

10年前的今天中国大运河申遗成功。10年来,运河两岸越来越美,人们的生活越来越好——

家住运河边

本报记者 李小贤 祁晓娟 张丹 董芳辰 吴艳

2014年6月22日,中国大运河在第38届世界遗产大会上获准列入世界遗产名录。
沧州是京杭大运河的重要节点城市。近年来,沧州市统筹做好大运河保护、传承、利用文章,扎实推进大运河文化带建设,流动的大运河焕发出璀璨新光彩。
运河沿岸的百姓是运河日新月异变化的亲历者、见证者,切身感受着这些变化给生活带来的美好……

骑行运河边

葛广利 47岁 泊头市

6月19日早上5点10分,泊头帅途S27骑行队队长葛广利和队友们的运河骑行之旅再次准时开始。

他们沿着大运河泊头段堤顶路一路骑行。运河水波涟涟,两岸绿树葱葱,融合了泊头火柴文化、铸造文化、鸭梨文化及运河文化的景观不断映入眼帘。

“堤顶路修好后,我和骑友们经常来这里骑行。大运河畔空气清新,景色优美,每次骑行都是一种享受,既锻炼了身体,又让我们感受到了运河魅力。”葛广利说。

47岁的葛广利生活在泊头市区,他的家距离运河很近。爱好骑行的他已经有12年的“骑龄”了,经常与骑友们一起“疾驰”在运河沿岸。这些年,他也见证了运河沿岸发生的巨大变化。

“运河沿岸建设的山楂树广场、大运河贡贡公园等地方现在成了大家休闲的好去处。大家在里面休闲锻炼,很是惬意。”葛广利说,有朋友来泊头时,他也会带朋友在运河边走一走。听到朋友们称赞运河沿岸建设得很美时,他可高兴了。

骑行途中,葛广利也会停下车欣赏附近美景。葛广利说,大运河泊头段沿岸建有多处观景平台,泊头是中国鸭梨之乡。当梨花盛开的时候,站在“水韵梨园”观景平台上,放眼望去,一片花海,别提多美了。

葛广利和骑友们不仅在大运河泊头段堤顶路骑行,还经常沿着大运河骑行到东光县、沧县、沧州市区等地,领略当地运河之美。葛广利说:“早上,我们从泊头出发,沿着运河一路骑到沧州市区,在运河边吃顿早餐,打卡南川老街,然后再返回。”

葛广利说:“沿着运河骑行,能够感受到运河独特的魅力。我把拍下的图片和视频发到了网络平台上,希望让更多的人看到大运河的美。”

最骄傲的事

董良 43岁 青县

43岁的董良小时候住在青县第三中学(原址)家属院,与大运河的直线距离只有200多米。自记事起,他常常到运河边玩耍。

10岁那年,他搬家了,但仍然在大运河附近。年少叛逆时,一有烦恼他就会到运河边走一走。在外求学时,他最想念的也是家乡那条碧波粼粼的大运河。

现在,董良经营着一家红木工艺制品工作室。

“古代的时候,大运河专门用来运输,青县红木文化可以说是大运河漂来的文化。那时候,红木从南方运到北方,要先在青县做最初的清洗筛选,然后再送往北京。”董良说。

董良自小受大运河文化的熏陶,也选择了传承红木制作手艺。

“创业的过程中,每到受挫的时候,我就会到运河沿岸看一看,这承载千年历史文化的大运河,在精神上一直鼓励着我。”董良说。

如今,从青县到沧县的大运河沿岸,几乎村村都建起了小公园,骑行、散步的人们享受其中。

“大运河日新月异的变化,对经济也产生了拉动作用。青县火锅鸡产业因大运河繁华遍地开花。”董良说。

“我的一位好友,现在不光经营火锅鸡店,还开起了加工火锅鸡底料的工厂,每天大约有3吨的火锅鸡调料发往内蒙古、浙江、黑龙江等地。”董良说。

现在,来沧州一睹大运河风采的外地人越来越多,董良因为创业结识了许多大运河沿岸城市的好友。

“扬州、常州、苏州等地的一些朋友,每年都会来咱们这看运河风景,这也成了让我骄傲的一件事。”董良说。

“跑友”的幸福

刘成文 58岁 运河区

刘成文今年58岁,家住沧州市运河区,是土生土长的沧州人。这些年,刘成文虽然搬了几次家,但始终离着运河不远。

在运河边上长大的他,见证着运河边的变化。看着运河两岸越来越美,爱跑步的刘成文和跑友们商量:咱们干脆到运河边跑步怎么样?这个提议得到了大伙的支持。大家都想在健身的同时享受运河边的美景。

这两年,刘成文他们开始到大运河公园里跑步。

“我当时的感觉就是太幸福了。”刘成文说,每天早晨,他和跑友们围着公园跑步,公园里环境好,他们的心情也好。

每个周末,刘成文和跑友们从大运河公园出发,沿着堤顶路跑到沧县傅家圈村,然后再跑回来。“这一去一回,大约20公里。”刘成文说。

堤顶路沿线绿树成荫,鸟语花香,一处处供人休息的长椅散落其中。“我们跑步的时候,经常能遇到骑行和游玩的市民。”刘成文说,大家都不约而同地感慨,运河两岸的变化真大。

不是周末的时候,他们就在大运河公园或百狮园里跑。跑在公园中,不仅空气清新,景色优美,还能看到朗吟楼、南川楼临河而立,古韵新风与悠悠碧水遥相呼应,美不胜收。

刘成文说,跑步的时候,缓缓流淌的运河水,古韵浓郁的建筑,清幽舒适的跑步环境,让生活在运河岸边的他见证着变化,感受着幸福。

见证“南川蝶变”

