



燃情奥运



已经连续两届奥运会无缘领奖台

中国女排何时才能重返世界之巅

在一场激烈的厮杀过后,中国女排在巴黎奥运会1/4决赛中2比3不敌土耳其队,无缘四强,赛后,从解说席上的前队友惠若琪,到球场上的龚翔宇、王媛媛、李盈莹等,无不悲伤落泪。

中国女排有过辉煌过去,上世纪80年代曾获得五连冠,至今共十次获得世界冠军。但这支在国人心中有着特殊地位,令无数人引以为傲的荣耀之师,已经连续两届奥运会无缘领奖台。

这支球队问题出在哪儿?在以朱婷为代表的这批球员告别后,中国女排又将何去何从?

“朱婷时代”的落幕

巴黎奥运会,土耳其女排小组赛表现并不稳定,首战面对荷兰落后两局被逼上绝境,连扳3局才以3比2涉险过关;第二场3比1拿下多米尼加后,第三场以0比3完败于意大利。8强中土耳其排名第6,遇上排名第3的中国女排,这被视作一场势均力敌的对决。历史战绩中国队总体上处于优势,但土耳其队近年来上升势头明显,东京奥运会首战她们曾3比0战胜了中国,还是2023年欧锦赛冠军。

本场比赛,中国女排的进攻算是多点开花,但对土耳其队强力接应瓦尔加斯的限制不力,她一人就拿到42分,占了全队得分的近四成。决胜局的最后时刻,正是瓦尔加斯的强攻和发球帮助土耳其队锁定胜局。

输球后的中国女排队员们纷纷泪洒赛场,每个人心中都遗憾万分,但大家纷纷表示已经尽力。

中国女排前队长惠若琪在解说席上泣不成声,她说:“我觉得我们应该一起感谢队伍里面的每一员,她们创造过里约的荡气回肠,也经历过东京的遗憾退场。再战奥运,我相信朱婷、袁心玥、龚翔宇、丁霞、张常宁这些老队员不仅仅是带着一份对奥运的向往,更多的是一份坚守和传承。”

惠若琪的话,正预示着朱婷等这批老队员所创造的时代已经落幕。朱婷2013年进国家队,之后一直是主力主攻和球队核心,11年来帮助中国女排在三大赛上获得3个冠军、1个亚军、1个季军。朱婷今年11月就将年满30岁,她也亲口承认过巴黎是她的最后一届奥运会。随着巴黎奥运会比赛任务的结束,中国女排完成了一个奥运周期的使命,也告别了一个以朱婷为标志的时代。

不仅仅是老队员,连李盈莹这样的00后对自己的未来也有

主教练蔡斌,执教中国女排这两年半,他留下了一份很难简单评说的成绩单。

2021年东京奥运会,中国女排小组赛未能出线,郎平随之离开了帅位,2022年2月蔡斌接手。这是蔡斌第二次出任中国女排主帅一职,2009年他曾执教在北京奥运会上拿到铜牌的中国女排,但在当年的亚锦赛决赛上输给泰国,上任不到一年他就引咎辞职。

这次蔡斌“二进宫”,球迷们期待他能给中国女排带来新气象。不过,蔡斌接手中国女排时,

没有遴选有潜力的00后小将,而是重点培养中生代的王云蕗、金烨。到临近奥运,他发现王、金二人无法达到要求,奥运会除了倚仗李盈莹和朱婷,只能带上因结婚已淡出国家队两年多的张常宁。

在奥运会的实战中,张常宁只能作为发球替补使用。当朱婷因身体原因无法发挥出预想作用时,蔡斌在主攻线上无奈启用2002年出生的小将吴梦洁,但因为此前缺乏大赛历练,吴梦洁也难以完成自己的任务。对土耳其的比赛决胜局5比7落后时,蔡斌用吴梦洁换下难以下球的朱婷。此后吴梦洁扣球失误,蔡斌只好又重新换上朱婷。而2003年出生的年轻主攻庄宇珊,这次作为唯一P卡(替补)球员来到巴黎,但她从头到尾没有获得正式报名的资格。

巴黎奥运会中国女排的12人正式名单中,除吴梦洁外,其他11人都是郎平时代的老面孔。可以说,在东京奥运会上,这批球员的技术能力已经到了天花板,四年后再战巴黎,希望她们夺得奖牌本就有勉为其难。而且对这样一支全是熟面孔的中国女排,对手们也十分熟悉,备战也较有针对性,这让中国女排的困难进一步加大。

未来何去何从?

