

广州路小学小记者站专版

有意义的体验

本报小记者(广州路小学4年级3班) 冉艺霖

我们学校近日举办了一场别开生面的活动——“中医药传统文化进校园”。平日里,那些神秘而古老的中草药往往只出现在药店里,而现在它们却以一种全新的方式走进了我们的校园,让我们有机会近距离地观察和了解。

活动现场,老师带来了各式各样的中草药样本,它们形态各异,每一种都拥有着自己独特的名字和故事。在老师的悉心讲解下,我们仿佛穿越了时空,来到古代,聆听中草药的知识和它们所承载的深厚文化底蕴。

我深深地被中草药的魅力所折服。它们不仅是大自然的馈赠,更是我们祖先智慧的

结晶。我们的国家地大物博,拥有着如此丰富的自然资源。我们的祖先更是智慧无穷,留下了如此宝贵的文化遗产。

通过这次活动,我不仅学到了很多关于中草药的知识,还从中感到了乐趣。我决心要更加努力学习,不仅要掌握现代科学知识,更要深入了解和传承我们的优秀传统文化,为祖国的繁荣富强贡献自己的一份力量。

这次活动无疑是一次非常有意义的体验,它让我更加热爱我们的国家和民族,也让我更加坚定了自己的学习目标和人生方向。

(指导老师:张盼)



学习中医药知识

想当一名中医

本报小记者(广州路小学5年级1班) 高贵桀

近日,学校举行了“中医药传统文化进校园”活动。刚来到活动现场,我就闻到了一股很香的气味,还看到了很多海报,上面介绍了很多中药材知识。

简单看完后,我们便开始听老师讲解。我们先听了扁鹊、刘完素、张锡纯等名医的故事。

让我印象最深的还是老师给我们讲的五禽戏。五禽戏是一种中国传统健身方法,由东汉医学家华佗创编,通过模仿虎、鹿、熊、猿、鸟五种动物来达到健身效果。

这次活动让我深深地感受到了中医学的伟大,我长大后也想当一名中医。

(指导老师:董雷红)

沉浸其中

本报小记者(广州路小学4年级1班) 吴润泽

近日,老师带领我们参加了“中医药传统文化进校园”活动。作为一名对中医药文化十分感兴趣的晚报小记者,我无比兴奋。

讲解员先给我们介绍了中医药文化,以及“神医”扁鹊和“药王”孙思邈等。看着他们的画像,听着他们的故事,就好像他们站在了我的面前一样。

接着,老师又讲了中医药常用器具。不同的器具有不同

的作用,让我想不到的是,古代居然有专门喂药用的勺子。

此外,老师还带我们了解了我们沧州的中医文化,这些知识都让我沉浸其中。

这次活动让我学到了许多关于中医药的知识。中华文化博大精深,中医药文化在中国有着悠久的历史,我们一定要将这种文化传承下去,发扬光大。

(指导老师:李苏辛)



见识中医药器具

校长寄语



“心新欣”是我们的核心文化,用心“办温暖而幸福的学校”是我校的办学理念;守正创新,培育有梦想、有志气、爱学习、爱劳动的新时代好少年;欣欣向荣,尊重差异,帮助孩子向下扎根,向上生长;营造教师舒心工作,学生安心学习,家长放心的校园文化。用实际行动践行“仁智勇正”的校训,每个人做好独一无二的自己,走好人生的每一步!

——广州路小学校长

冯连群

星星点灯

沧州名医

通过讲解我才知道,原来“神医”扁鹊也是我们沧州的。他的望、闻、问、切奠定了中医临床诊断和治疗的基础。

另外一位沧州名医是刘完素。他觉得火热之邪是导致疾病的主要原因,主张用寒凉药物来治疗疾病,被称为“寒凉派”,对中医的发展产生了深远的影响。

中医药文化博大精深,在国际上也非常有名,我真为我们的国家感到自豪!

本报小记者(广州路小学4年级2班) 蒲子航

博大精深

桌子上有《神农百草经》《本草纲目》《伤寒杂病论》等书,还有一些奇怪的器具,比如药碾子、串铃、药罐、药箱、药杵、艾草焚香炉、剑刀、药葫芦、锯齿刀、铜鼎、筛药盘、银丹炉……

历史上,沧州有很多名医,比如扁鹊、刘完素、张锡纯等。

我很开心学到了这么多关于中医药的知识和中医药器具的使用方法。中医药文化博大精深,我们要好好传承。

本报小记者(广州路小学4年级2班) 李子豪

本版摄影 张帅

“认识”古代名医

本报小记者(广州路小学4年级2班) 孙梦回

中医药文化凝聚了中华民族数千年的健康养生理念和医学实践经验。为弘扬中华优秀传统文化,传播中医理念,我校开展了“中医药传统文化进校园”主题活动。

来自沧州博物馆的讲解员为我们带来了一场精彩的中医药文化展览与科普。满墙的中药材在她生动的解说下趣味横生。我们学习了很多关于中药的知识,十分新鲜有趣,激起了大家对知识的渴求。

后来,讲解员又为我们介绍了名医扁鹊和刘完素的故事。扁鹊是春秋战国时期名医,被称为华夏医祖,与华佗、张仲景、李时珍并称中国古代四大名医。他经常深入民间给百姓治病,像喜鹊一样给大家带来福音。

感谢学校和老师给我们提供了接触中医药文化的机会,拓宽了我们的视野,丰富了我们的知识。

(指导老师:张媛)



了解中药材

了解中医药文化

本报小记者(广州路小学4年级1班) 吕昕航

大家好,我是晚报小记者吕昕航,这次我要带大家了解的是我校的“中医药传统文化进校园”活动。

在这个活动中,我了解了我国中医药文化的悠久历史,知道了早在夏商时期就有了中医药。

你知道“神医”扁鹊吗?他可是我们沧州人。在中医史上

有许多名医,如李时珍、华佗等,在讲解员老师的讲解下,我了解了许多关于他们的故事。

此外,我还看到了许多中医药常用器具,了解了它们各自的用途。中医药文化源远流长、博大精深,每一件器具的背后都有着自己的故事。

望、闻、问、切

本报小记者(广州路小学5年级1班) 刘宸瑞

大家好,我是刘宸瑞。近日,我们学校举行了“中医药传统文化进校园”活动。

活动中,我看到了很多中医药器具,还有很多药材,有一个令我眼前一亮的器具叫串铃。

我还了解了四诊法:望、闻、问、切。望诊就是指观察病人的精神状态,对面部、四肢、

皮肤等进行观察,了解病人,为四诊之首;闻诊就是指听病人说话、呼吸、咳嗽等声音;问诊就是问病人身体的情况、发病时间、饮食、睡眠等状况;切诊就是以手触按病人皮肤脉象,以助诊断。

这次活动让我收获很多,我们要将中医药文化传承下去,发扬光大。



留住难忘时刻