

报眉广告
152 307 199 96

招租

沧州市解放西路传媒大厦有一楼门市、部分写字间，现对外招租，地处西部高端商务街区，环境整洁，设施齐全，车位充足，适合商务办公及经营。整体承租者优先，价格面议。
联系电话：3155609 15612772866

花园

2025年2月17日 星期一
责任校对 石会娟

责任编辑 崔马敏倩

14 沧州晚报

养盆杜鹃迎春归

■张晓杰

花店里，蝴蝶兰粉紫色的花朵如翩翩起舞的蝴蝶，美得精致优雅；仙客来玫红色的花朵盛放在纤弱的花枝上，开得热烈奔放；各色长寿花顶着串串花蕾，像个害羞的小姑娘，只微微绽开笑颜；杜鹃花红艳艳的，花挨着花，蕊碰着蕊，灿烂丰盛……

我站在一片姹紫嫣红面前，踌躇了很久，终于鼓起勇气，告诉老板娘我想要两盆最好养的。老板娘建议我选杜鹃花。她说：“杜鹃花不用晒太阳，特别适合放在客厅，只要温度湿度合适，能开好几个月。寓意也特别好，象征着繁荣昌盛，幸福美满。”

她帮我选了两盆杜鹃花。一盆玫粉色，亮丽耀眼，一盆橘粉色，清雅端庄。两盆花枝叶都翠绿茂盛，一派生机勃勃的样子。

拎着花走出门那一刻，我的心情也和这冬日的阳光一样，温暖明媚。老板娘追出来，反复叮嘱我不要总浇水，说盆栽花最忌水泡着，容易烂根，养花得懒养，人越懒花越旺。我感激她的好意，笑着答应下来，把她的话记在了心上。

为了配这两盆花，我特意去市场买了新花盆。白瓷盆身，上面用金粉简单地勾画几笔，有点几国风感觉，算不上美，胜在简约大气。回到家，我把花盆洗净擦干，拆掉杜鹃花的层层包装，连盆带花整个放进了花盆里，将上面露出的原盆边剪掉。在白瓷花盆的映衬下，花朵又添了几分艳丽。

从那天开始，搬个小板凳坐在这两盆花前，用小镊子将花苞上裂开的壳轻轻摘掉，成了我每晚睡前必做的事。

大年初二早上，我去阳台取东西，路过客厅时，发现那盆橘粉色的杜鹃花有些不对劲。走近细看，所有的花朵都蔫了，毫无生气。那一刻，我蹲在花前，茫然无措。

女儿见我情绪不对，赶紧给花拍了张照片发给姥姥，向姥姥求助。随后，我的手机铃声响起，话筒里传出母亲满含笑意的声音：“傻丫头，发什么愣了，赶紧浇水呀，花都要早死了。”“可花店老板娘告诉我这花得少浇水，容易烂根。”“人家告诉你少浇水，这个‘少’是多少需要你根据自家

人生感悟

的情况调整，屋里干就多浇点，不干就少浇点。现在花都早蔫了，说明你这个水量控制出了问题。生活经验得靠自己摸索，养花也一样。”

我听了母亲的话，用长嘴壶慢慢地给两盆杜鹃花浇水，看着水一点点渗进泥土里，待水溢到盆底的托盘里时，我长舒了一口气，祈盼能有奇迹发生。

第二天一早，我还在睡梦中，从客厅里传来爱人惊喜的声音，他说花活过来了。我顾不上穿鞋，直接冲了出去。看到昨晚蔫头耷脑的花重新支棱了起来，那一刻，我忍不住欢呼雀跃。

这几天，我已基本摸清了杜鹃花的喜好，偶尔让它晒一晒太阳，每三天浇一次水，慢慢地浇，浇透为止。在我的精心侍弄下，杜鹃花开满了枝头，一朵朵挨挨挤挤地，繁盛且明艳。

看着杜鹃的花蕾一朵朵绽放开来变成花朵，我每天都沉浸在惊喜中。都说杜鹃是报春的花，是唤醒春日的第一抹绚烂。我想，这两盆杜鹃花应该是独属于我的春日浪漫，也是独属于我家的春和景明。

