

处暑

■周桂芳

处暑,披着一身明月,携着新秋款款走来。处暑的秋风,渐渐吹走夏天的炎热,带来新秋的雨丝。

一场秋雨,一场凉。处暑,带来绵绵秋雨,滋润天地万物。处暑是二十四节气中的第14个节气,是秋天的第二个节气。《月令七十二候集解》上说:“处,止也,暑气至此而止矣。”处暑,即为出暑。处暑,预示着炎热的天气即将远去,凉爽的秋天到来了。

处暑,乡村老人叫“去暑”。“处”其实就是去的意思。

母亲说,立秋不是秋,秋在处暑后。这话竟一点儿不假。这几天,毒辣的太阳慢慢蔫了下来,阳光不再如伏天般炙烤,变得稍稍柔和起来。

傍晚下了一场秋雨,淋湿了地皮,淋

润了空气。雨停了,我一个人走在湖边。处暑的秋风轻轻拂来,少了夏日的燥热,多了一丝清新凉爽。我抬头望向天空,有鸟儿自由飞翔,云彩间惊见彩虹飞架南北,红绿青蓝紫,那是秋天的颜色。五颜六色的秋天正悄悄地打开了画卷……

秋养一轮月,秋天的月亮也变得水灵起来。秋夜月色迷人,皎洁的月光倾洒下来,大地像笼罩着一层银灰色的薄纱,显得宁静空灵。一轮秋月映在湖中央,宛如有位佳人在水一方。一阵风吹来,湖水泛起了层层涟漪,湖面波光粼粼,如银如铂。

我披着月色,听着啾啾虫鸣,思绪飘向远方。月是故乡明,遥想那故乡的月光,如水般洒在窗棂上,把窗外的桂花树映照得摇曳生姿,令人向往。

人生感悟

处暑,乡村正在准备喜获秋收。走在广阔的田野和繁盛的庄稼地里,能闻到庄稼的甜香。暑热散去,凉风渐起。处暑过后,大地将换上了金黄的秋装。

俗语常说,“处暑满地黄,家家修廩仓”。田野上,农民们忙着把玉米收回家,把高粱割回家,把一捆捆的黄豆、芝麻拉回家……丰收在望,农民们的笑容灿烂了整个秋天。岁月无语,收获有声,秋天收获的是金灿灿的喜悦。

处暑的秋风是惬意的。一阵秋风轻轻掠过,悄悄地为树叶镶嵌了一圈黄色花边。翩翩秋风悄然而至,带来了新秋的舒适与惬意。一片片落叶,一缕缕阳光,一阵阵微风,一串串果实,都在诉说着处暑的故事。

大千世界

难忘儿时豆花香

■谢春芳

清晨的古镇,沉静中透着一种沧桑。沿着青石板路,一股淡淡的豆花香扑鼻而来。这香气来源于我们古镇一家卖豆花的店。曾经,这家店的老板是一位老人,我们都叫他“豆花爷爷”。

豆花爷爷的摊子就在古镇繁华街道的一个角落里。每天早晨,太阳刚刚露出地平线,豆花爷爷就开始忙碌起来。他手里拿着一把大铁勺,为顾客们舀出一碗碗热气腾腾的豆花。

豆花爷爷的豆花,简单而美味。他用清水浸泡上好的黄豆,精心制作成细腻柔滑的豆花。每一个步骤,都流露出他对豆花的喜爱。他制作出来的豆花,洁白如雪,鲜嫩可口,香气四溢。吃上一口,仿佛整个世界都变得美好起来。

我小的时候,时常会去豆花爷爷的摊子买一碗热气腾腾的豆花。每当我走近摊子,那浓郁的豆花香就会扑面而来。豆花爷爷总是笑眯眯地看着我,然后舀一碗豆花,放入他自己特制的调料,还有虾皮、脆黄豆……

