

三伏天里沐书香

■张兴华

“读书遣长夏，乐而忘暑热。”今年夏天是我退休后的第8个夏天。古今中外赞美读书的名人和文章，多得不可胜数。清代学者张潮在《幽梦影》一书中说，“春宜读子，夏宜读史，秋宜读经，冬宜读集”。细细想来，对喜欢读书的人们来说，四季都是读书时。

绿树浓荫夏日长，正是读书好时光。阳光明媚，微风轻扬，空气中弥漫着清新怡人的花香，令人心旷神怡，美不胜收。在这样的季节里，无论在家中还是在树荫下读书，都能让人放下杂念，全身心地投入到读书学习中。

今年7月，我集中精力拜读了《向毛泽东学习》《毛泽东评点古今人物》《苏轼全传》《曾国藩的智慧》《务虚笔记》《古诗词里的快意人生》《魏书生的教育特色》等书籍，深感一本书储藏着无穷无尽的精神食粮，读书是丰富精神生活的妙招。

三伏天里沐书香，享受读书的宁静和愉悦，是老年人的一大幸事。品读谢春涛主编的《向毛泽东学习》一书，全方位解读毛泽东的为人之道、读书之专、谋略之深和心胸气度之宽广。作者提出了要从十四个方面向毛泽东学习，学习毛泽东的战略思维、世界眼光、哲学头脑和百姓情怀等。

全书史论结合，是一本广大党员干部提高党性修养、道德品行、领导才能的立体党史教科书。

读书，是我们人生的再出发，虽足不出户，但仍可以赏美丽风景，观世间百态；读书，能打通我们生命的经络，让阳气升发，百脉畅通。读书是一个人最好的修行，让我们能更好地走进这个复杂多变的世界，读懂前行路上遇见的美好……

读书贵在坚持，读书的功夫体现在日复一日上，融汇在锲而不舍的努力中。漫漫长路，心存希望，快乐就会降临；心怀畅想，机遇就会来到；心有善念，途中便有天使。世间最神奇的事莫过于读书，读书是一种妙不可言的精神之旅。读书，让我们懂得看淡、看开，舍得、放下；人生几十年，弹指一瞬间，且行且珍惜。

父亲是我们家读书修身传统的开创者。在读书上，抗战时期参加革命的老父亲永远是我的榜样。他读书采用速读、通读、跳读、精读、再读等方法，勤奋刻苦，坚持不懈，细读多思，如琢如磨，务求明白透彻，以便吸取精华。

父亲对读过的书，坚持温故而知新，熟练地讲解，自如地运用，使其言皆若出于己之心。他的读书精神，引领

人生感悟

着儿孙前行，使我们的人生不再有任何疑问。

读书，引领我找寻一片属于自己的天空。步入老年后的读书，让我的生活变得更美好。我愈来愈感到：爱读书、读好书、善读书，就像乘上一列远行的列车，可以穿越历史的漫长隧道。享受阅读的快乐，在阅读中感悟人生。

著名作家梁晓声说：“读书是最对得起付出的一件事，你多读一本好书，就会对你产生影响。”读书的意义，在于向古圣先贤学智慧、向革命前辈学初心，从别人已知的经历中获取经验，让自己少走弯路。

读书是一种习惯，思考是一种体验；读一本好书，留下一份记忆。细想，几年，十几年，几十年，若我们能将茶余饭后那些零散的时间收集起来，用作读书学习，收获自然就会显现出来，能改变知识匮乏、文字苍白的状态。

读好书，做好人；容万物，知进退。读一本好书，能让生命变得更有质感，内心的力量更加充沛。坚守心灵的一方沃土，我们就一定能将自己的小我融入时代的大我之中，去迎接每一个美丽的晨曦，脚踏实地地过好每一天。

大千世界

核桃树下

■张元丽



老家那不大的院落中，矗立着一株苍劲的核桃树，宛如一位沉默的守护者，默默见证了我的成长。那些年，树下的嬉戏时光犹如一幅幅温馨的画面，悄然隐藏在我的记忆深处，温暖而鲜明。

春天悄然无声地踱步而来，核桃树仿佛一夜之间换上了嫩绿的新装。叶片在阳光下熠熠生辉，宛如大自然中最精致的翡翠，为小院平添了几分生机。

我常常在核桃树下嬉戏，和小伙伴们捉迷藏。整个小院都回荡着我们清脆悦耳的笑声。外公总是坐在一旁的老木椅上，手里慢条斯理地卷着烟卷。他那双历经沧桑的眼睛里，满是慈爱。每当我玩得满头大汗，跑到他身边时，外公总会用他的手掌轻轻擦去我额头上的汗珠。那一刻，时间仿佛放慢了脚步，整个世界都变得温暖了。

夏日炎炎，核桃树愈发茂盛，宛如一把绿色的大伞。一半树荫洒在院子里，另一半则覆盖了青瓦房屋的屋顶。那挂满枝头的青果羞涩地躲在绿叶后面，似美丽娇羞的姑娘低垂着头，诉说着夏日的秘密。傍晚时分，太阳落山，外公会搬出两把竹椅。我们一同坐在树下乘凉，享受着这份难得的宁静与惬意。

有时，左邻右舍也来凑热闹。他们端着饭碗，嘻嘻哈哈地边吃边聊。有时，我也会顽皮地爬上核桃树的大树杈，躺在那里玩耍。外公并不恼，只是笑眯眯地看着我玩闹。

秋天是核桃成熟的季节。树上的青果逐渐呈现出成熟的姿态。果皮开始开裂，露出里面饱满的核桃。这时，外公会带着我一起打核桃。他用棍子使劲敲打着树枝，那些成熟的核桃便掉落地上，我们只需去捡拾即可。之后，外公会细心地晾晒这些核桃。它们皮薄仁饱，看起来格外诱人。我忍不住顺手拿两个敲开来吃，鲜核桃仁外有一层薄薄的皮，剥开它便可见到白嫩嫩的果肉，口感脆生生的，香气扑鼻。