生活手记

早春

■子安



晨起推窗时，街角老柳的枝条竟泛起鹅黄。我裹着棉衣站在树下，看那些芽苞像小米粒似的鼓胀着。我好像听见积雪下传来汩汩的暗响，像有无数条小鱼在冰层下游动。鞋尖轻轻踏过石板缝，竟渗出些湿润的苔痕，绿莹莹的，仿佛是谁打翻了调色碟子。

市集上有了挑着竹筐卖花苗的。卖花的老伯揣着手打盹，筐里挤挤挨挨的月季苗顶着红褐色的芽。我买了两株山茶，根须裹着湿润的黄泥。老伯用旧报纸细细包了，絮叨着：“过了惊蛰再换盆，得朴实得让它们再睡个回笼觉。”他指甲缝里嵌着泥土，倒像是从地底下长出来的老树根。

巷口的刘婶晒出积攒了一冬的棉被，蓝底白花的被面在风里扑簌簌地招展，像要把残存的寒气都抖落干净。她家小孙子举着新糊的纸鸢满院子跑，飞起来歪歪斜斜的，倒像是被春风灌醉了酒。

黄昏时起了雾。远处的山峦洇成淡青色水墨，近处的桃树枝桠却愈发清晰，仿佛有人用焦墨勾了边。邻居家飘来腌笃鲜的香气，咸肉与春笋在砂锅里咕嘟嘟地说着情话。我忽然想起地窖里还存着半坛桂花酿，启封时会惊起一簇金黄的蝴蝶。

暮色渐浓时，月亮像枚温润的玉扣，松松地别在天幕上。晾衣绳上的蓝布衫子还在滴水，把石板地敲出深浅不一的酒窝。巷子深处传来卖糖粥的梆子声，悠长的尾音裹着糯米香，在潮湿的雾气里荡开涟漪。

这样的日子，连猫儿都变得慵懒。那只总爱蹲在墙头的三花猫，此刻正蜷在向阳的草垛上打呼噜。它的肚皮随着呼吸轻轻起伏。母亲在厨房剁肉馅，案板与菜刀合奏出轻快的节拍。父亲蹲在檐下修整锄头，铁器与磨石摩擦的声响，惊醒了沉睡一冬的蚯蚓。泥土翻动的气息混着草木萌发的腥甜，在院子里织成一张无形的网。

夜色漫上来时，我点亮书桌上的台灯。光晕里浮动着细小的尘埃，像是被春风扬起的柳絮。墨水瓶映着暖黄的光，钢笔尖在稿纸上沙沙游走，记下檐角雨落的滴答，记下柳梢萌动的私语，记下这个正在舒展筋骨の早春。

窗外的星子渐渐稠密，银河像条缀满银鳞的鱼，静静游过夜空。炉上煨着的红枣茶泛起细密的气泡，甜香与墨香在斗室中缠绵。我忽然听见墙根下有嫩草顶开泥土的声音，轻轻地，怯怯地，像是婴儿初试啼声。

