

2024年3月21日 星期四

责任编辑 马倩 责任校对 石会娟 技术编辑 崔敏

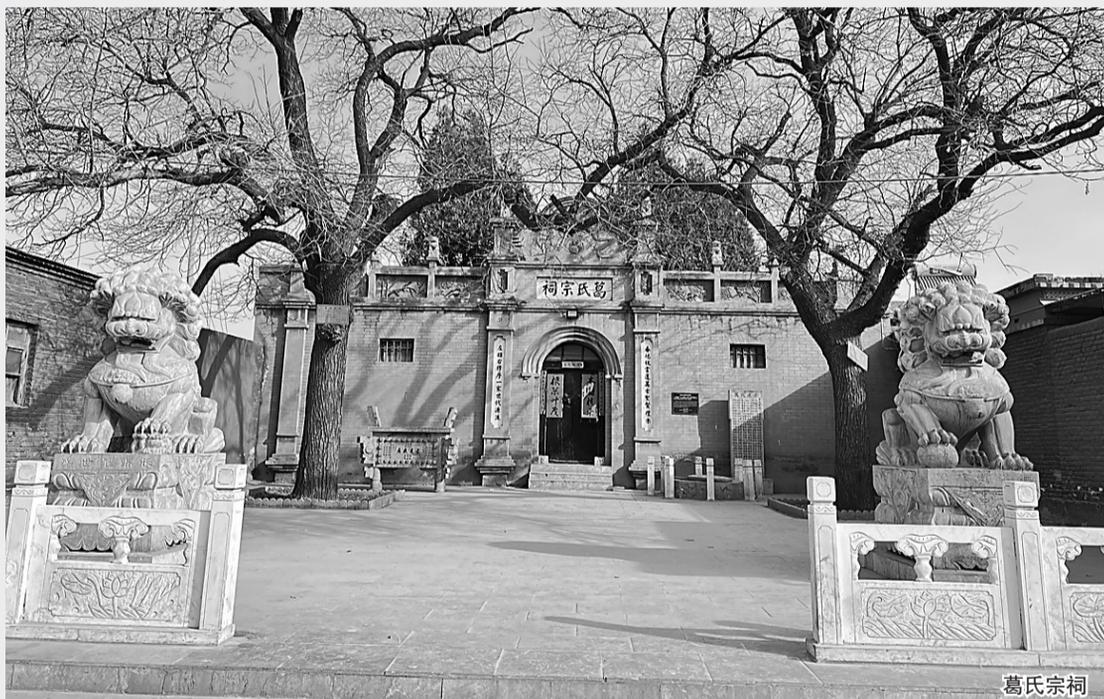
传承沧州文脉 记录狮城变迁

在河间市东大汉村，有一座拥有近百年历史的祠堂。历经三次修缮，经过一代又一代人的保护，它成为一座风格鲜明、保护完好的历史建筑。

葛氏宗祠的传承与变迁

■本报记者 马倩 摄影报道

葛氏宗祠位于河间东大汉村的中心位置，建于1933年，至今已有近百年的历史。祠堂坐北朝南，有前后两幢房屋，伴有古槐、古松、古井、石狮，庄重肃穆，古朴宁静。



葛氏宗祠

步入河间东大汉村的南北向主街道，一直向北前行。这是一条丁字街，走到路的尽头，一座古老的建筑映入眼帘，庄重肃穆之感扑面而来，这便是葛氏宗祠。

祠堂前是一个方方正正的院子，四周有白石栏杆围绕，两只石狮威严地矗立在两侧。暮春之初，院中的两棵古槐还未吐露新芽，树干粗壮而坚实，树枝向四周伸展着，将祠堂衬托得更加古老、庄严。

据记载，明永乐二年，葛氏由山西洪洞县老鸱窝迁居河间青陵乡，定居东大汉村。民国二十年冬，经族人会议，大家有钱的出钱，有力的出力，有地的出地，修建了这座祠堂。

葛氏祠堂建于1933年，为混砖结构，建筑设计在中式传统风格的基础上吸收了欧式建筑特点，呈现出典型的民国风。记者看到，祠门上方匾额有“葛氏宗祠”四个大字，格外醒目，门两侧镶嵌着一副对联。上联是：春祀秋尝遵万古圣贤礼乐；下联是：左昭右穆序一家世代源流。

祠堂匾额上方是“二龙戏珠”浮雕，十分精致，寓意吉祥安泰。两侧立柱之上，各有4只石狮守望，栏板之间雕刻有花鸟梅竹，栩栩如生。祠门东侧有一口古井，四周用六根石柱围起。祠门西侧设有化钱炉一尊。