然而好景不长，外公生病了。那棵曾经茂盛的核桃树，因为无人照料，也渐渐失去了往日的风采。叶子不再那么绿，枝干也不再那么挺拔。我看着核桃树的变化，仿佛也能感受到它的孤独与无助。外公的病情日益加重，他躺在床上，目光常常投向那棵核桃树，我也常常顺着他的视线望去。那棵树仿佛成了我们之间的纽带，连接着外公和我，也连接着过去和现在。

外公离开了，如同秋风带走了最后一片落叶，让我的世界变得空旷而寂寥。不久，核桃树也慢慢枯死了。我经常会做一个梦，梦里的我仿佛变成了记忆里的核桃树。风卷起落叶，悄悄钻进时间的缝隙之中。外公、核桃树，还有故乡的一切，都历历在目……

“炸”出来的秋天

■张春仪

8月，夏末秋初之时，故乡的田野上，南瓜静静地躺在绿叶之间。它们的外表呈现出一种温暖而深沉的橙色，仿佛是夕阳洒落在大地上的余晖。每当这个时候，我总会想起奶奶做的南瓜饼。

小时候，每逢八月，奶奶就会带着我去田里摘南瓜。她挑选那些颜色最鲜艳、个头最饱满的南瓜，轻柔地将它们从藤蔓上摘下。阳光透过稀疏的云层，洒在南瓜上，映照出一片金黄。我们拎着沉甸甸的篮子回家，篮子里装满了秋天的希望。

回到家中，奶奶开始忙碌起来。她先将南瓜洗净，然后熟练地削去外皮，露出里面嫩黄色的果肉。接着，她把南瓜切成小块，放在蒸笼里蒸熟。蒸好的南瓜散发着淡淡的清香，让人垂涎欲滴。奶奶在一旁准备面粉和各种调料，一切井然有序。

南瓜蒸好后，奶奶将它们捣成泥，加入适量的面粉和水，再撒上少许盐和糖调味。她用手轻轻揉，直到面团变得柔软而有弹性。然后，她把面团分成一个个小剂子，将这些小剂子轻轻按扁，做成一个个圆圆的小饼。

这时，油锅已经烧热了，奶奶将

做好的南瓜饼小心地放入锅中。随着“滋滋”一声，南瓜饼在热油中渐渐地由浅黄变为金黄。空气中瞬间弥漫着诱人的香气。奶奶用筷子轻轻翻动着南瓜饼，确保每一面都能均匀受热。时间不久，金灿灿、香喷喷的南瓜饼便出锅了。

刚出锅的南瓜饼外皮酥脆，内里绵软。一口咬下，南瓜的香甜与面粉的醇厚交织成一种难以言喻的美妙滋味。南瓜饼的口感软糯适中，恰到好处。那一刻，我和奶奶坐在院子里，共享这份简单却美好的食物，在静谧的午后品味着岁月的宁静与美好。

有时候，除了南瓜饼，奶奶还会做一些红薯饼和藕饼。红薯饼的甜度更胜一筹，入口即化；藕饼则多了几分清脆，口感层次更加丰富。

如今，虽然我不常回老家，但每到8月，我都会想起奶奶做的南瓜饼，还有那些往事。这些简单的食物，不仅是味蕾上的满足，更是心灵深处的一份寄托。岁月流转，不变的是那份对故乡和亲人的思念之情。

8月的南瓜饼，不仅是美食，更是记忆中永恒的爱。

我爱我家

花开诗旅

雨之舞

■袁伟建

初秋的舞台悄悄搭起，
秋雨的脚步轻点大地。
丝丝缕缕，晶莹的裙袂飘飞，
编织如梦如幻的迷离。

雨滴在荷叶上旋转跳跃，
奏出一曲清脆的旋律。
滑落池塘，荡漾起涟漪，
逗弄着水下藏躲的小鱼。

街头巷尾，伞在人群中舞动，
似一幅色彩斑斓的拼图。
秋雨亲吻着每一寸土地，
带来清新，洗去忧虑。

它在枫叶上留下斑斓的吻痕，
催红了秋意，晕染了山林。
这场秋雨的舞蹈，
是大自然温柔的献礼，
沉醉了万物，也沉醉了心灵。

【田园风光】

宁静的乡村一角，一堵堵篱笆墙如同古朴的画卷，悄然铺展在村子里。它们静静地伫立在屋舍与屋舍之间，仿佛是时间老人遗落的画笔，随意而又不失雅致地勾勒出生动的田园风光。

——黄崎

【初秋的微风】

初秋的微风是大自然美好的馈赠。回想起刚刚过去的盛夏时节，那炙热的阳光仿佛要将一切融化，汗水不断地从毛孔中渗出。而今，初秋的微风像是上天赐予的礼物，它轻轻拂过，带走燥热，留下清凉。这种感受，就像是在炎炎夏日里突然品尝到一口冰镇西瓜，甘甜清凉，沁人心脾。

——鞠华

微写作

“微写作”栏目短信平台
台号码为15100868801。
倾听您的心声，期待您的短信留言。

【相遇】

午后，阳光透过树叶洒在乡间小道上。微风轻拂面颊，带来久违的暖意和熟悉的气息。蓦然回首，远处隐约浮现出故人的身影，那熟悉的笑容和青春时期的点点滴滴瞬间涌上心头。我们四目相对，彼此眼中都闪烁着泪光，那是关于梦想和青春的共鸣。

——江云英