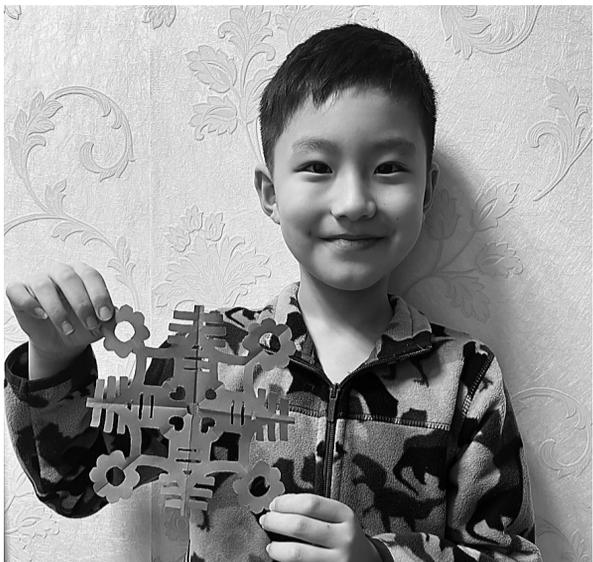


开展“童心明德”实践活动 打造“行走的思政课堂”

黄河路小学小记者站专版

盛开在剪刀下的“花”

本报小记者(黄河路小学3年级8班) 田峻溪



最近,我获得一项“新技能”,那就是剪窗花(上图)。

在美术课上,老师教我们剪窗花,我觉得很有趣,回家后就自己反复练习。

妈妈告诉我,窗花是中国传统民间艺术之一,它历史悠久,风格独特,深受人们喜爱。窗花已有上千年的历史,在宋、元时期就开始流行。人们可以根据自己喜欢的事物加入想象,剪出丰富的样式。

其中,我最喜欢剪“福”字,因为“福”字有着美好的寓意,寄托着人们对生活的美好追求和祝福。

剪纸的时候要特别注意线条的长短、曲直,还要注意线条角度的变化。现在我可以剪出很漂亮的“福”字了,以后我还要多多练习,争取剪出更漂亮的图案,贴在姥姥家的窗户上,为家人带去春节的祝福。

去海底世界“串门”

本报小记者(黄河路小学3年级3班) 孙正非

去年暑假,我学会了一项“新技能”,也是一项非常有趣的技能——潜水,在快乐中挑战极限。

那天一大早,爸爸妈妈就带我来到码头。“大清早的到码头干什么呀?”我问道。爸爸说:“我们要完成一项秘密任务,必须快点登岛。”就这样,我们坐着游船来到了岛上。

我们先来到了培训室,工作人员嘱咐我们一些注意事项,比如海底见到色彩鲜艳的鱼不要靠近,很多好看的鱼有毒;下水前要做热身运动,避免抽筋;最重要的一点,如果在水底遇到什么情况,要用手势比划,不要张嘴说话。

接着,我们来到更衣室挑选好潜水装备,便登船了。

到了海上,潜水的人一个个都做好了准备。轮到我了,我来不及多想,就跳了下去。教练教了我几个手势,还给了我一包鱼食,便带我潜入

水中。

海底世界就像荒野一样平静,我在岸上时的紧张和不安顿时不见,开始享受这一切。此时,我高高抛起鱼食,各种各样的鱼儿向我涌来,围着我转圈圈。

我们穿过鱼群向下潜去,进入珊瑚的世界,我还是第一次见到珊瑚呢。这些珊瑚五彩缤纷、五光十色,有的像孔雀,有的像花朵,还有的像枯枝。

接着,教练朝我打了一个拇指向上的手势,示意我该返航了。我满心不舍,默默地与鱼儿、珊瑚道别。

我缓缓浮出海面,告别了平静,迎来了喧闹,阳光洒在我头上,风声、海鸥声、人群的欢笑声都在迎接我。

我上船后还钓到了一条鱼,叫“柠檬鱼”。我把它还给了海底世界,我和它都只是到对方的世界里串门。这一天,我获得了“新技能”——潜水。



校长寄语



滴水能穿石,溪水汇成河。人与人之间最小的差距是智商,最大的差距是坚持。孩子们,只要你能从现在开始,从身边的小事做起,从每一个细节开始,与好习惯交朋友,每天进步一点点,每天收获一点点,你就会发现自己是快乐、最健康、最优秀的!

