

2025年1月2日 星期四

责任编辑 马倩 责任校对 汤娜 技术编辑 崔敏

传承沧州文脉 记录狮城变迁



沧州风物

历经300年风雨，面貌依稀可辨 黄骅镇大仁村的上马石

■张宝刚



黄骅市黄骅镇大仁村村东南，矗立着两块上马石。虽已历经300多年风雨，但仍辨认出上面的图案。

上马石由花岗岩雕琢而成，侧面望去，石呈“L”形，两步台阶状，高约80厘米，厚约50厘米。其正面和侧面均有图案，四角有云龙纹饰，图案雕刻细腻，十分清晰。正面的图案，由于年代久远，损毁较重，边款的字迹已模糊不清。仔细辨别，正面若狮子、猴子类兽图。两侧雕琢为鹿，鹿呈昂首状，脚踏祥云，

悠然自得。从整体来看，上马石与民间其他石刻有着本质上的区别。

从前的上马石，通常放置在大门楼或巷口的两旁，是旧时士绅骑马时登阶所用的两块石头。别看人们叫它上马石，其实它有“上马石”与“下马石”之分，也许是古人忌讳“下”字，故而民间将这两块石头统称“上马石”。它虽为脚踏之物，但质地精良，雕工巧妙，各个侧面的花草鸟兽图案活灵活现，别有一番韵味。

据老人们说，大仁村的上马石原先是放在两株大椿树下，两树下各放置了一块。农闲时节，村东头的人们总会聚集在上马石周围，听书下棋，谈笑风生。包括淘气的孩子在内，村里没有一个人敢去登踩这两块石头。在村人眼中，这是整个家族的圣物。只是年轻人不理解，为什么这两块石头这么重要？

村里世代相传，这对上马石是先祖刘景明的遗物。同治版《盐山县志》记载，刘景明，字祯符，是光禄寺典簿刘鹏的儿子。传说，刘景明自幼习武，精于骑射。他弱冠之时，为郡武庠生，研修兵法，通晓策论。

刘景明17岁得中顺天武乡试，名列前茅。受家庭的影响，他很快成为一名年轻的将才，在明末镇压反叛势力中，起到了至关重要的作用，曾得到皇帝的多次嘉奖。

明万历帝以后，明朝江山就处于风雨飘摇之中，武臣地位愈显重要。刘景明战功累累，不容磨灭，上马石应该就是当时皇帝赏赐的。清兵入关后，刘景明还乡隐居。

民国版《盐山新志》记载，迫于清政府压力，仁村刘氏在短暂的隐退之后，又慢慢地将目光投向新朝廷。除尚在幼年的两个弟弟外，刘景明堂兄弟四人于顺治六年归顺清廷。顺治皇帝为了安抚明末旧臣，让仁村刘氏世代在内务府效力。由此推断，这大概也是明代遗物上马石未遭到破坏的原因。

上马石历经三百余年的风风雨雨，而今依然屹立在村头。遥想当年，此石安置之时，锣鼓喧天，载歌载舞，其欢庆场面是何等热烈。如今，道路拓宽了，两株老椿树也消失在滚滚车轮中，只有二石默默矗立着。



地名里的沧州

东光其林卧村名 从“麒麟”而来

东光县有一个村庄叫其林卧，它坐落在运河岸边，风景秀丽。从字面上似乎看不出这个村名有什么独特之处，但其实“其林”二字是由“麒麟”演变而来的。

据说，从前这个村子叫做小郑庄，后来又演变成麒麟卧。这其中还有一个美丽的故事。

明天启二年（公元1622年），有一位叫鲁维肃的学子乘船进京赶考。他到达小郑庄时，天色已晚，四周漆黑一片。于是，鲁维肃就在小郑庄住下了。

夜里，鲁维肃躺在炕上很快进入了梦乡。朦胧之中，他看见天上布满了祥云，有一只大兽趴在芦苇丛中。他仔细看去，见这只大兽非常奇怪，正像传说中的麒麟。他小心地向着麒麟靠近，麒麟却腾空而起，消失不见了。

