

心感悟

人生茫茫,奋力生长

看到过一段这样的话:“没有一朵花从一开始就是花。每一朵花都是从种子开始,种植、生根、发芽、浇水、成长、开花。”顽强的种子,就像我们在生活中被磨练、洗礼一样,从破局到成长,人生茫茫,以爱为种,才能长成自己向往的模样。

每个人的价值都来自于自我定义,你希望自己是什人,你就能成为什人。或许每个人都曾经历过迷茫和颓唐,就像种子在暗无天日的土壤里思索和探寻。一个孩子向自己的母亲发问:“有人说我是天才,有人说我是笨蛋,您觉得我是什么呢?”

母亲听后反问:“你如何看待你自己呢?”譬如一斤米,在商人眼里或许是米饼,在酿酒师眼里可能是酒糟,在乞丐那里就是救命的一顿饭。但米一直都只是米,从未改变。你是天才或是笨蛋,和他人无关。

你是谁,是你自己的选择。每一颗种子被播撒进土壤时,都带着开花的梦想。但在破土而出之前,它们要做好承受烈日炙烤、寒潮侵袭,面对无数风雨的准备。

经不住考验的种子,将永远被埋进土里,而那些奋力向下扎根、汲取养分的种子,则终有一天会破土发芽。为人,看不清未来很正常,但是看不清自己才是问题。

每个人都是一颗不同的种子,种自己的种子,开自己的花,不羡慕也不攀比,爱自己的世界,就足够了。

芒种时节,临近仲夏,雨水丰沛,昼长夜短,是万物疯长的季节。心有山海,勤于耕耘,就像麦芒在酝酿生活,稻穗在沉淀收获。我们抓住机会,种下希望,期待这一季的新生,也复盘这一季的丰盛。愿每个人都能带着自信的光芒,活出灿烂的自己。

想念的人,要常联系

有一首歌的歌词:“你知不知道,思念一个人的滋味,就像喝了一杯冰冷的水,然后用很长很长的时间,一颗一颗流成热泪。”想念一个人时,内心翻江倒海,久久不能平静。

脑中会时常出现他的身影、表情动作以及说过的话,以至于到了夜晚,思念的情绪涌上心头,难以入眠。

收起含蓄,主动联系,表达爱与思念。看过一句话:“有些人比较幸运,想念一个人可以直接打电话;有些人比较不幸,想念一个人只能转换成听歌、喝酒,走夜路。”

有些人,不是我们想联系就能联系得到的。人来人往,聚散别离。人生只有一次,珍惜缘分。想念一个人,就打个电话、发个信息,又或者见见面。不要错过机会,再去后悔自己当初的吝啬,独自哀叹惆怅。



智慧树

《我的阿勒泰》教我们——
人这一生要看透这3点



森林,河流,旷野,雪山,草原……“北疆之北是阿勒泰,她是狂野的梦,她是山野的风。”生活的本意是生存、活着。

看完这部作品才明白,生活的真正意义在于内心的那份充实和自由。李娟笔下的《我的阿勒泰》,天然无雕饰,灵动而美好,把琐碎的日常生活描述得如此的细腻、可人、温暖。看完《我的阿勒泰》后,从淳朴的人物形象身上,我顿悟了这3点。

1|以平常心面对世界

那里的牧民们有一个很古老的传统,每一年都会搬家数次。他们生活在广袤的大草原上,所以深受草原环境的影响,不得不调整他们的生活状态。李文秀她们家同样也得举家搬迁。

她跟妈妈和奶奶,三个女人一台戏,在沙依横布拉克农场一起搭帐篷。但帐篷一次次都被大风刮倒,被暴雨灌溉,夜里即使睡着了也会被雨水淋醒。这种生活虽然苦,但好在不会因为过得太顺而停止个人的成长。

她们总是能淡然地面对生活中的坎

坎坎坷,似乎这再平常不过。用一颗平常心认真对待身边的每一件事很了不起,能在繁杂的生活中以冷静的思考和非常的方法妥善处理事情就更是了不起。

雨季绵延近两个月结束后,她们开始新的生活。首先,她们会收拾好住房的一切,再去草原上狂奔,用心去感受这世间万物,充满对生活的热情。人生在世,大小抉择和繁琐细节每个人都会不断经历,而在这种经历中,平常心不可或缺。

当面对生活中的不如意,与其选择抱怨,不如以平常心对待,总结原因,微笑释怀。

2|以坚韧姿态面对生活

张凤侠尽管饱经风霜,可她依旧洒脱,似乎永远不会被什么难事束缚。晚上睡觉时床塌了,她说:“床塌了,又不是天塌了,还能影响我睡觉?”

