



青县25岁小伙子陈尚先后将十几颗长长的獠牙放进嘴里,不断吞吐抖动,“舞动”自如——

“耍牙”

本报记者 李小贤

每天早上起床后,25岁的陈尚都会练功。他将两颗长长的牙放进嘴里,不断地吞吐抖动,随后,又不断地在嘴里增加牙的数量。牙随着他的嘴部动作,时而抖动,时而被吞入口中……

陈尚说,耍牙是中国戏曲中的一门绝活儿,因为热爱,他希望将这项技艺传承下去。

“舞动”獠牙

陈尚来自沧州市青县,是一名戏曲演员,目前在江苏镇江工作。通过在网络上直播耍牙、变脸,他收获众多粉丝关注。

日前,记者进入陈尚直播间的时候,陈尚正嘴含4颗牙表演,当时有5万多网友在线观看。

陈尚熟练自如地“咬、舔、吞、吐”,灵活地“舞动”着牙。随着牙在嘴里进进出出,陈尚脸上的表情、眼神也在不断变化。

陈尚表演难度不断增大,脸上沁出了汗水。

陈尚耍牙用的不是普通的牙齿,而是取自200公斤以上的雄性猪下颚骨上的獠牙。

陈尚嘴里含着牙,鼻孔有时也会塞上牙。自2022年起,他开始在视频平台直播表演耍牙、变脸。每次他直播的时候,网友们就会涌进直播间。陈尚极具张力的表演,让大家很是震撼。他一次次精彩的表演吸引了众多网友。

陈尚在表演之余,还会给大家讲述耍牙文化。他希望更多的人了解和喜爱耍牙这一独特的表演艺术。

陈尚告诉记者,耍牙常在鬼神戏中出现,如经典戏曲剧目《钟馗嫁妹》《金钱豹》等都有耍牙的桥段。每一个耍牙的动作都代表着不同的情感,比如翻牙代表微怒,抖牙代表大怒,当所有牙一起抖动时,则代表怒不可遏。

舌头磨出血泡

不管是在直播间里表演,还是外出参加活动,有人问到陈尚是哪里人时,他都会自豪地说,“我来自沧州,那里是武术之乡、杂技之乡”。

陈尚记得,5岁时,他跟着家人去吴桥杂技大世界玩,对变脸表演特别感兴趣。他经常披着一个小小斗篷,模仿变脸动作。

6岁时,他开始正式跟着老师学习戏曲表演。通过刻苦训练,他逐渐掌握了变脸、吞火等技艺。

陈尚跟着艺人走南闯北去表演节目。2014年,在一次参加活动时,他第一次接触到了耍牙。那独特的表演深深吸引了他的目光,想学习耍牙的念头也在他的心中扎根。

随后,他找到一位老师开始学习耍牙绝活儿。练习的过程



陈尚表演耍牙

中,他深入了解了耍牙的历史,也深刻体会到了想要学会耍牙,不仅会流汗,还会流血。

“耍牙时,表演者需要舌头和牙齿配合,脸部肌肉要用力,才能完成吞吐翻转等各种动作。”陈尚说,可是最初练习耍牙时,由于他的牙齿发育并不是很好,练习了几个月后,他的牙齿变得疏松,牙缝也变大了。他的父母看到他牙床磨破了,嘴里出现了溃疡,格外心疼,不希望他再继续练习耍牙了。老师也建议他长大一些再练习。

无奈之下,陈尚只能先停止了学习,但他决定有朝一日一定会继续学习耍牙技艺。

2018年,陈尚觉得自己可以耍牙了,又开始苦练起来。

“练习耍牙的时候,舌头磨出血泡,牙龈也磨烂了。”陈尚说,他吃点东西,嘴里就会钻心地疼。因此,他曾经长达几个月吃的都是流食,甚至有的时候还需要打点滴补充营养。

陈尚说话时,记者发现,他的牙很短很平。陈尚说:“因为长时间耍牙,我的牙被磨得越来越短。我以前有两颗‘小虎牙’,可是练习耍牙时,它们有影响。我就买来了工具将那两颗牙磨平了。”