刘宗承 75岁 运河区

75岁的刘宗承,在运河边长大,在南川楼社区生活了70多年。

3年前,他搬离了位于南川楼社区的家,因为这里要建南川老街。

3年后,南川老街已经迎来了各地的游客,刘宗承说,他为这样的变化感到骄傲。

刘宗承还记得2014年大运河申遗成功的时候,他心里的激动。

“作为在运河边长大的人,就感觉那是自己家的喜事。”刘宗承说。

当年,刘宗承一家6口还住在前后排的几间平房里。河对岸有一个村庄,站在运河边,映入眼帘的是一片片菜地和几处垃圾堆,鸡、鸭等家禽就在垃圾堆旁边转悠。

刘宗承家所在的南川楼社区通往解放路的主路路面已经硬化,但社区内部的小路还是比较原始的状态。刘宗承说:“平时还好,赶上下雨天,出门就是一脚泥。”

2021年春天,南川楼社区动迁工作正式启动,刘宗承一家也搬离了生活了几十年的家。

3年时间,刘宗承每天都要去南川老街附近看看。“从一开始拆迁,到两楼开始建设,再到其他仿古建筑的建设,每天都有新变化。”

去年10月份,南川老街正式开街,刘宗承看着各种品类的商铺、各种文化演出以及来自全国各地的游客,打心眼里高兴。“有的时候,我和几个老伙计会和外地游客聊聊天,给他们介绍大运河、南川老街的前世今生。游客越愿意听,我们越高兴。”

用照片记录变迁

刘绍行 74岁 运河区

今年74岁的刘绍行是土生土长的沧州人。刘绍行喜爱摄影。他用镜头记录狮城点滴变化,这一拍就是几十载。

大运河是沧州人的母亲河,运河沿岸的风景是刘绍行最喜欢拍的场景之一。10年前,大运河申遗成功。刘绍行兴奋不已:运河两岸肯定要有大的变化,一定要用照片记录下来。从那时起,他没事就到运河岸边转一圈。3年前,听到复建南川楼的消息后,刘绍行去运河边去得更勤了。

刘绍行儿时家住老桥(观解放桥)东侧牛市街,距离南川楼很近。小时候,他经常和小伙伴在南川楼村里的老槐树下嬉戏,听着老面粉厂汽笛的声音。

那时的南川楼,西侧、南侧、东侧都在大运河怀抱中。从小喝运河水在南川楼边成长起来的刘绍行对这个古老的村落有着深厚情感。从听到拆迁消息的那一刻,他就决定:要将南川楼村的原始面貌全部拍摄下来。

工程进度很快,刘绍行想尽可能把变化记录得更详细、更丰富。刘绍行不知来往南川楼多少次。这里的每一点变化,他都用心——记录下来。

运河沿岸南川楼段村子原貌、开始搬迁、动工、周边古建筑完工……翻看一张张照片,时光仿佛有了魔法,把人带到了从前,又回到现在。

新旧场景对比照片一出,很多“老沧州”感慨南川楼的变化,惊叹于运河两岸的旧貌换新颜。

南川楼建成后,朋友们问:“老刘,南川楼建好了,你是不是可以歇歇了?”

“南川楼建好了,但咱们的大运河还是日新月异呀!我要一直拍,直到拍不动了为止!”刘绍行笑着说。

近年来,运河两岸的变化都被刘绍行收入到镜头中。他说:“记住了运河曾经的样子,更能感知它现在的美。”

“网红村”

霍树和 74岁 东光县

运河岸边的村庄,因运河而生,伴运河而兴。东光县油坊口村离大运河最近只有50多米,丰富的人文历史资源让油坊口村有了借河而兴的可能。近些年,随着大运河文化带建设,这座古老村落呈现出前所未有的靓丽风采。

74岁的村民霍树和是这里的老家旧户,他做梦也想不到自己的家——这个毗邻运河的小村子竟能变得那么美。用年轻人的话说,就是“咱们村成了‘网红村’!”

霍树和不知道什么叫“网红村”,晚辈们将手机上的短视频给他看,“很多外地人来咱村里玩,拍视频传出去,越来越多人知道咱们村,这就叫‘网红村’!”

美!确实是美!10年前,村边的堤顶路还是砖砌的,10年后,堤顶路铺上了鲜红的塑胶跑道;10年前,村里的垃圾坑一到夏季就蚊蝇成片;10年后,垃圾坑变成了美丽的荷塘;10年前,村口到运河边荒草丛生,10后,这片荒地上建起了大运河武术文化公园……

6月的油坊口村,绿树环绕,景色宜人。每天清晨,古稀之年的霍树和会在大运河武术文化公园转上一圈,看看那里展示的沧州古代名将和近代武林名宿的图片,在石质座椅上小憩时,听演武场上练习武术的孩子们发出一声声铿锵的喊声。

家里来了客人,霍树和会带着他们在村里村外参观一番,讲述运河故事,小村古今、霍家拳的传说。到了饭点,他们会来到运河边的“全卤面馆”,尝一尝曾经被《舌尖上的中国》所报道过的这碗面。

闲来无事,霍树和在堤顶路溜达两圈后,也会绕到村口的“太后茶棚”里,和老伙计们一起聊聊乾隆爷沿运河下江南的故事。伴随着老人们的讲述,运河也变得更加生动鲜活起来。