

## 期待一场雪

■沈燕

不知从哪一天开始,好像那绚烂多彩的秋天还未走远,冬天便一脚踏进了山峦和田野。

菊花簇拥地绽放着一缕缕艳黄,一朵朵淡紫。柿子树光秃秃的杆,红红的柿子荡在枝头,如铃铛般摇摆。气温骤减,冬衣一件件上场,寒冷便从手心脚底冒了出来。哦,冬天来了。

冬天从遥远的记忆里醒过来了。儿时的冬天,漫天的大雪,冷冽的风,屋檐下坠着长长的冰凌,池塘里曼妙的冰花,乡村油滑的土疙瘩路……冬天,是一首雪白的诗,落在每个人寂静的内心。

那一场白雪像一床厚重的棉被,

覆盖在大地上。雪是无声的告白,落下的那个夜晚,天空寂静得像在做一场梦。雪从浩瀚的天穹洒向人间,用温柔和洁白滋润着万物。多少个日子,多少笑与泪,都曾像雪花一样,落在每个人家的屋顶。

雪花不语,植物不语,蛇虫入穴。大自然进入了冬天,也悄悄的了。大自然用一场雪,便诉尽了悠悠岁月的深情。雪比人聪明,它懂得沉默。

冬天,因为一场雪而有了生机和乐趣。人在冬天里,似乎变成了一头行走的熊,裹着厚厚的衣服,只露出鼻子、眼睛和嘴巴,张望着雪白的世界。



## 人生感悟

老布鞋踩在干燥的雪上,咯吱咯吱响,像是大地在痴笑。一行行深的浅的脚印,是写在大地上的一行行远行的诗。在那样的冬天,寒风呼啸,世界像是结了一个白色的茧。人们像鸟雀一样钻入自己的巢穴,偎在家里。孩子们自然是怕冷的,即便冷,也要出门玩。打雪仗,堆雪人,捉麻雀,撵野兔,冻得鼻涕流,脸蛋通红,他们也是笑着闹着。

最冷的时候,连小孩也不出门了。晨曦微露,大雪将天空映得透亮。“晨起开门雪满山,雪晴云淡日光寒。”起床,推门,门却被雪堵住了。大人们拿出家里的铁锹,戴上厚厚的手套,卖力地铲雪。

雪白的大地上,人变成了一支白纸上的一支笔。铲完雪,一家人围坐在炉子边,烤火,烤花生,烤地瓜,烤橘子,烤所有能吃的。铃铛似的笑从冒着烟的屋子里飘出来,融进了一片雪白的世界里。

冬天有了雪,也就有了诗意和浪漫。冬天有了雪,人们的心中就有了期待。仿佛一年里发生的枝枝蔓蔓、磕磕碰碰、纠结心碎,都会因为一场雪的润泽而荡然无存。雪用无声的白,洗去了大地的疲惫,也洗去了人们心中的尘垢。

没有雪的冬天是不完整的,我期待冬天的一场雪,就像期待春天一样。

## 成长路标

### 父亲的线锤

■王秀兰

父亲是个泥瓦匠,被人称为“刀把手”,也就是垒砖砌墙的高手。其实,父亲技术高超之处,就在于他随身携带的线锤。

线锤由锤身和锤线两部分组成。锤身呈圆锥形,玄铁而制,坚硬厚重;锥尖圆滑,不易伤人;锤身上部平整如镜,形成一个圆面,圆面中间有一小孔,用螺丝螺母双向配合,把锤线一端盘紧在里面,形成一个牢固的整体。

锤线是一根尼龙丝,长约三尺,很是坚韧。入手处,被父亲暖心地挽个便于勾抓的扣圈。如此,父亲的线锤就浑然天成。干活时,父亲手指一勾锤线,锤身便一上一下,打着欢儿,跟着父亲的节奏,走上楼层的边角四壁,开始大显身手。

父亲性格耿直憨厚、刚正不阿,一如绷直的线锤。垒墙时,他先把线锤挂在墙基上,泥刀频频出手,一抹,一覆,墙体迅速成型。每垒几砖,父亲都会用眼睛标尺打量一番。只见他闭起一只眼睛,用另一只眼睛聚精会神地察看墙砖与线锤贴合度。看它们在不在一条直线上,需不需要拆砖重砌等。他那两只犀利的眼睛,轮流上阵,把活干得那叫一个漂亮。

我记忆深刻的是,有一年村里有一家盖新房,当时父亲带领几个工人垒房基的四个垛角。其中一人垒出来的墙,整体不错,就是中间有几砖外凸。父亲说不好看,那样会影响整体布局,让他拆了重砌。那人年轻气盛,毫不客气地反驳:“你也太认真了吧!这算什么,干活不容易,为啥要返工?”

父亲看他无动于衷,也不和他计较,自顾自地干起来。他费力拆掉已砌好的墙,用线锤标直瞄准,一砖覆一砖地垒好修直……新房竣工时,主家对父亲干的活非常满意,大加赞赏之外,非要给父亲多加几个工钱。父亲坚持不要,说是谈好的价钱,哪能多收?主家过意不去,最后备了一桌丰盛的饭菜犒劳父亲,以表谢意。

多年后,轮到我家盖新楼,父亲年岁已高,我们不想让他受累,就把活外包了。本来想着自己省点劲,少操点心,谁知父亲带着他的工具箱不请自来,准时出现在现场,当然线锤是必不可少的。干自家的活,父亲更上心了,只见他拿着线锤亲临现场,兢兢业业地到处量着,哪里有凸砖凹角,哪里有倾斜,哪里泥灰抹得少,他都一一给予矫正。

