

# 母亲

史金焕



资料片

生活的压力、残酷的现实,把曾年轻健美的母亲打磨得暗淡无光——花白的头发胡乱捋到耳后,如荒草一般;暗黄的肌肤,纵横着长短不一的皱纹,似一道道沟壑。母亲全然不顾这些,也无暇顾及。她用黑瘦的手在撕剥着玉米的外衣。时间越久,岁月的痕迹在她脸上越清晰。想到这里,我那柔软的心突然被揪了一下,生疼。

每次回家,我都会在父母不经意间打量他们。此时,忽然有一种想哭的欲望,在她无意中看见我时,我连忙把头转向一边。对于父母的衰老,我无能为力,却不得不接受。在不断提醒自己记住他们生日的同时,却有另一种隐痛在蔓延:他们又老了一岁。好害怕衰老,尤其怕它发生在我的父母身上。

父母的中青年时代慢慢流走,我们几个孩子就像小鸟一般,一个个飞出了家,飞出了父母的视线。最终空荡荡的院落里,只剩下他们两个人,一年四季守望着那个日趋冷清的家,耕种着那几亩薄田。在多少个冷寂的夜里,他们絮叨着儿女的事情,数着时间,盼着几个儿女的归期,在给我们做饭时享受片刻的温情……

已记不清有多少年没有掰玉米了,也不了解父母是如何度过这些农忙的时日。此刻,我把自己埋进玉米地里,用力地掰那些玉米。半天下来,我浑身酸痛,真是缺乏锻炼。我们姐弟几个曾劝父母把地租出去,他们却说,干农活干习惯了,就当

锻炼身体了。我们总提醒他们干活时不要着急,总提醒他们不要舍不得吃穿,买给他们的礼物要知道享用,但他们总是一笑了之。

临别,我梳理头发。镜子里映出母亲和我的模样,我的身上折射出她年轻的身影,她的脸上我看到了70岁的我。猛然发现,我的记忆里,不曾有过和母亲一起照镜子的画面。望着镜子里的母亲,我发现她又瘦了,却依旧温婉。我挽着她的手臂,就像小时候她牵着我的手那样,恬静而温暖。真希望时光能一直停留于此啊。

我们并肩走着,忽然,我仿佛成了她的依靠和支柱。以前总觉得父亲和母亲是我的依靠和支撑,是我世界里的天与地。而此时,我们相互依偎,慢慢听彼此诉说。我倾听、心酸、愧疚、眨眼、泪流,直到车来,我上车坐下。

后视镜里,母亲还在原地张望,不断地向我挥手,随即再轻拭眼角。随着车辆的开动,她的身影越来越远了,却在我的心里越来越清晰了……

# 岁月

简拾陆

这是我陪伴母亲的第4年,轮椅上的她在岁月的流逝中渐渐老去。她的寂寞和孤独常常刺痛我的心,即使她的前半生被时光温柔以待,最终也无法逃避被边缘化的命运。每当看到她静静地望向窗外,我总在想,她的思绪是否飘回了那些曾经的欢笑时光?是否停留在了那些未完成的梦想上?

晚上,我看了短片《梦骑士》。画面定格,5位平均年龄81岁的老人带着与老友的老合照,带着妻子的遗照,站在多年前曾去过的海边。那一刻,我被深深触动。几分钟的回顾,从青春年少到如今的岁月沉淀,他们骑着摩托车穿越黑夜与白昼,重回那片充满回忆的海边。那种勇敢与坚持仿佛在告诉我们,生命的每一个阶段都有其独特的价值和意义。

前些天,看了电影《给朱丽叶的信》。电影讲述了一段跨越时空的爱情故事:一位年轻的英国姑娘在意大利乡村邂逅了一位帅气的少年,然而命运弄人,他们各自成家,遗失了彼此。50年后,那位满头白发的女人鼓起勇气,千里迢迢寻找当年的恋人。最终,他们再次相

遇,相伴终老。

以前,我常想,自己年老时会是什么样子?会不会感到恐慌?转眼间,自己已年过六旬。有时想,若人生就定格于此,也不错,免得迟暮之年失能、失智,毫无质量地活着。然而,即使身体健康,人也可能是寂寞的。孤独并不可怕,可怕的是我们无法与自己和解,无法找到内心的平静。

看到那5位80多岁的老人骑摩托的画面,看着他们拍案而起,喊出“我们去骑摩托吧”,然后毅然上路,我不禁感慨:生命的道路越来越窄,年轻时,我们拥有太多的时间;而现在,却感觉时间越来越少。无论如何,我们总要去那一两件未完成的事情。或许,这就是生命的意义:无论何时,都要勇敢地追梦。

一生的事,几分钟就能说尽,但在这故事里,总有些光芒。那光芒来自对生活的热爱、对人生的深刻理解以及对未来的无限期许。我们无法改变过去,但可以选择如何面对未来。我们终会在有限的时间里活出无限精彩!