从2颗到14颗

刚开始,陈尚耍牙是从两颗牙练起的。“想要练好耍牙,我平时除了吃饭、睡觉,几乎嘴里都



陈尚在学校里表演

会含着牙。练功需要坚持。”陈尚说,刚开始他嘴里含着牙,说话也不清楚。时间长了,口腔适应了,他说话才清楚了。

后来,陈尚逐渐增加耍牙的数量。

记者看到,在直播表演耍牙的间隙,他有时会用手拉一拉嘴角,然后再将更多的牙放进嘴中。

其实这个动作,在他训练过程中,可没少做。他也因此没少吃苦头。

陈尚说:“冬天的时候,嘴角容易开裂,这时,我就要趁机扩扩嘴巴。”

“耍牙用的牙尺寸长短不一,最长的大约14厘米长。嘴巴想要容纳更多的牙齿,就需要大一些。”陈尚说,冬天嘴角开裂

后,他就用两个小拇指勾住嘴角,向两边不断地拉扯。裂开的嘴角流着血,疼是真疼。等嘴角伤口愈合后,嘴巴就会变大一些。

4颗、6颗、8颗……从动作不熟练到“舞动”自如,陈尚耍牙吃了不少苦,技艺也在不断增进。

“在很多有耍牙的戏曲桥段中,老艺人表演的多是两颗到8颗牙。我在耍牙的过程中,又对此进行了突破,增加耍牙的数量。”陈尚说,每增加两颗牙,他就要苦练很长时间。现在,他可以耍14颗牙了。

陈尚向记者展示了一托盘牙齿。那些牙齿可都是他的“宝贝”。他告诉记者,想要找到适合自己且相似度高能凑成对的獠

牙,可不是件容易的事,很多时候要看缘分。

耍牙+变脸

在直播过程中,陈尚会提醒网友不要自行尝试耍牙,耍牙的专业动作存在危险性。陈尚说,他在练习耍牙时,也曾发生过意外。

有一次,陈尚在做吞牙动作时,不慎将一颗牙卡在了喉咙里。他尝试着自行取出来,却没有成功。最后,他只能到医院,让专业医生把牙取了出来。现在,陈尚想起来还有些后怕。

除了线上表演,陈尚还多次到线下参加活动,为大家表演变脸、耍牙等。

在耍牙表演之前,他会熟练地为自己画脸谱。画好脸谱的他,穿上戏服,全身心投入角色中,尽情地表演着耍牙,表现着角色的喜怒哀乐。

“有些网友特意到线下观看我的表演。一些网友感叹,现场观看比网上观看让人感觉更加震撼。”陈尚说。

这些年,陈尚将耍牙和变脸进行了融合。他曾在短视频文案中写道:一张张脸谱变的是古今故事起伏跌宕,满嘴的獠牙耍的是百味人生荡气回肠。

陈尚参加了央视《角儿来了》、山东卫视《台柱子》等节目。今年,他还荣幸参加了央视《星光大道》《丰收集结号》节目录制,将变脸、耍牙绝活儿展现给全国的观众。

陈尚还走进学校、社区,表演变脸、耍牙,向大家讲述这些技艺的历史文化。有不少喜欢变脸、耍牙的人慕名找到他,向他学习。对一些喜欢变脸耍牙但家庭困难的学生,他也会义务去教授。然而耍牙的苦并不是每个人都能承受的,一些学生练习一段时间之后就放弃了。

陈尚说:“对于这么有艺术张力的表演,我热爱它,也希望通过不同的方式将它传播出去,并传承下去。”

(本版图片由陈尚提供)

扫码看视频 新闻料更多

青县小伙陈尚表演耍牙……扫描二维码,观看相关视频。