没过多久,父亲就和工人们打成一片,还亲自上手指导。工头竖着大拇指打趣他:“行家一出手,就知有没有。姜还是老的辣,这房子有你在,差不了!”就这样,为确保新房万无一失,大热天父亲也不休息,忙前忙后……

我劝他:“这大热天,要多注意身体,悠着点儿干。”可父亲却毫不在乎:“你们都不知道操心,我再不操心,等出问题就麻烦了。有我在,这房子质量更有保障……”撂下话之后,父亲又马不停蹄地朝楼上奔去……

父亲的为人处世恰如绷直的线锤,刚正不阿、不偏不倚,垒出一堵堵坚硬牢固的墙,也垒出了一个幸福的家。小小线锤跟着父亲走街串巷,历经磨难,打出了父亲响亮的名声,亦标直了父亲的秉性和磊落人生……

投稿邮箱:czwbsw@sina.com

本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样

## 花开诗旅

### 养一朵云

■潘铜娟

养一朵云在天上  
让它带我去飞翔  
和山水相拥  
和绿草做伴

养一朵云在窗边  
让它的纯洁浸染我的心田  
我像孩童一般简单快乐  
美丽的种子在这里生根发芽

养一朵云在蓝色的床单上  
温柔的梦乡里  
它托着我在爱的海洋里徜徉  
如同母亲的怀抱

养一朵云在心里  
我随时都能感受到它的模样  
像小鹿一样驯良  
像鸟儿一样欢快  
像鲜花一样芬芳  
伴我走向远方

## 冬日麻花香

■张楠

冬天,似乎总带着一种别样的韵味,尤其对于那些生长在北国的孩子而言。当皑皑白雪覆盖了整个村庄,银装素裹的世界里,家的温暖便成了最让人向往的地方。在北方,冬日里除了凛冽的寒风,更有许多温暖人心的记忆,比如那一碗热腾腾的羊肉汤,家中厨房里母亲忙碌的身影……

在家乡,每到冬天,母亲总会提前准备一些过冬的食物,包括自制的各种干果、蜜饯,当然还有不可或缺的油炸食品——麻花。麻花,这个名字虽简单,但制作过程却颇为讲究,它是一种传承已久的手艺。

制作麻花时,母亲会早早地将面粉、鸡蛋、糖和适量的盐混合在一起,反复揉搓至面团光滑细腻。然后,母亲将面团分成小剂子,搓成长条。两根长条交叉扭成麻花状,最后轻轻拉伸,让每一条麻花都呈现出诱人的曲线美。在这个过程中,我总爱围在母亲身边帮忙。

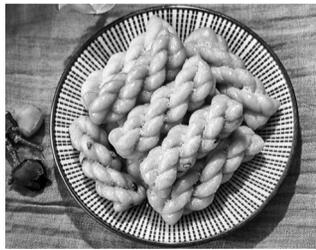
待一切准备就绪,母亲会在大锅中倒入足够的油,待油温适中时,轻轻地将麻花放入油锅中。随着“滋滋”的声音响起,麻花迅速膨胀,由白转黄,散发出诱人的香气。母亲手中的长筷子如同指挥棒,灵巧地在油锅中翻动着每一根麻花,确保它们能够均匀受热,直至表皮金黄酥脆。当最后一根麻花被捞出锅时,厨房里弥漫的

## 生活手记

香味足以让人垂涎三尺。刚出锅的麻花是最美味的,外面酥脆,里面柔软,咬一口下去,满嘴都是幸福的味道。母亲总是会第一时间把新鲜出炉的麻花递给我,看着我吃得津津有味。那一刻,所有的寒冷仿佛都被这份温暖驱散了。

除了麻花,母亲还会做一些其他的油炸食品来丰富冬日的餐桌,比如夹杂着果仁的糖糕、油饼。这些美食不仅仅是冬日里的美味,更成为了我心中最温暖的记忆。每当冬天来临,无论身处何方,只要想起冬天里母亲为我准备的美食,我的心中便会涌起一股暖流,仿佛回到了那个充满爱与温暖的家。

随着时间的流逝,虽然我们各自忙碌,但每逢冬季,母亲依然会早早准备好材料,邀请全家齐聚一堂,重温那些美好的时光。在这寒冷的季节里,家的温暖如同一盏明灯,让我的心灵得到最温暖的慰藉。



### 【夜色】

夜空中繁星点点,宛如闪烁的碎钻。微风轻拂着我们的面庞,一切都显得如此宁静而美好。夜色中的星空如此璀璨,仿佛伸手就可以触摸到那遥远的星辰。我们在楼顶上畅谈人生、梦想和未来。此时此刻,时间仿佛停滞不前,只有这美妙的夜色与我们相伴。

——周剑波

### 【诗意冬天】

冬天的诗意,藏在那些被雪覆盖的花草之中。它们在冰雪的怀抱里沉睡,等待着春天的到来。冬天是雪的世界,是诗意的栖息地。每一片雪花都是一个诗意的符号,它们交织在一起,构成了一幅婉约的画面。

——田雪梅

## 微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。倾听您的心声,期待您的短信留言。

### 【告别】

静坐窗前,我看到了枝头的那一抹金黄,在风中摆动。夺目的璀璨,触动心扉,让我想要走近。走出门,我拈起一枚秋叶,放在略显温暖的掌心。夜幕渐浓的黄昏,残阳西斜,风吹落叶,记忆已成过往。与秋天告别,拥着秋叶入梦,梦里都是往日的温存与欢畅。

——赵海洋