# “再就业”

简兮

偶然在手机上发现一条银行转账记录,我心里一阵紧张:我没有买东西啊,怎么消费了100多块钱?怎么回事?仔细一看,原来我是收款方,付款方是检察日报社。报社给我打钱?我恍然大悟,是我的稿费来了!

这是我有生以来的第一笔稿费,虽不多,但也是努力的结果。终于可以安慰自己:看,付出有回报了吧。我要把这个消息发到家族群里,让他们知道我这个老年人没有被现实打败,我已经成功“再就业”了。

不一会儿,女儿在微信上回复:“老妈,您真厉害!要不要庆祝一下啊?”“行啊,闺女,今晚请你吃烧烤!”我立刻回复。老伴儿的回复也来了:“老婆,出息啦,别累着!”“不会的。这回你不用担心我得老年痴呆了吧。”

退休多年后的我,收到了人生第一笔稿费,真是莫大的惊喜。钱不多,却意味着我冲破层层阻碍,进入了文章发表这一“赛道”。

我平时喜欢读书,有了智能手机,就

在微头条记录生活。我加入了一个写作群,没想到却开启了另一番退休生活。

起初,我什么也不懂,后来,我和大家一起认真去读别人的文章,学习如何写开头,如何写结尾,段与段之间如何衔接。我坚持一周写一篇,不断打磨,反复修改。另外,我还坚持读报,并写读书笔记。

我要照顾孙女,学习时间比较紧张,我就在早上4点起床,开始我宝贵的写作时间,一直写到6点半。然后,我就一边做饭,一边听书。

孙女还小的时候,我即使是推着婴儿车在小区里遛娃,耳朵也不闲着——用手机听书。看书的时间有限,我便用耳朵去听,能够这样做,要感谢这个移动互联网的时代。

有时候,我带孙女去公园,就在游乐场上铺一张垫子,让她在上面玩玩具,我则利用这些零碎时间想想,我当天写的文章哪里不太满意,哪里需要修改。读书和写作让我忙并快乐着。

即使岁月更替,华发丛生,我也依然在追梦,并开启了“再就业”模式。



70岁的韩庆娥居住在沧州市新华区铁路新村小区,喜欢新村。近日,她在“邻里情意促和谐,群心向党颂祖国”主题文艺演出里朗诵了诗歌《秋天里的中国》。

冯萍 摄

# 迁坟公告

根据项目建设需要,以下地块已被沧州市新华区人民政府纳入征收范围:

2024年第47批次1号、2号、3号地涉及鞠官屯、唐庄子村土地,四至为东至唐庄子村、鞠官屯村土地,西至唐庄子、鞠官屯村土地,国网河北电力有限公司沧州供电分公司,南至鞠官屯村土地、沧州市教育局,北至唐庄子村土地。请上述范围内坟主于2024年11月10日前到所在地村委会登记并办理迁坟手续,逾期将按无主坟处理。

2024年第47批次4号地涉及荣官屯、邓官屯村土地,四至为东至邓官屯村土地,西至沧州市城市管理综合行政执法局、南至沧州建投工程建设集团有限公司、国有土地(2024年6批次1号地),北至荣官屯、邓官屯村土地。请上述范围内坟主于2024年11月10日前到所在地村委会登记并办理迁坟手续,逾期将按无主坟处理。

特此公告

2024年10月26日

# 公告

沧州好日子房地产开发有限公司:

本院在执行申请执行人沧州市华涂商贸有限公司与被执行人沧州好日子房地产开发有限公司建设工程合同纠纷(2023)冀0902执868号一案中,现依法向你方公告送达评估报告、拍卖裁定书、执行通知书,公告期满三十日即视为送达。

沧州市新华区人民法院

在线办理  
公告 声明 通知  
广告 拍卖 挂失

电话:3061515

微信:17717792898

地址:沧州市新华路报业大厦一楼



# 房屋出租

沧州市区新华东路繁华地段有6000平米办公楼欲出租,位置优越,交通便利,环境优雅,适合金融、保险、宾馆、培训等行业使用,整租分租均可。

联系电话:0317-3155637

13931737799