



北京人艺院长、《哗变》主演冯远征：

内心充实，溢出来的才叫“表演”

“一杯水如果是满的，你再往里倒水，它会溢出来——表演，就是溢出来的那点东西。表演不是杯子里的水，但是只有你内心充实满溢，才能让人看到这是一杯水，还是一杯橙汁或者一杯咖啡……你必须是内心充实的，它才会溢出来。”北京人艺院长冯远征作为上海戏剧学院表演系的客座教授，日前在参加第23届中国上海国际艺术节，主演《茶馆》和《哗变》的间隙，为上戏学生举行了一堂有关表演的大师课，分享了内心深处有关表演与生活的体认，可谓金句连连。

什么样的演员才能称“神”

看《茶馆》的节目单，北京人艺总是把梁冠华放在所有演员表的首位。并且，唯有梁冠华在演出期间不接受任何采访，“几十年如一日”。

冯远征解释道：“北京人艺经典剧目《茶馆》至今只有两个‘王利发’——一位是老院长于是之，一位就是梁冠华。能成为茶馆掌柜‘王利发’，是每一位北京人艺男演员的梦想。为什么？那是神。”

《茶馆》也是北京人艺“出人”的剧目之一，通常老演员演几位主角，青年演员一边扮演其中的群众演员，一边向老演员学习。吴刚就戏

称：“我能从群众演员演到‘唐铁嘴’，就说明我进步了。”

表演是什么？冯远征逐层分析。“首先，表演没有对和错，只有准确和不准确。”为了准确表达，表演首先需要技术。

他说到了一件真事：有一位琼瑶剧资深女演员背对着摄像机，一转身两行热泪就下来了。此时，一旁不少男演员惊讶道，噢哟，这说哭就哭的技巧厉害啊！此时，邓婕表示：“你眼睛里还是少了一点动人的感情……”冯远征分析道：“这说哭就哭，就是技术，你得有，但是仅有技术是不够的。”表演，还需要生活。

什么样的台词才最精准

北京人艺首次进行上海驻演，一口气带来的5台戏中，有一台冯远征主演、郭启宏编剧的《杜甫》，台词中文言文居多。有一句台词是说杜甫“仕途蹭蹬”，“蹭蹬，就是骑马的时候总是蹭着马镫，形容艰难坎坷”。大家围读的时候，第一反应就是不够口语化，一时间听不明白，是否能换成——“仕途坎坷”，哪怕‘仕途多舛’，这样听懂的人能多一点。”但是冯远征坚持用“蹭蹬”，很多人排演了八九天，才明白“蹭蹬”的意思。

到了第12天，“我们开始‘下地’——意思

就是开始走台排演”。走位的时候，冯远征说：“你们可以把‘蹭蹬’改成‘坎坷’了。”结果，所有人都说：“好像还是‘蹭蹬’更准确一些。于是，‘蹭蹬’就留下了。”这说明，大家终于都理解了。“要以我们的内心的充实，去不断理解剧本的内涵，生活的内涵。”

冯远征表示：“你通过视觉、嗅觉和冷暖的触感，去感悟生活，这还停留在生理层面。你只有内心能够有感动的状态，才能够有意识地去感悟生活。”

什么样的即兴才符合逻辑

体验生活是演员的日常，但不是每一个角色都能去“体验”。当冯远征接《不要和陌生人说话》安嘉和这个医生“家暴男”的角色时，“我非常喜欢这个角色——因为当时中国影视界没有这样的人，值得挑战”，但是他遇到的第一个难题是无法去体验生活：“我想一想，我就打了妇女热线，先咨询何谓家庭暴力。”

了解了这些之后，他在心底慢慢建立起一个人物形象，因为想得丰富，有些触动人心的剧情是他即兴表演形成的。有一场戏是梅婷扮演的老婆被他抓起来，把脑袋撞向鱼缸。本来剧本写到这里就结束了，但是导演没喊停，他立马发挥下去，“我想我是个医生，所以我先翻翻她眼睛判断死没死，结果导演还没喊停，我继续即兴，看着满脸是血的梅婷，就把她搂过

来，哭了。这个部分是我设计的，但是我从来没有看过成片”。直到在电视台做相关节目的时候，冯远征才看到这一段的成片：“我眼泪一下出来了——主要觉得这人太狠了，打了还要再抱回来……”“我不是说我演得多好，我是想表达这个人物是有行动逻辑的，只有这样一抱，梅婷才会继续留在家里。”

“在学校，你想演什么就演什么；走上社会，你想演什么却演不上什么。”——冯远征说，这句话让人又想笑又想哭，却很实在：“影视界也好，戏剧界也好，能够自己决定演什么角色的演员少之又少。”因而，内心的充实最重要，它不仅提高演技，还能帮助你度过没有戏演的时候。

据《新民晚报》



冯远征在《哗变》中担纲主演

工行沧州东光支行员工拾金不昧暖人心

近日，工行沧州东光支行姜承侠经理在上班途中捡到一个钱包，钱包中有身份证、银行卡和1万元现金等贵重物品，但是没有失主的联系方式。姜承侠在原地等待失主无果后，到支行利用可查询系统看是否能够找到失主信息。

功夫不负有心人，姜承侠在系统查询到该失主为东光支行客户，通过客户预留电话联系上了失主。原来，该失主家中有病人正在医院住院，在购买早餐的时候不慎将钱包丢失，正在焦虑无助时接到了银行的电话。姜承侠在确认客户情况后，主动上门将客户的钱包等贵重物品交到客户手中。

当天下午，客户专程给姜承侠送来了水果篮，并表示衷心的感谢。这位客户说：“一切都是缘

分，如果不是被工行员工捡到，钱包可能也找不回来了。”

“中国工商银行，您身边的银行、可信赖的银行”。这不仅仅是一句口号，更是每一位工行人做好本职工作的标准和行为准则。拾金不昧是中华民族的传统美德，是坚持以服务客户为中心工作的基本要求，工行就是这样用专业的服务、精湛的技能 and 暖心的行动守护着客户的金融资产。

李官山

房屋出租

沧州市区新华东路繁华地段有6000平方米办公楼欲出租，位置优越，交通便利，环境优雅，适合金融、保险、宾馆、培训等行业使用，整租分租均可。

联系电话：0317-3155637

13931737799

