



高头大马、八抬大轿现身沧州街头,吸引了很多人的目光。迎亲礼、出阁礼、跨马鞍、迈火盆……唐代、宋代、明代中国传统婚礼的仪式出现在今天许多年轻人的婚礼中——

## 穿越时空的“朝代婚礼”

本报记者 董芳辰

挽面、梳头、描眉、印唇、添簪、正容、敬茶、拜别父母……刚刚完婚的王思澜,回想起一遍遍彩排婚礼的日子,仍然回味无穷。她的婚礼和别人有些不同。

王思澜选择的是中式朝代婚礼,这是一种从服装到礼节,完全炮制古代大婚的婚礼。

古代婚礼又称作朝代婚礼,它不同于西式婚礼,也不是目前市场上流行的新中式婚礼,它是完全按照周制、汉制、唐制、宋制或者明制婚礼的流程举办的婚礼。

光婚礼彩排的时间就要一到两个小时,男方女方在迎亲和出阁前,都需要完成各自的礼节。

他们要在专业的中式朝代婚礼司仪的引导下,完成这场庄重华丽的婚礼。

### 坐着八抬大轿出嫁

王思澜今年25岁,家住运河区宏宇城小区。

今年夏天的一次旅行中,王思澜在南方的座城市,偶遇了一场宋制婚礼。她非常向往自己也能拥有一场朝代婚礼。

“那场婚礼太漂亮了,新娘的服装金光闪闪异常华丽,礼仪也非常庄重典雅。”王思澜说。

后来,王思澜和男友到了谈论婚嫁的日子。她把想办一场朝代婚礼的想法告诉了男友,得到了男友和他家人的大力支持。

在朋友的介绍下,王思澜和男友认识了专门主持朝代婚礼的司仪鲍刚。双方沟通后,一套宋制婚礼的计划就定了下来。

大婚当天,王思澜穿着宋制华服坐在梳妆台前,开始了她的出阁礼。

她的母亲为她挽面、梳头、描眉、添簪,她对着镜子正容,又拿着胭脂印了唇。

王思澜给父母敬茶,拜别父母,一切按照宋制婚礼的礼仪举行。

走出家门,王思澜看到了八抬大轿。“中国人讲究明媒正娶,八抬大轿就是明媒正娶的一种体现,我觉得朝代婚礼给了新娘满满的仪式感。”王思澜说。

八个轿夫抬着轿子从王思澜家出发,走上街头的那一刻,王思澜既羞涩又骄傲。

“当时心里有一种幸福的感觉,路上的行人也都纷纷向我送出祝福。一开始我还有点尴尬,后来看到行人赞许的目光,也非常开心。”王思澜说。

轿夫们抬着花轿从宏宇城小区到达金狮国际酒店。浩浩荡荡的队伍,让王思澜觉得朝代婚礼氛围感拉满。

### 骑马迎亲,射箭定乾坤

“骑马射箭以前只在电视剧里的婚礼里看过,没想到,在自



朝代婚礼受欢迎

己的婚礼上也体验了一把。”刚结婚不久的孙航远说。

孙航远今年26岁,家住运河区文承苑小区。前阵子他刚刚举办了一场唐制婚礼。从准备婚礼到婚礼结束,他感觉自己就像出演了一部古装剧。

唐制婚礼是按照唐代婚礼礼仪举办的婚礼。新人从服装和礼节上都格外讲究。

“我没想到自己的婚礼会成为路人眼中的焦点。”孙航远说。

唐制婚礼不同于普通婚礼,结婚当天,男方出门前还需要行醮子礼。

结婚那天早上,孙航远来到父母面前,行礼后,接过父亲的酒杯,一饮而下,然后由父母为孙航远戴上幪头(帽子),送孙航远出门迎亲。

骑上马背,孙航远一开始有些害怕,但有专门的马夫为他牵马,他就渐渐地放松下来。

“现在想想,彩排的时候,上马练了无数次,但婚礼当天骑上去还是有些紧张。”孙航远说。

路上,孙航远穿着唐制新郎服装,神采飞扬。驻足观看的人们也拿着手机录起了视频。“前面有人举着喜牌开路,后面跟着花轿,过路的行人还双手抱拳说着恭喜,真的太有感觉了。”孙航远说。