但如果从更长的时间线来审视,中国女排在巴黎奥运周期未能取得成功,也很难说主要是主教练蔡斌的责任。事实上,自2004年雅典奥运会夺冠以来,中国女排的人才储备就一直在呈下滑趋势。直到郎平执教时发现了朱婷的罕见天赋并悉心培养,中国女排在2014年至2019年实现了复兴,三夺世界冠军,两次打进世锦赛四强。但随着朱婷出现伤势,中国女排也随之缺了主心骨,在大赛中难有作为。

虽然有辉煌过去,但应该看到,中国女排如今的发展已经落后于世界。当今世界女排的

中心是在欧洲,意甲和土超是世界上商业化最成熟、竞技水平最高的两大女排职业联赛,吸引了全世界的顶级球星,意大利和土耳其两支国家队也从中受益良多,实力水涨船高。在欧洲之外,美国和日本拥有十分成熟的大学生联赛,在其国内十分受欢迎,这也导致其国家队后备人才源源不断。

相比而言,中国女排的人才培养仍然是传统的体工队模式,队员们从体校被选拔到市队,再到省队、国家队,接受长时间的集中训练。中国女排也有自己的超级联赛,但并未真正职业化、市场化,而且每届的持续时间只有三个月左右,更像是各支省队每年进行一次短期的内部交流。

更何况,和足球、篮球一样,现在中国女排的基层人口也在流失。近日,郎平在一次采访时就直戳中国女排当前的痛点——运动员基数减少,年轻力量匮乏,国家队人才断层。她说:“选择排球运动的年轻人越来越少,这不仅是体育领域的问题,更是社会价值观、教育体制等多方面因素共同作用的结果。”

作为“塔基”的青训和联赛不稳,作为“塔尖”的国家队自然难以持续有好的成绩,这是中国女排的深层次问题。正如姚明横空出世给下滑的中国篮球短暂止跌一样,朱婷偶然的崛起,让处于下跌通道中的中国女排短暂复兴,这种复兴在一定程度上掩盖了中国女排的上述问题。但随着朱婷的淡出,未来这些问题可能会更清晰、更残酷地呈现出来,如同后姚明时代的中国篮球一样。

中国女排不能沉浸在“十冠王”的功劳簿上回味历史,也不能把希望寄托在再出现一个朱婷,而必须大力普及排球人口,发展青训,让联赛走向真正职业化,让有实力的球员到国外高水平俱乐部接受锻炼,一步一步夯实塔基,未来国家队才能重回巅峰。

据极目新闻



中国女排队长朱婷在赛后接受采访。

着巨大的不确定性。在赛后采访时,李盈莹说:“有一点不太敢相信比赛就这么结束了。这三年我觉得是很不容易的,也能看到自己和球队的成长和进步。其实在今天之前,我们也遇到了很多困难,并且我们都战胜了困难。今天我们也为困难做了准备,但整场球大家还是有起伏,第五局我们还是有机会的,但是没有抓住。从我自己来讲,也不一定会有下届的奥运会,这场球对我来说可能是很珍贵的回忆。”

“吃老本”的无奈

同样可能告别国家队的还

离2022年世锦赛开打只有半年,离2024年东京奥运会开打也仅两年半的时间。而球队核心朱婷手腕受重伤要接受手术,这让蔡斌的组队一开始就面临着不小的困难,他只能利用参加当年世界女排联赛的机会,对全新的国家队阵容进行考察和磨合。

2022年世锦赛,多支强队都在新老交替之中,阵容单薄的中国女排获得第六,基本上完成了任务。不过蔡斌执教以来,被球迷诟病较多的一点是,对新人的培养并不得力,很多时候在吃郎平时代的“老本”。

比如竞争最激烈的主攻位置,在两大主力朱婷做手术、张常宁回家结婚后,蔡斌一开始并

小手拉大手

同创文明城

共筑中国梦

