

双腿作骑马步,左手勾于身后,左脚随左手上前一步,右脚跟上,同时右手执刀朝前方抹砍,这一式叫作飘摇刀……

说话间,一把五尺长大刀,在我市非物质文化遗产十八拦刀第三代传承人王长友的手中,被舞成了一道耀眼的银弧。

刀随意动,意引刀行……在位于新华区铁路宿舍附近的一处小广场,花甲之年的王长友和他自己制作的长刀,演绎着一场惊心动魄的刀之华章。

那一刻,仿佛将人带入了那个刀光剑影、侠骨仁心的江湖世界……



王长友

① 源远流长的武韵家风

“从小我就听家中的长辈讲,我们家习武历史特别长。王氏家谱中记载,明永乐十九年,明成祖朱棣迁都北京。我们的先祖王明镜随行保驾驻守沧州,以拱卫北京。为保家族荣耀,他们苦练武功。从那时起,王氏家族以崇文尚武为家风,并一代代延续下来。”说起王家的习武历史,王长友滔滔不绝。

到如今,王家的习武传统已经绵延了600多年。期间,王家人习练多家门派功夫,其中以摔跤、六合拳、六合大枪和十八拦刀为重。

说起十八拦刀的传习过程,也颇具传奇色彩。“听长辈们说,清朝末

年,沧州六合拳宗师沙德明与武友游至东北一带,在一个山洞里,发现了洞壁上隐隐约约的字迹。两个人凑近仔细一看,原来,洞壁上图文并茂描绘的,就是失传已久的十八拦刀。他们真是喜出望外啊!”王长友兴致勃勃地说。

20世纪30年代,沙德明回沧州后将此刀法传于王少泉。随后,王少泉传子王长友、王长军及部分弟子。如今,十八拦刀已传至第五代。

“十八拦刀的演练风格很独特,共有十八个技击招式组成。刀式质朴实用,动作简洁明快。这个刀法不局限使用的兵器,短兵器能用,



王长友展示大刀

长兵器和徒手也都可以使用。”王长友说。

② 刀锋舞动中神韵尽显

花甲之年的王长友,自幼便与十八拦刀结下不解之缘。在懵懂孩童之时,他就投身于艰苦的学艺历程。

“我7岁时,开始跟着父亲学武。看着我武艺渐长以后,父亲才教给我这套刀法。”王长友说。

小时候,王长友学武的条件很艰苦,训练场地不过是一方简陋的空地。虽然学武的过程很辛苦,但是他从没想过放弃。

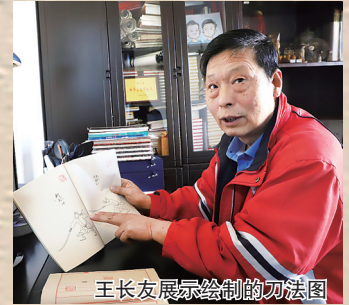
夏天烈日当头,炙烤大地,他在滚滚热浪中挥汗如雨,一招一式反复琢磨;冬日寒风凛冽,如刀割面,他依旧在冰天雪地中苦练不辍。为求刀法精准,他日夜苦练,无数次重复同一动作。

“十八拦刀形式朴实无华,结构严谨,刀法要求手、眼、心、刀、腰、步六者结合,以双臂运刀,身步相随,充分体现了此刀法的霸气。它分单练和对劈两种形式,以基础训练为根本,以二人对劈锻炼竞技技巧。”王长友说。

在习练十八拦刀过程中,王长友阅读了大量传统刀法书籍,不断充实完善自己所学的知识,学人之长,补己之短。

“十八拦刀注重刀手配合,手随心转,刀随手动,人刀合一,动若脱兔,静若处子。”王长友一边演练一边说。

在王长友看来,十八拦刀虽然招



王长友展示绘制的刀法图

式简洁,但攻防转换间尽显精妙,或半路截击,或迂回阻拦,令对手防不胜防。可谓“刀走轻灵,步随身换,势如破竹,气贯长虹”。

③ 千锤百炼中初心不泯

历经数十载寒来暑往,王长友在无数次跌倒与爬起中,终得十八拦刀之精髓,成为这一非遗技艺的忠实守护者。

之后,他将这一刀法传给了他的儿子王淼仙和多位徒弟。如今,王长友的门弟子有20多人。他的徒弟们来自不同的地域、不同的背景,有朝气蓬勃的少年,也有对武术怀着一腔热血的成年人。

为了更好地保存这一门武艺,王长友将十八拦刀绘制成书,每个动作都画图并附有详细的文字注释。

多年来,王长友坚持将传统武术带进校园。从小学到大学,在他的坚持下,数千名学生感受到了中国传统武术的魅力,甚至还有外国留学生专门找到王长友学习武术。

“传艺不卖艺,这是父亲一直以来对我的教导。我教习武艺30多年,从没有收过一分钱的学费。”王长友

说,这是王家习武家风,也是他一直坚守的信念。

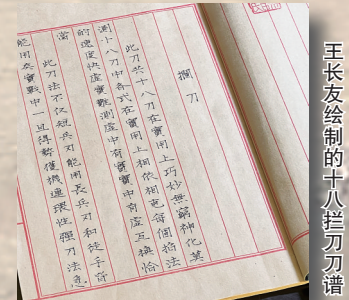
此外,王长友心怀宏愿,想要将武学理念宣扬出去。“武术不只是招式动作的习练,更应该包含对中国传统武术文化的具象了解。”王长友说,很多人提起武术时,想到的多是格斗技击,这让他很无奈。因为在他看来,中国武术文化源远流长,其中深含各种哲学思想。

“致虚极,守静笃。万物并作,吾以观其复。”王长友认为,习武者应于武学修炼中,以静制动,动中求静,方能于瞬息万变之战斗中洞察先机。他说:“自然之道启发武者顺应自然规律,使刀术招式更为流畅自然,毫无雕琢之痕。”

十八拦刀不仅仅是一种外在的武术技艺,更是一种内在的精神修炼。王长友期望,后学者于研习十八拦刀之时,能领悟此中真意,令这一

古老技艺在传承中创新。正所谓出于法而不拘泥于法,于创新中升华……

儒将还是武夫,虽然说的都是习武之人,但却有本质的区别。“武术不仅能强身健体,还能锤炼人的毅力。习武之人除了增强武技外,还要增强自身的文化底蕴。我希望更多有志青年投身到中国传统文化的传承与发展。”王长友满怀希望地说。



王长友绘制的十八拦刀刀谱

十八拦刀

十八拦刀是虚实难测且进退神速的十八个刀法招式。

2017年,十八拦刀被列入市级非物质文化遗产名录。

非遗

刀锋所向 变化多端

本报记者 牛健存 彭爱 魏志广 摄影报道

扫码看料更多

扫描二维码,了解十八拦刀背后的故事。