北方村庄能有一个保护完好、规制完整的祠堂实在不多见。村民葛巨顺拿来钥匙，带领记者走进祠堂。“这就是我们俗称的‘家谱堂’了。”葛巨顺说。

随着古朴的木门打开，祠堂内外尽收眼底。祠堂为前后两幢房屋，各通宽约16米，南北长约28米。祠堂前排房内两侧各竖一块记事碑，记载了祠堂建造以及修缮的历史。中间有一院落，设有香炉，两侧各植一株松树。从外形看，前排面向街道的房屋建筑更为讲究。祠堂后排房前廊下共有四根红色立柱，堂内无隔间，整面北墙为悬挂家谱所用，地上设有香案。

“家谱平时是卷起来的，只有到过年的时候才会放下来。”听着葛巨顺的介绍，记者站立在廊下，看着绿松掩映下的这座近百年的祠堂，思绪万千。

岁月更迭，历史变迁中，葛氏族人一直在用心、用情守护着这座祠堂。或许，在他们的眼中，这座祠堂早已化成支撑他们向上的一种无形的精神力量。

葛氏宗祠自建成后，先后经过1982年、1997年和2013年三次修缮，现在已成为占地面积512平方米，风格鲜明、保护完整的祠堂。

今年64岁的葛德仁已经退休。闲

暇之余，他致力于收集整理与葛氏宗祠相关的资料和信息。“葛氏宗祠今天呈现的样子，是我们葛氏这个大家族共同努力的结果。”葛德仁说。

记者在院内，几个村民凑上前来。“我们这个祠堂在别处可不多见”“我们有专门的人来打扫祠堂的，看着哪里脏了，就赶紧收拾收拾”“钥匙也有专门的人来保管”。大家你一言，我一语，流露出对祠堂深厚的感情。

葛德仁告诉记者，葛氏祠堂还是同姓相融的典范。据记载，葛氏家族是两支葛姓人先后到东大汉村定居的，但两支没有各自分立，而是合二为一，共同建立祠堂，同尊一宗、同排辈序。两支族人几百年来相濡以沫，形成了相互融合、村人和谐的民风。

“我们葛氏一族很团结，谁家生活上遇到了困难，大家都会主动帮扶。我现在正在着手整理葛氏家族的花名册，无论是嫁出去的女儿，还是娶进来的媳妇儿，我们都希望能登记在册。葛德仁说。

回望葛氏宗祠，两棵古槐的树枝向四周延伸，在空中交织在一起，也庇护着坐落在中央的祠堂。想必它们的根在地下也早已紧紧地握在了一起吧。

沧州老俗话

料量

沧州话里是指一个人有能力，有魄力，打得开，摺得下，遇事指挥若定，处理得当，料理得明明白白。比如：“俺家老太太，别看没念过几年书，年轻的时候可不一般，家里家外，大事儿小情没有不找她的，人们都说她有料量。”

(知微庐主)

你说我说

知微庐主：昨天听见一个词儿，朋友说他家老太太年轻的时候，有liào量，就是有格局和胆魄，能拾得起放得下那种。沧州话里读liào。

冬东：常听说这个词。料量，安排、处理的意思。

飞鸿：我觉得liào是料理的料，事情料理得清楚。有料量，我觉得是指大事儿也能料理得清楚，有能力、魄力。

海客：也可能就是“嘹亮”。嘴上说话是“嘹亮”，眼睛看事、心里想事是“嘹亮”。

猜猜我是谁：料量，想得远，想得宽，做事不只看眼前。

宁津祝华东：宁津也这么说，而且同义，我觉得应该是“嘹亮”。

冬东：“这人有料量，让她操持这个事儿！”

海客：我们那一带方言读liāo-liàng，转换成普通话是liào-liàng。

王吉仓：料量，料亮？我们那两个发音字基本上都是四声。

王吉仓：有料量，能料量。清朝陈裴之的《香畹楼忆语》中，有“汝一切料量安妥后，即载其糟回苏”。《儿女英雄传》中，也有“金凤媳妇是个细腻风光，便叫他料量盐米”。里边的意思都是动词，指安排处理。

秦云峰：有料量，能办大事者。

曲炳国：指挥料量，是指有领导气质，管理能力强。

冬东：料理事的能力强，办的事漂亮等于有料量。

王吉仓：这个人挺有心机料量。

海客：料量，读音liào-liàng，量是测量的意思。如果写作“略量”，可以解释为“谋略、气量”。不过词典上没有这词，查古籍例句，也未找到。心里豁亮、敞亮、嘹亮的人，做事自然也大度有气量。“这人办事敞亮/豁亮/嘹亮”，这样表达应无问题。

嘹亮，明白、懂事的样子。老舍《骆驼祥子》中有，“曹家喜欢用干净嘹亮的人，而又不大注意那些小过节儿，所以她跟了他们已经二三年，就是曹家全家到别处去也老带着她”。

沧海粟：料量多用作动词，是安排、办理的意思。日常说：某某人有liào-liàng是表达这人打得开，放得下，心知肚明，心机缜密。