

开展“童心明德”实践活动 打造“行走的思政课堂”

实验小学小记者站专版

了解报纸的“生产”

本报小记者(实验小学4年级15班) 解依琳

11月6日是个特别的日子,这一天,我被安排去传媒大厦参观学习,那兴奋劲儿就别提了。

刚踏入传媒大厦,我就像闯入一个梦幻王国,东瞅瞅西看看,这儿摸摸那儿碰碰,每一个角落都散发着神奇的气息,那些先进的设备仿佛在向我招手。

紧接着,我们在刘老师的引领下走近印刷的奇妙世界。之后,我们来到15楼,发现有的叔叔阿姨在寻找新闻线索,有的在全神贯注地撰写稿件。

一位阿姨还告诉我,他们不是在采访的路上,就是在单位里赶稿、精心排版。

听着听着,我心中的敬意涌上心头,于是小心翼翼地把亲手制作的祝福卡片送给叔叔阿姨,希望他们在忙碌的日子里,每天都能拥有像阳光一样灿烂的好心情。

这次传媒大厦之旅,就像一把神奇的钥匙,打开了我心中那扇梦想之门,让我真切明白了记者的责任与使命。

(指导老师:李若溪)

我们大开眼界

本报小记者(实验小学4年级9班) 王语馨

在记者节来临前夕,我们实验小学部分晚报小记者参观了传媒大厦。很荣幸,我能成为其中一员。

进入传媒大厦,我们看到很多叔叔阿姨正忙碌着:有的在电话采访,有的在编辑稿件,有的在排版……真忙呀!我们都放轻脚步,不忍打扰叔叔阿姨们的工作。

叔叔阿姨们热情地给我们讲解了报纸的编排,演示了报纸“生产”的流程,让我们大开眼界。

同时,我们也认识到,一张报纸的出版流程太复杂了,叔叔阿姨们很不容易。我还给记者叔叔阿姨送上自制的贺卡,祝愿他们节日快乐。

在这次小记者活动中,我不仅知道了报纸的出版流程,开阔了眼界,还体会到了新闻工作者的不易。看来,当记者也是需要一番本领的,我一定好好学习,为实现自己的记者梦而努力……

(指导老师:田银霞)



了解报纸排版

感知身边的融媒体

本报小记者(实验小学4年级16班) 高曼睿

11月6日,怀着激动的心情,我们实验小学部分晚报小记者到传媒大厦参观,并给每日辛勤奔波的记者叔叔阿姨送上节日的祝福。

我们首先参观了记者叔叔阿姨的工作环境,详细了解了他们的日常工作,深刻感受到这份工作充满了机遇和挑战,一方面可以接触到各种各样的人和事,拓展自己的视野;另一方面需要具备较强的专业能力和综合素质,能够在复杂的环境中保持冷静和客观。

我们还近距离接触了报纸出版前的版样,观看了报纸印刷的流程。工作人员有条不紊地把排完版的稿件、图片复制到一张铝板上,然后上色……每一个工序环环相扣。

从活字印刷术到现代数码印刷,每一次突破都像是一次跨越时空的飞跃,不仅承载着人类对知识传播的渴望,更见证了中国科技发展的神奇力量。通过参加此次小记者活动,我开阔了眼界,收获满满。

校长寄语



我们秉承“改革创新,打造人文实验;开放办学,铸就品牌实验”的办学目标,构建“博雅”主题文化,打造“清、正、雅、和”的教师团队,培养“阳光自信、举止文雅、博学多才”的实验学子,让实验小学这所百年名校焕发新的生机与活力。

——实验小学校长
杨丽萍

星星点灯

了解记者

通过这次参观,我对记者有了全新的认知。记者的工作并不是我们在电视上看到的那样轻轻松松地拿着话筒,记者们光鲜亮丽的背后是辛劳,记者可以称得上全年无休、随时待命,有任务必须随时随到。

每一次突发事件、每一次调查采访、每一次家国大事,记者都在冲锋陷阵、勇往直前。记者向外界传播着“刚出炉”的新闻头条与正能量价值观念,却把起早贪黑、风餐露宿留给自己。

这次小记者活动让我懂得了“唯有经历风雨,才能见到彩虹”。

本报小记者(实验小学4年级13班) 张新畅

空荡荡的编辑部

让我印象最深的是记者叔叔阿姨的办公场所。看着空荡荡的编辑部,我很奇怪:“为什么这里这么多工位都无人呢?难道是叔叔阿姨还没有上班?”