投稿邮箱请发至：czwbsw@sina.com

本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样

花开诗旅

正月微醺

■魏益君

正月的风
带着喜庆的温度
轻轻拂过脸颊
带来微醺的暖意

灶房里的蒸笼冒着热气
糯米香裹着柴火的气息
氤氲着春寒料峭
这是正月的味道，温暖而慵懒
街巷里，鞭炮的红屑还未扫尽
在微风中打着旋
跳着最后一支年味的舞蹈

元宵节的灯笼摇晃着
将影子投在墙上
像一串串熟透的柿子
汤圆在瓷碗里转着圈
咬开时，月光就流了出来

正月里，所有的意象焕发出光彩
构成了季节最美的风景
正月在微醺中
迎接新的希望

亲情如歌

■李洪芳

那日，我轻轻推开母亲的衣橱，指尖不经意间触碰到一件泛黄的上衣。它静静地躺在角落里，仿佛在诉说着往昔的故事。

思绪如流水，带着我穿越回那段纯真的童年时光。那件上衣是母亲的心头宝，更是她节俭的见证。衣服是父亲为她精心挑选的生日礼物。浅白的底色上，几朵鲜艳的玫瑰悄然绽放，如同爱情的芬芳，在岁月的长河中静静流淌。母亲穿上它，美丽而动人。母亲格外珍惜，只在重要的日子里才小心翼翼地穿上，生怕磨损。

随着时间的流转，那件上衣也悄然发生着变化。母亲平日里也穿着它，衣服变得松垮又陈旧。父亲笑着说：“再买一件新的吧。”母亲摇摇头，声音柔和而坚定：“还能穿，咱不浪费。”父亲打趣道：“刚穿



上时像七仙女下凡，现在都成大妈了。”母亲笑靥如花：“孩子都这么大了，哪还需要做什么仙女呢。”

日子一天天过去，衣服的颜色开始泛黄，袖口也磨损了，母亲却还穿着它。她找到一件旧衣服，剪下一个布条巧妙地缝在袖口上。经过她的巧手改造，袖口竟重新焕发了生机。

我曾因母亲的行为而生气，责问她：“又不是买不起新衣服，还非得缝缝补补。”母亲好像做错了事的孩子，低着头小声道歉：“我只在家里穿，出门还有别的衣服穿。”

我又好气又好笑，反正讲不通道理，干脆给她丢掉吧。于是，有一天趁着她不在家，我把衣服偷偷地扔到了楼下的垃圾桶里。母亲回到家后，东翻西找，怎么也找不到了。然而，当我以为一切都已尘埃落定时，却发现那件上衣又被母亲洗净、熨平，再次挂在了阳台上。

姐姐告诉我，母亲发现上衣失踪后，焦急地在楼下寻找，直到在垃圾桶里找到了才心安。我突然明白了，那件上衣承载了母亲太多的情怀与不舍。它见证了父母之间那份含蓄而深沉的爱情，也承载了母亲对过往生活的留恋与怀念。

岁月悠悠，亲情如歌。我们在生活的点滴中，也要学会珍惜，学会感恩。让那份源自心底的深情，如同那件的上衣，无论经历多少风雨，都能熠熠生辉，照亮彼此的心房。

【春的消息】

冰封的河面禁不住春风的温柔，河面开了一条细长的斜缝，蜿蜒到河中间。侧耳倾听，仿佛能听到“咔嚓，咔嚓”冰裂开来的声音。不一会儿，“咕咚”一声传来，冰层栽入河中，溅起莹白的水花。鲤鱼儿好像受了惊吓，一跃而起，在河面划出一条优美的曲线，又迅速扎进水里。飞落的水花激起一圈圈涟漪，轻轻地拍打着堤岸，诉说着春的消息。

——潘铜娟

【烟火】

红尘滚滚，将岁月的痕迹轻轻地印在记忆的相册。佳节元宵，皓月当空，灯火辉煌，夜晚的城市变成一片欢乐的海洋。广场上人头攒动，人们翘首仰望，期待着烟花绽放的美好瞬间。那烟火宛如点点星光，点燃了人们内心的祝福和喜悦。

——孙娜

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。倾听您的心声，期待您的短信留言。

【表扬】

每个人的潜意识里，都希望自己的工作得到别人的肯定，听到表扬的话。工作进展不顺的时候，希望听到一句鼓励，给自己一个信心，给自己一个坚持的理由。所以，我们要给他人多一点表扬，少一点批评；多一点鼓励，少一点讥讽。表扬与鼓励会给人一个积极的心态，去面对生活与工作。

——木易

热线电话：315571