生活在这片土地上的人,有着淳朴、乐观、真实自然的状态,张凤侠算是代表。在文秀的爸爸去世后,一家三口的生活全部靠张凤侠一个人支撑着。在乡亲们的帮助下,她经营起了一家小卖部,将就着养活三口人。

原本她是打算把店开在县城,后来她觉得牧民更需要这样一家店。用她的话来形容,偏远的地方才能出好市场。所以,附近的牧民都会到她这来购买商品,毕竟方圆百里内仅此一家,而且她卖得也不贵,

还总愿意赊账。

张凤侠没有生活在别人的评判下,没有活得柔弱可欺,反而骨子里如男人一般刚毅坚强。后来,她打算跟着牧民一起去草原上的夏牧场,离她们住的地方非常远。女儿听了后十分惊讶地说:“要是没有房子住,我们该去哪里啊?”张凤侠微笑着说:“走,我们一起搭帐篷去”。

一个人照顾老小,张凤侠照样活得热烈又寂静,潇洒又强悍。在人群中,她总是能以不慌不忙的坚韧姿态面对生活。我总是想,无论什么角色什么地位,如果能活成张凤侠这样坚韧洒脱,那他的格局便如天地般宽阔了。

3|以慈悲心关怀生命

“人生一世,再颠簸的生活也要闪亮地过”。李娟笔下的阿勒泰生活美得如地上仙界。

在这似乎与世隔绝的草原上,处处不乏温暖的人情和慈悲善良的心怀。托肯带着孩子跟随公公和小叔子一起转向夏牧场,途中朝戈全家出帐迎接,满桌佳肴招待他们。朝戈奶奶特别能够理解托肯的处境,她甚至提出可以先替她抚养孩子,等孩子长大后再“还回去”。

朝戈奶奶炽热的话语温暖着每个人的心。张凤侠为了能多几单生意,赚钱养家,便带着婆婆和文秀随着牧民的足印来到这偏远的深山。张凤侠为人热情豪爽,来到这里就和当地的牧民相处得很融洽。

张凤侠在牧场经营小卖部一年多,她与当地的牧民建立了良好的信任关系。很大一部分原因是因为他们都可以

任意赊账。等到他们手头宽裕了,再来还这笔欠款。

张凤侠是过来人,她多少能适应这里的生活,她也能体会到牧民在外赚钱养家的烦恼。也正因如此,原本孤寂而无助的生活多了点趣味在里面。

小时候的文秀没有多少朋友,当她渐渐长大也懂得了像母亲一样,用自己的力量去帮助那些需要帮助的人,用爱保护这个美好温暖的地方。

卡耐基说过,“怀有慈悲心肠的人,必蒙上帝的眷顾”。牧场上每个温暖的人所经历过的一切,也得到了温暖和爱的回报。

李文秀在草原上与母亲经历了生活中的风风雨雨。庆幸的是,她看到了母亲身上散发出坚韧不拔和英勇果断的品质。这些让她在面对生活的种种困境时,也能有强大的勇气。她没有选择在大城市生活,而是选择留在阿勒泰,那是属于她的未来。

杂货铺

内心有光的人最美

内心有光的人,热爱生活

内心有光的人,生活也并非是一帆风顺,但他们总是心怀热爱、乐观向上,因此在他们眼中,生活处处是阳光。

对生活失去热情的人,就好比车辆没有油一样,动力不足,自然无法向前奔跑。而心怀热爱的人,生命中始终都会有一方净土,那一团叫作热爱的火焰,让他们的心永远年轻。

有所期待,才能勇往直前;心怀热忱,方能乘风破浪。生活,从不会亏待心揣热爱的人。你只管保持热爱、向光而行,自会有水到渠成的惊喜。

内心有光的人,敢于担当

担当是一种责任、一种境界、一种精神。所谓担当,不只是对小家庭要有肩挑重任的气度,还要有强烈的社会责任感和使命感。

内心有光的人,不惧挑战和风雨,总是敢于挑起担子。他们拥有直面挑战的勇气和敢于兜底的魄力,一路披荆斩棘,一路奋力成长。

人的禀赋各不相同,但只要各施其才、各尽所能,沿着正确的方向努力前行,就是在承担社会责任。对自己负责的人,生活会充满力量;对事业负责的人,会从容面对挑战;对家庭负责的人,能够收获和睦;对他人负责的人,终将被温柔以待。

内心有光的人,温暖他人

内心有光的人,总是心怀善意。他们真诚且真实,有烟火气,有人情味,有一颗简单安然的心灵,由内而外散发着让人安心的气息。

内心有光的人,容得下万物,不乱于心,不缠于物。在人生旅途上,一边温暖,一边照亮。一个人的内心只有充盈着希望和暖意,才会有力量去给予别人温暖,也才能得到这个世界温情的回馈。

愿我们都能成为一个内心有光的人,照亮自己的方向,与世界温暖相拥。

请允许一切发生

曾看过这样一个小故事:一位老人指着面前长满杂草的一块荒地,问年轻人:“怎样才能让它不长草?”年轻人想了半天,答道:“每天拔草。”

老人微笑着摇摇头,拿出一把种子,撒向田地,然后慢悠悠地说:“草拔了还是会再长的,拔也拔不完。只有在这片土地上种满了庄稼,才能改变这片土地的荒凉。”这世间最强大的力量,不是对抗,也不是征服,而是允许,是接纳后的理解与超越。

允许事情有好有坏,允许情感有爱有痛,允许情绪有高有低,允许自己不够好,允许父母会变老,允许孩子很平凡……当我们允许一切发生时,将收获内心的淡定和从容,体会到生命的美妙与壮阔。

无论你遇见谁,他都是对的人;无论发生什么事,那都是唯一会发生的事;不管事情开始于哪个时刻,都是对的时刻。生命是一场不可逆行的旅程,种种发生,皆有来意。人生没有无缘无故的遇见,也没有毫无意义的出现。

允许一切发生,并让一切经历成为自己宝贵的财富,是我们每个人都要修炼的课题。