

解放路小学五年级学生高舒涵—— 悠扬琴声伴成长

本报记者 吴芳



近日,为丰富校园文化生活,培养学生感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力,解放路小学举行了“琴律悠扬,‘音’你而来”——“小小钢琴家”招募活动。活动中,5年级2班学生高舒涵被选为招募员,她弹奏出的悠扬琴声吸引了众多小小钢琴爱好者。

“再坚持一下”

高舒涵学钢琴已有6年了。她与钢琴的不解之缘,还要从5岁时说起。

有一次,舒涵和爸爸妈妈去餐厅吃饭,那家餐厅里有一架钢琴。第一次看到钢琴,年幼的舒涵感到新奇,上前摁了一下,随着琴键被敲落,美妙的声音也传进了舒涵心里。

“这个大家伙居然能发出这么好听的声音。”这是舒涵对钢琴的初印象。后来,她又从电视和网络上看到了许多钢琴弹奏的视频,一个想法在心中越发强烈:如果我也能在舞台上弹奏出这么美妙的乐曲,该多棒啊!

她把想法告诉了妈妈。上幼儿园大班时,她开始正式学习钢琴。刚开始学的曲子都很简单,舒涵觉得很有趣,练习起来也很有劲头。可随着学习的曲子越来越复杂,舒涵开始觉得有些吃力。

“练习久了,手臂经常会发麻,当时就想怎么那么难呀,心里很焦躁。”舒涵回忆说,幸好那时候,有老师不厌其烦的鼓励和家人耐心的陪伴。

“再坚持一下就好。”舒涵告诉自己。她耐着性子一遍遍地练习,从生涩到熟悉,从焦虑到平静。终于,当她娴熟地把整首曲子弹完时,一种发自内心的满足感油然而生。



瞧,高舒涵多投入

成为钢琴招募员

随着练习的深入,舒涵越发懂得了“一分耕耘,一分收获”的道理。

“有时,我弹完一首曲子,妈妈在一旁都陶醉了,一个劲儿地说好听。”舒涵说,无论是在家还是在学校,只要她坐在琴凳前,指尖弹奏出的美妙旋律总能让人赞叹不已。

前不久,学校举行了“琴律悠扬,‘音’你而来”——“小小钢琴家”招募活动。活动需要一个琴技出众的招募员,达到钢琴八级水平的高舒涵被老师选中。

她一曲弹完,掌声响起。看着同学们投来的羡慕眼光,听着老师的赞扬之声,舒涵觉得浑身上下充满了劲头,她想要为大家弹奏更多好听的曲子。

在这次活动中,舒涵也结交了很多和自己志趣相投的朋友。

一生的朋友

去年,舒涵参加了第九届伯牙钢琴艺术节。这次比赛,舒涵没有像其他小朋友一样选一些经典的西方乐曲,而是弹奏了一首斗志昂扬的《红星照我去战斗》。

“我觉得这首曲子充满了正能量,虽然有点难,但是我很想挑战一下。”舒涵说,这首曲子最大的难点是有一部分要表现出水波流动的感觉,音符很多,手速要非常快。

连续一个月,为尽量少打扰邻居休息,舒涵每天放学就开始练习,练习结束再吃饭、写作业。功夫不负有心人,最终,舒涵取得了市赛二等奖的好成绩。

学习钢琴几年来,舒涵说,她最大的收获就是明白了做任何事情都需要坚持,如果半途而废,就会给自己留下遗憾。

“未来,钢琴,我会一直坚持练下去。我会把它当作一生的朋友,让它一直陪伴着我。”舒涵说。

扫码看视频 新闻料更多



扫描二维码,一起来欣赏一下高舒涵演奏的乐曲吧。

小记者在行动

迎宾路小学小记者

植绿护绿,我们在行动



详见10版

水月寺小学小记者

感受大运河的魅力



详见11版

西环路小学小记者

难忘的植树节



详见12版

回民小学小记者

探秘生物标本馆



详见13版

临海路小学小记者

走进博施中医文化馆



详见14版

谈吐儒雅 文明有我

迎宾路小学开展“净言”主题活动



图一



图二

解小凤 摄

本报讯(记者 时志敏)3月18日,运河区迎宾路小学在全校范围内启动“净言”主题活动,少先队员代表做了主题为“规范言行,美化心灵”的国旗下演讲,号召全校同学杜绝粗话脏话、自觉使用文明用语,用实际行动为校园增添光彩。

副校长狄静向全校学生发起倡议,强调文明用语的重要性,鼓励大家说文明话、行文明事,人人争做“文明小使者”。

随后,各班“净言”先行者走到主席台前,在写有“迎宾少年,谈吐文雅,言行规范,共筑文明”的横幅上郑重签下自己的名字(图一),表达争做“净言先锋”的决心。

仪式结束后,各班召开了“文明净言”主题队会(图二),倡导同学们拒绝使用粗俗语言和网络用语,让“请、谢谢、对不起……”成为日常用语。为表决心,学生们还纷纷在“净言”行动倡议书上签字,立志从自身做起,不断提升文明素养,为争创文明班级贡献力量。

学生们纷纷表示,从自身做起,从小事做起,净化语言,规范行为,让文明之花开遍校园的每个角落。