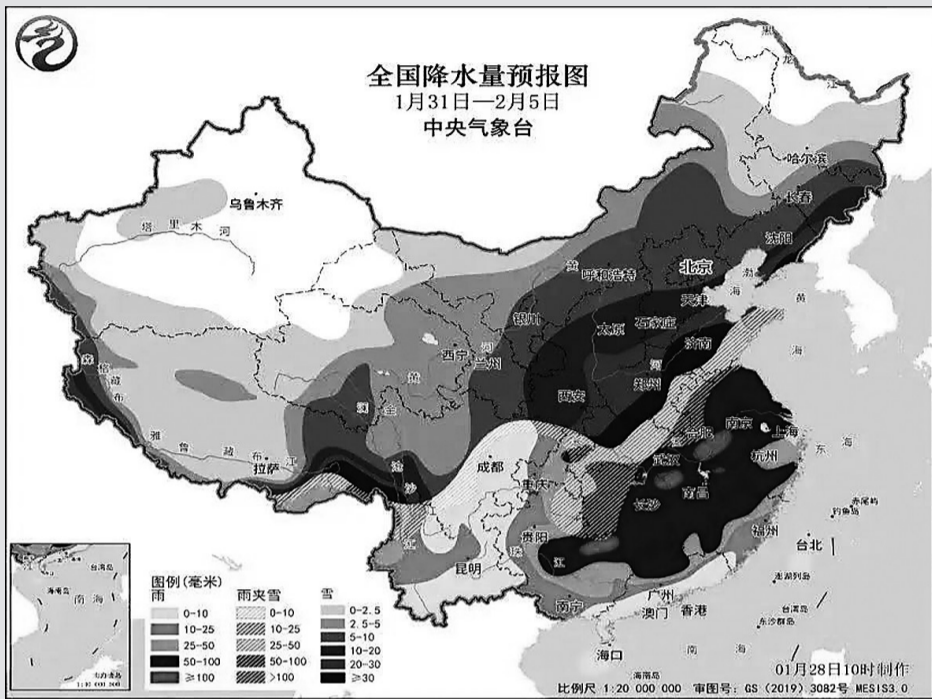


“我国将遭遇2008年以来最复杂春运天气” 河北等地累计降雪 具有极端性



全国降水预报图

中央气象台预计,1月31日至2月5日,我国中东部地区将遭遇入冬以来持续时间最长、影响范围最广的雨雪冰冻天气。10省份将出现暴雪或大暴雪,河南、河北、山东、辽宁、湖北等地的日降水量或累计降雪量具有极端性,河南、湖北、安徽、湖南、贵州5省将出现冻雨。

这轮雨雪不但累积量大、范围广、持续时间长,还会有较大范围较长时间的冻雨,总体而言具有极端性和致灾风险。这将是2008年以来最复杂的春运天气。

今天起迎来大范围雨雪

中央气象台预计,31日起冷空气南下,大范围雨雪将登场。届时,中东部大部地区气温将逐渐转为偏低,雨雪分界线将逐渐南压至贵州东部—湖北北部—湖北东部—苏皖北部一线。这条雨雪分界线以北地区多有中到大雪、部分地区暴雪甚至大暴雪,以南地区有中到大雨、局地暴雨,并伴有较大范围雷电。其中2月2日—4日为降雪最强时段。

这次雨雪过程降水相态复杂、雨雪转换复杂。从目前预报来看,长江中下游及以南地区主要是降雨,并有较大范围雷电活动;以北地区则会经历雨雪转化,尤其2月3日—4日中东部强降雪范围会很大,局地甚至可能出现特大暴雪;同时部分地区还有大范围冻雨天气。不仅如此,江汉、江淮西部及湖南西部、贵州东部等地还可能会有雨雪之间的频繁转换。

此次复杂性还体现在冻雨范围大。这将是今冬以来出现冻雨省份最多的一次,2月1日—4日,河南南部、湖

北、安徽北部、湖南中北部、贵州东部等地的部分地区有冻雨。“这样大范围又位置偏北的冻雨不算多见,也是本轮雨雪过程中需要特别关注的点。”中央气象台首席预报员孙军说。

强降雪落区仍有调整可能也是这次过程的复杂性所在。中国天气网气象分析师张娟表示,从天气形势来看,有大范围雨雪、强度会很强,这都很明确,但目前对江淮气旋的发展和未来路径的预测有一定分歧。尤其2月2日江淮气旋北上之后,强降雪落区仍有调整可能。不过,总体来看,河南、山东将可能是强降雪中心地区,如果江淮气旋一路北上且位置偏北,那么东北地区也需关注强降雪天气。据中国天气网介绍,这将是2008年以来最复杂的春运天气。

雨雪范围大、影响时间长,有致灾风险

此次雨雪范围大,基本覆盖整个中东部,同时雨雪持续时间长,中东部地区从1月31日开始一直持续至2月5日,长达6天。其中河南、湖北等一些地方降雪时段能长达4天—5天,像河南许昌、南阳、湖北襄阳等地都是如此。河南、山东、湖北累计降雪量接近或超过历史同期,具有极端性。