接上新娘,到达酒店,孙航远又拿起了弓箭对着天、地、轿门分别把箭射了出去,这项礼节叫作三箭定乾坤,寓意大吉大利。

随后,司仪在轿门前撒完五谷,轿夫才能压轿,新娘下轿。新郎和新娘一同十击鼓,宣告婚礼正式开始。

“虽然礼节繁杂,但每一个



鲍刚主持朝代婚礼

细节都值得回味。”孙航远说。

### 穿越回宋代

周正和霍灿是一对刚刚办完朝代婚礼的新人。

对于这场朝代婚礼,他们不仅满意,还把朝代婚礼推荐给了身边未婚的好友。

周正和霍灿是泊头人,他们两个选择的是宋制婚礼。

“我们也是在别人的推荐下了解到了朝代婚礼,一眼就‘沦陷’了。”霍灿说。

“跟举办朝代婚礼的司仪沟通的时候,他介绍了很多关于朝代婚礼的知识,听完我就觉得举行朝代婚礼准没错。”霍灿说。

唐制婚礼新娘华服是抹胸配拖尾,宋制婚礼是抹胸配霞披,明制婚礼是高领礼服配霞披,朝代不同讲究也不同。

古代婚礼把结婚当天举行仪式的环节称为正婚礼。周正和霍灿结婚那天,会场的布置古香古色,从案桌到道具,全部还原宋制婚礼。

霍灿在喜娘的搀扶下与新郎牵着锦绣(古代新郎新娘手中牵着的红绸子)缓缓入场。

霍灿和周正入场后,开始行拜礼,结发礼,同牢礼,合卺礼、撒账礼、执手礼。

一番仪式下来,在场的观礼亲友都赞叹连连。霍灿说:“家里的长辈们都说,还是这种婚礼长辈们都觉得,有文化底蕴。”

朝代婚礼不是简单地照葫芦画瓢,举手投足之间也都得按照宋朝的礼制进行。霍灿说:“光彩排就花了两个小时。当时我有点崩溃,但看到后期效果这么惊艳,真是太值得了,我觉得每个姑娘都应该有一场属于自己的

朝代婚礼。”

“结婚那天,不仅我们一对新人穿着宋制服装,就连主持婚礼的司仪也穿着宋制官服,伴娘伴郎也是如此,一时间,真的有一种梦回大宋的感觉。”霍灿说。

“咱们的传统服装很有文化魅力,这是一种传承。我觉得比红酒、蛋糕、气球更有仪式感。”周正说。

### “朝代婚礼”受欢迎

鲍刚今年35岁,是锦泓婚礼主持团队的创始人,也是一名主持中式朝代婚礼的司仪。

他从事婚礼主持已经10多年了,由于喜欢传统文化,再加上在外地学习的时候接触过朝代婚礼,开始转型做朝代婚礼司仪。

2015年,鲍刚第一次主持中式婚礼是在黄骅。从那开始,到现在,鲍刚已经做了1000余场中式婚礼的司仪。

随着时代的发展,国潮文化的兴起,中式朝代婚礼被越来越多的年轻人所追捧。

“一开始,朝代婚礼并不被人们所了解,大家觉得朝代婚礼就是简单的中式婚礼,拜天地,穿秀禾服等。其实不是,它是一种完整的朝代婚礼,从新人出门到举行仪式,再到新人的走路仪态、行礼的规矩,都是非常严谨的。”鲍刚说。

鲍刚介绍,一场完整的明制婚礼流程从开场、新娘出阁、梳发礼、扶头礼;到新郎见礼、新郎迎娶新娘、新娘却扇礼;到新人入场、夫妻让礼、沃盥礼、即席礼、同牢礼、合卺礼;再到佩授礼、改口敬茶、写婚书、立言为证、执手退场,最后礼成。一共10多项流程,非常讲究。

从去年开始,找鲍刚咨询朝代婚礼的年轻人激增,鲍刚把档期调了又调。

从沧州市区到黄骅、泊头、孟村、肃宁……朝代婚礼不断地走上街头,成为更多年轻人的选择。

除了沧州,鲍刚也经常接到北京、天津等地的朝代婚礼业务,朝代婚礼在各地都很受欢迎。

“三媒六证是我国的婚嫁传统习俗,按照祖制举办朝代婚礼,显得更加隆重大气。”鲍刚说。

为了迎合市场的需要,鲍刚不断四处学习,为了配合新人,鲍刚还自行购买了唐制、汉制、宋制、明制的官服,用于主持婚礼的时候穿。

每天晚上,他还要专门拿出自己四处淘来的记载古代婚嫁的书籍,总结归纳,学习古人结婚时用的词汇。

“现在,朝代婚礼越来越受欢迎。”鲍刚说,年轻人非常珍惜传统文化,这是文化传承,也是文化自信。

(本版图片由鲍刚提供,文中除鲍刚外,其他受访者均为化名)