鲁维肃心头一惊，猛然醒来，才发现是一场梦。鲁维肃想，这一定是一个吉祥的征兆。因为他知道，麒麟是一种瑞兽，碰到它将有好事降临。

鲁维肃暗暗许愿，如果这次赶考中考中，一定要在这里为麒麟建祠立碑。维肃果然高中进士，朝廷委任他到江苏任职。

若干年后，鲁维肃年龄大了，卸任还乡，又想起了曾经许过的诺言。于是，他带上妻儿来到小郑庄村。

从鲁维肃这一代开始，鲁氏家族就在小郑庄扎下了根，除了建祠立碑外还把村名改成了麒麟卧。后来，人们慢慢地将“麒麟卧”叫成了其林卧村。

赵殿超



明朝四任首辅李时回馈家乡二三事

■阿东

自明永乐二十二年（公元1424年）到崇祯十七年（公元1644年）200多年间，明代任首辅（内阁中的最高官员，负责辅助皇帝处理国家大事）的共有61人，而其中有的人多次任首辅，李时就是其中的一个。他在嘉靖朝先后四次任首辅，开创了明代任首辅次数最多的纪录。

李时出生于河北郑州的一个官宦人家，自幼聪慧。他的父亲李蕤也是进士出身，曾经担任过莱州的知府。生在这样的家庭中，李时自然从小就接受正统的封建教育。

弘治十五年（公元1502年），刚刚三十岁出头的李时就高中进士。他的第一份工作是在翰林院的庶常馆中任庶常吉士，负责起草诏书。这个官职是明朝内阁辅臣的重要来源之一。

嘉靖十年（公元1531年）九月，李时第一次入阁，成为首辅。从嘉靖十年（公元1531

年）九月到嘉靖十七年（公元1538年），不到10年的时间里，李时四次任首辅，最长的时间是三年多，最短的一次仅三个月。他之所以似一位“不倒翁”，能被皇帝先后四次任为首辅，最主要的原因还是嘉靖帝信任他。

李时从政的后20年，他几乎天天伴随在嘉靖帝左右，在当时的朝野很有影响。

李时为人为宽厚，无论与谁共事，都显示出一副谦逊、忍让的态度。同时，李时还是一位极具家国情怀的官员。嘉靖十三年（公元1534年），李时奉命回老家郑州省亲，回到家乡的他做了几件有益于地方的事。

一是督促知县修编《任丘县志》。李时在谈及县域治理的时候，建议知县王齐修县志，说“治天下以史为鉴，治郡县以志为鉴。郡县不可无志，犹如国家不可无史也”。在他的督促下，才有了任丘历史上第一部有文字可考的县志。

二是鼓励知县王齐开挖镜河，并捐重资帮助施工。李时在视察城池时发现护城河河道淤塞严重，且与潞水不通，于是提议兴修水利，加固河堤。自此，形成了环城水系。后来，李时还写了《镜河记》，专门记录此事。

三是主持修建“珍谏书院”和“珍谏亭”。李时在任丘城西北角的“书院街”（现油棉厂一带）买了20亩地，建起一座书院，院内建了一座亭子。他还上书皇帝，请求为亭、院赐名，珍谏书院和珍谏亭由此得名。珍谏书院坐北朝南，气势宏伟，大门正中悬挂着嘉靖皇帝御书的“珍谏书院”匾额。

由于书院由皇帝赐名，相国兴建，开放后受到了社会各界的广泛关注，大量学子怀着敬畏的心投身于此，潜心学习。珍谏书院也成为明清时期任丘较为著名的书院之一，为社会培养出了大量的人才。

公元1538年12月，李时病逝，时年68岁。朝廷追赠他为太傅，谥号文康。

征稿

每一座城都是有记忆的，我们试图打开记忆的大门，寻找和沧州有关的被尘封的故事。

本版设有沧州地理、狮城旧事、沧州风物、老街旧巷、老物件、传说故事等栏目，欢迎广大读者来稿，讲讲这座城市过去那些事儿。

投稿邮箱：czwbrw@sina.com