此次强雨雪天气为何出现?孙军介绍,由于高原槽活跃,南支槽偏深,天气形势东高西低,有利于暖湿气流北上,同时地面将有江淮气旋形成、加强并向东北方向移动,有利于形成大范围强雨雪天气。

为何此次雨雪持续时间如此长?张娟解释,主要是因为冷暖势力“拉锯”。1月31日,影响我国的冷空气实力不

算很强,后期还有不断的冷空气补充,与此同时水汽也源源不断,冷暖空气势力相当,形成对峙局面,因而造成长时间、大范围雨雪天气。反之,如果冷空气强,像上次寒潮,就会推动雨雪迅速南下,影响时间不会太久。

雨雪出现在春运关键期

此次雨雪最核心问题在于它会影响春运。此前相关部门预计,今年春运期间或将有90亿人次流动,铁路、公路、水路、民航等营业性客运总量将超18亿人次,同比增长约40%,三项数据均创历史新高。

从时段来看,雨雪影响从本周中后段到下周初,而这正是春运关键期;从区域来看,不管之后强降雪落区变化如何,雨雪核心影响区都有湖北、河南等中部地区,而这些地区正是我国联通南北东西的交通枢纽。

其中,河南作为此次过程的降雪中心,降雪量异常之大,需引起高度重视。从河南省气象台发布的1月31日至2月5日的降水预报图来看,这几天的累积降雪量多到“发黑”。

上一次春运期间出现影响较大的大范围雨雪冰冻天气是2016年的“霸王级”寒潮,再往前就是2008年初的南方雨雪冰冻低温灾害过程。好在目前预报来看,今年不会遭遇2008年那样的极端情况,中央气象台介绍,这次雨雪冰冻的持续时间、低温强度、冰冻范围都不及2008年。

据《新京报》

观影30分钟之内

对电影或影城服务 不满意可申请退款



近期,湖南省长沙市部分影院开启电影退票机制,观影30分钟之内,观众可享受有退票福利,无需人工干预,全程自助服务。

据悉,该服务由简票集团提供,针对指定影院及影片,在电影开场(影票标注开映时间)后30分钟内对电影或影城服务不满意,可以申请退款。申请审核通过后,由该集团负责全额退款,不会影响影院的正常经营和票房收入。

据悉,该服务于近期在长沙推出试点,预计春节服务全国超1000家影院。简票集团首席运营官彭湘伟称,就影片类型来说,艺术片可能不在服务范围内。

业内人士表示:这项服务为规范电影市场,促进电影高质量发展提供了助力,有了观影保障,观众更敢买票了。

据简票集团首席运营官彭湘伟介绍,他们设想的

不满意退票的情况有三种:第一种是对电影院不满意,比如设备太老旧、大夏天忘了开空调之类的;第二种是最常见的,即对片子质量不满意;第三种则是其它,比如观影过程中有孩子特别吵之类的,影响了他的观影体验。

“还有那种引进片,如果影迷把原声原版买成了中文配音版,也是可以在30分钟内申请退票的。”他表示,元旦期间的退票率仅0.5%,意思是200个人里约有一人退票。“退票的情况并没有外界估计的那么多,观众还是想看一个好电影,而不是说故意怎么样去占这个便宜。”

退票的具体流程为:入场后30分钟内觉得不满意,可以进入小程序申请退票,退出影厅后再将生成的二维码在检票口刷一下,即可完成退票。

据《都市时报》

动车“体检员”的春运坚守

“动车进所,请注意避让!”夜晚11点半,对讲机里传来调度信息,早已换好工装等待的动车机械师孟维浩和同事们开始了当天的检修工作。

在河北省大厂回族自治县的动车运用所,这样的情景每天都在上演:当乘客平安抵达目的地,在京唐、京滨段上运行了一天的“和谐号”动车驶回车库,经过一番精细检修后,次日继续飞驰在运送旅客的轨道上。

“动车天天在轨道上跑,定期检修是必要的安全保障措施,我们动车机械师就是干这个的,相当于动车的‘体检员’。”25岁的孟维浩在业务上俨然一位“老手”,“转向架、探头……一节车厢需要检查的零部件就有上千个,一个标准动车组8节车厢,这就是近万个零部件。”

春运期间,动车机械师的工作量大幅提高。为了保证检修任务顺利完成,大厂动车运用所强化人员调配,具备检修资质的工作人员都要排班工作。

“春运经常遇到动车组重联或加车的情况,导致检修量较平时增加近60%。”副所长李铭洋说,“大厂动车运用所隶属于中国铁路北京局集团有限公司天津动车客车站,规模不算大,只有76位工作人员,但在工作上,可没有大小之分,容不得半点马虎。”

采访结束时,已接近凌晨两点。记者准备离开时,孟维浩和同事们正走向下一列动车。这些平均年龄不到30岁的年轻人,默默坚守在“幕后舞台”,为春运大潮贡献着青春力量。

据新华社