世界唤醒。清晨，第一缕曙光划破天际，春风也跟着来了。它就像个轻盈的舞者，迈着优雅的步子，在大街小巷间穿梭。我在街头漫步，那风，轻轻缓缓地吹过我的脸颊，像母亲的手，有点温暖，又有点痒痒的。这让我想起那句"沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风"，可不就是眼前这风的写照嘛。

——陈女女

【春落清明】

每逢清明时节，春风不燥，桃红绿柳，整座城都像被涂上了鲜明的色彩，这也意味着已告别了寒意料峭，迎来了温暖的新绿。破土而出的青苗，揉了揉惺忪的眼，用力伸了个懒腰，瞬时充满了生机勃勃的活力，花儿也在如烟似雾的春雨下含苞待放，散发着阵阵幽香。春落清明，暖春到了。

——曹晓雯

【油菜花】

油菜花田宛如一片被阳光点燃的金海，微风拂过，层层花浪似金色绸缎般翻涌不息。每一朵油菜花都像是被精心打磨的钻石，在阳光的轻抚下闪烁着光芒，尽情展现着属于自己的春日风姿。那花瓣如同训练有素的舞者，轻盈飘落，恰似金蝶在风中演绎着一首浪漫的圆舞曲，为大地悄然铺上一层柔软且华丽的绒毯。

——张消寒