就这个问题,我悄悄地问讲解员阿姨。阿姨解释说:“他们都出去采访了。”我这才明白,记者们的工作不是坐在舒适的办公室里写稿子,而是无论骄阳似火还是风雨交加,他们都冲在报道现场第一线,将事情的真实情况第一时间报道出来。

这次小记者活动让我知道了每张报纸的来之不易,它凝聚了记者们的辛苦付出。

本报小记者(实验小学4年级9班) 孙浩博

本版摄影 摄影

一次奇妙的“新闻”之旅

本报小记者(实验小学4年级12班) 王梓宸

11月6日,我们实验小学部分晚报小记者在老师的带领下参观了传媒大厦。

我们参观的第一站是制版车间。光滑平整的四色印版、半人高的印刷纸……一走进制版车间,我们便被这些设备、材料吸引了。在一位叔叔细致的讲解下,我们了解了各设备的用途,以及报纸诞生的过程。

我们还参观了新媒体中

心、社会新闻部等。大记者们给我们介绍了他们的日常工作,并耐心解答了我们的问题。给我留下印象最深的是一位记者叔叔说的一句话,“没有发现不了的新闻,只有找不对的角度”。

这次参观不仅让我增长了许多知识,还让我对记者这一职业产生了浓厚的兴趣。

(指导老师:刘媛)



认真听讲解

见识报纸“出炉”

本报小记者(实验小学4年级13班) 朱培博

我一直想知道报纸是怎么制作出来的。11月6日,我有幸去报社印刷厂参观,可谓大开眼界。

一进印刷车间大门,一股浓重的油墨味扑面而来,我捂着鼻子问讲解员阿姨:“这里的员工要一直在这里工作吗?”“是呀,印刷的时候味道还要浓。”阿姨一边介绍,一边回答。

再往里走,我被眼前繁忙的景象吸引了——印刷机器在轰鸣声中,将空白的纸张变成

了承载着新闻的报纸。看着那些纸张在机器中穿梭,我感受到了现代科技的神奇与高效。

参观中,我知道了如何排版,发现报纸印刷的每一个环节都紧密相连、不容有失,因为一个小错误可能会导致整批报纸报废。

这次参观让我对报纸有了深入的了解,它不仅是信息的载体,更是印刷工人辛苦劳动的成果。

(指导老师:常乾岳)

走近记者

本报小记者(实验小学4年级12班) 马佳仪

在记者节来临前夕,我们实验小学部分晚报小记者参观了传媒大厦,了解了记者们的日常工作。

能以一名晚报小记者的身份去采访大记者,我太兴奋了,还亲手制作了贺卡送给大记者,祝他们节日快乐。

传媒大厦15楼分布着好几个科室。我们参观时,有的记者外出采访了,有的则是晚上才开始工作,还有的记者正在写稿子……

从和大记者的交流中,我得知,想成为一名优秀的记者,要具备以下本领:嘴巴会说话,脑袋会思考,手要勤记录,腿要勤走动。还有一位记者对我们说:“没有发现不了的新闻,只有找不准的角度。”

通过此次参观,我不仅对记者们的日常工作有了清晰的认知,还学到了新闻采访、写作的基本知识与技巧,收获满满。



瞧,小记者们看得多认真

扫码看视频 新闻料更多

扫描二维码,和小记者们一起看新闻是如何“抢”出来的吧!