——黄河路小学校长
高连英

爱上障碍跑

本报小记者(黄河路小学3年级3班) 刘盈彤



每到周末,妈妈都会带我去运动,我非常高兴,因为我可以锻炼新的运动技能——障碍跑。

记得第一次练习障碍跑的时候,看着高高的三角坡,我觉得自己可能会翻不过去,所以心里非常害怕。但是在教练的鼓励下,我进行了一次又一次尝试。

从教练帮助我翻过去,到我自己逐步找到翻越的方法,登上三角坡的顶端,我开始慢慢变得勇敢起来。我终于战胜了这高高的三角坡,也战胜了胆小和恐惧,我非常开心。

练习障碍跑有半年时间了,在这过程中,我见识了各式各样的障碍项目,从一开始的胆小,到后来一直坚持练习,我感觉自己越来越坚强了。

不仅如此,我的妹妹也会经常跟我一起进行体能练习,希望我们都能在运动中获得好身体,少生病,一起成为运动小达人。

(指导老师:杨春霞)

小小饺子 大大成长

本报小记者(黄河路小学5年级1班) 杨明尔

我可谓多才多艺,绘画、跳绳、骑自行车皆不在话下。而最令我欣喜的是,不久前我成功“解锁”了包饺子这项新技能。如今,能让家人品尝到我亲手包的饺子,看着他们脸上洋溢的笑容,我心中满是幸福与自豪。

在姥姥这位“金牌导师”的引领下,我开启了包饺子的探索之旅。姥姥擀出的饺子皮圆润规整,宛如白玉圆盘。而我初次尝试时,擀出的皮却像奇形怪状的拼图碎片,三角形、四边形等应有尽有,令人啼笑皆非。

姥姥耐心地教导我:“皮太薄易煮破,太厚则失了滋味。”在反复练习中,我逐渐掌握了技巧,如今擀出的饺子皮又圆又白,薄厚恰到好处,姥姥的夸赞声更是不绝于耳,让我成就感满满!

有了合格的饺子皮,我便向包饺子这一难关发起挑战。

放饺子馅可是门大学问,多一分则溢,少一分则寡。放好馅后,将皮对折,捏合中间与两边,一个饺子便初步成型。看似简单,实则暗藏玄机。

起初,我包的饺子大小不一、形态各异,毫无美感可言,但姥姥始终给予我鼓励与肯定,让我信心倍增,渐入佳境。我双手默契配合,左捏右按间,一个个白白胖胖、乖巧可爱的饺子便在掌心诞生。

我望着盘中自己亲手包的饺子,自豪与喜悦之情溢于言表。虽与姥姥的精湛手艺尚有差距,但我坚信,在我的不懈努力下,定能精益求精。我品尝着自己包的饺子,心中满是掌握“新技能”后的甜蜜滋味。这也让我更加期待在成长路上“解锁”更多的技能,收获更多的精彩。

(指导老师:时鸣燕)

和太爷爷写“福”字

本报小记者(黄河路小学3年级8班) 王信然



“太爷爷教我写‘福’字”

春节是我们中华民族最重要的传统节日之一,家家户户都会贴上红红的春联和福字,寓意着在新的一年里吉祥如意、幸福安康。这个春节,我掌握了一项“新技能”——跟我的太爷爷学写“福”字春联。

我的太爷爷是一位书法爱好者,他写的字苍劲有力、笔锋流畅,常常受到大家的称赞。每到春节前,太爷爷都会拿出他珍藏的毛笔和红纸,认真地为我们书写春联和“福”字。今年,太爷爷决定教我写“福”字,我兴奋极了。

太爷爷先教我如何握笔。他告诉我,握笔要稳,笔尖要垂直于纸面。接着,他教我如何调墨,墨要浓淡适中,才能写出漂亮的字。然后,太爷爷开始教我“福”字的笔画顺序和笔法。“福”字看似简单,却蕴含着丰富的笔画变化,每一笔都要用心去写。

在太爷爷的指导下,我一笔一画地练习着。起初,我写的“福”字总是歪歪扭扭,笔画也不够流畅。但我不气馁,一遍又一遍地练习。太爷爷总是耐心地给我讲解,告诉我哪里写得好,哪里还需要改进。渐渐地,我写的“福”字越来越像样了,笔画也更加流畅自然。

经过多次练习,我终于能写出一个像模像样的“福”字了。太爷爷看到我的进步,脸上露出了欣慰的笑容。他告诉我,写“福”字是一种传承和祝福。想到自己写的福字也能贴在家门口时,我心里充满了成就感和自豪感。

通过跟太爷爷学写“福”字,我不仅掌握了一项“新技能”,也更加了解了我们中华优秀传统文化的魅力。我期待着在未来的日子里,能继续跟太爷爷学习更多的书法知识,将这份传统文化传承下去。