豆花爷爷的豆花有很多种口味,有甜的,咸的……每一种口味都有它独特的魅力,让人回味无穷。我最喜欢咸豆花,配上豆花爷爷调制的调料,还有脆黄豆,那味道让我欲罢不能。

豆花爷爷的摊子不仅仅是一个卖豆花的地方,更是一个充满欢声笑语的乐园。每天都有很多小伙伴来到摊子前,围着豆花爷爷听他讲那些古老的故事。

那时候的我们品尝着美味豆花,听着有趣的故事,就有了儿时最纯粹的快乐。那些时光如同一个珍贵的宝藏,永远留在我的心中。

现在的我,已经离开了古镇,去了更远的地方。然而每当我想起家乡,想起那个满是豆花香气的古镇,心中总有一份莫名的温暖。



投稿邮箱:czwbsw@sina.com
本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样



花开诗旅

秋野金波

■陈有志

在秋的怀抱中,
我邂逅了一片金黄稻浪。

每一株稻穗都低垂着头,
饱满的谷粒似璀璨的金珠。
微风轻轻拂过,
稻浪如丝绸般起伏荡漾。

那金黄,是阳光的沉淀,
是汗水的结晶,是希望的勋章。
层层叠叠,涌向远方,
像大地谱写的华丽乐章。

田埂上,农人的笑靥如花绽放,
眼眸中,满是丰收的欢畅。

指尖滑过稻秆,
感受岁月的温润与沧桑。
这金黄稻浪啊,
是生活最美的诗行。

人间烟火

分享秋天

■张志松

母亲在门前种了两棵柿子树。秋天渐深,柿子树上结了不少柿子,红红的,就像小灯笼挂在树上。

担心有人偷偷摘柿子,我好心地对母亲说:“妈,咱们要不要弄个网,把这两棵柿子树拦起来?”去年秋天,柿子树上结了很多柿子,每天都有人摘。母亲知道后,一不吵二不骂,甚至还笑咪咪的。直到有一天,我发现柿子树上只剩下20多个柿子了,便再也坐不住了,索性把树上结的柿子全部摘了下来。

母亲听我说要弄个网,有点不高兴了,沉着脸说:“拦什么拦呀!你看咱村里有谁家把种的吃食拦着呀!”

母亲这么说不提醒了我。邻居王婶的小菜园里种着很多蔬菜,香葱、萝卜、韭菜……种了10多年了,从来就没有用网拦过。有次,母亲中午炒菜,发现厨房里没有葱了,就叫我到王婶家里的菜园里去拔点儿。我转身走出门外,大摇大

摆地走进王婶的菜园里拔了几根葱,就像走进自家的菜地一样。闲聊时,王婶也总是对我们说:“以后想吃吃什么菜,就到我的菜园里随便摘。”

住在村子西头的三叔,在屋后种了半亩地的玉米。秋分时,玉米长得有一人高了,结了不少玉米,正是能吃的时候。有时候,路过的人摘下几个,三叔从来就没有想过拦着。有一次,三叔看不下去了,对三叔说:“要不,咱找来几个破鱼网拦一下吧!”

三叔以前养过鱼,家里的破渔网有很多。三叔听了不高兴地说:“拦什么拦啊,棒子能值几个钱,你这样一拦,大家再摘不就不方便了吗?”三叔虽然有点不高兴,但还是乖乖听三叔的,没有用网拦着。

母亲不拦柿子树,王婶不拦小菜园,三叔不拦玉米地……秋天来了,左邻右舍一起分享秋天的美食,热烈地迎接秋天的到来,这何尝不是一件乐事呢!

【草木知秋】

在四季的轮回中,草木是最能感知季节变化的生灵。它们无须言语,便能以最直接的方式诉说时间的流转。有诗曰:“律回岁晚冰霜少,春到人间草木知。”其实,秋到人间时,草木亦是最早感知的。

——司德珍

【芦苇】

小河边的芦苇举起白色的笔,好似亭亭玉立的美人以风为墨,行云流水般写下“蒹葭苍苍,白露为霜,所谓伊人,在水一方”。万般思绪,有对过往岁月的回忆,也有对未来的无限憧憬。大雁飞过,把芦苇的心事带向远方。

——华昌萍

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。
倾听您的心声,期待您的短信留言。

【戏水】

秋天,我喜欢带着孩子在家门前的小溪里踩水。秋天的小溪里热闹非凡,孩子们纷纷前来。他们选择最安全的一段溪流一起踩水,或者带着水枪来一场打水仗游戏,玩得尽兴又快乐。

——胡章翠