

西环路小学小记者站专版

雕花陶球的故事

本报小记者(西环路小学4年级2班) 武思好

“揉捏、团球、雕刻、烧制……”一提到雕花陶球,金老师就滔滔不绝。近日,作为晚报小记者,我们参观了中国大运河非物质文化遗产展示馆,学习制作了雕花陶球。

空心雕花陶球是一种泥塑工艺,被列入了省级非物质文化遗产。陶球外面雕刻精美的图案,里面含有泥核,用手摇晃会发出声响。雕花陶球象征着吉祥、幸福。古时候,陶球常被放在家中作为装饰,象征着家庭和睦、团团圆圆、幸福美满。

金老师带我们学习制作

雕花陶球,我们每个人都开动脑筋,挥动手中的小刻刀左一下、右一刀,雕刻出了属于我们自己的陶球。最后,我们给陶球串上红色的中国结,喜气洋洋。

我们了解了雕花陶球的历史,制作了美丽的雕花陶球。当我看着手里的陶球时,我想到:雕花陶球不仅是有艺术价值的工艺品,更是我国优秀传统文化的一部分。在以后的日子,我们要带着雕花陶球,向身边人讲述它的故事,传承大运河的文化。

(指导老师:魏金利)



了解雕花陶球

校长寄语



我校秉持“为学生终身发展奠基”的办学理念,以“传承和弘扬优秀传统文化”为主线,引领学校发展,将“传统与现代相契合,经典与创新相交融”作为各项工作的出发点和落脚点,着力打造“群众身边的好学校”。

——西环路小学校长
李文成

欢乐陶球会

本报小记者(西环路小学4年级1班) 王璐畅

近日,我们西环路小学的小记者排着整齐的队伍,迈着欢快的步伐,在老师的带领下踏上了前往中国大运河非物质文化遗产展示馆的旅途,去感受民间艺术——雕花陶球的魅力。

伴随一路欢声笑语,我们很快到达了目的地。同学们怀着激动的心情一起走进展厅。我们来到了做雕花陶球的地方,金老师接待了我们,原来他就是雕花陶球技艺的传承人。

金老师给我们讲了许多雕花陶球知识,让我了解到雕花陶球不仅可以供人观赏,还可以挂在家里,祈求家人平安团圆。

接下来,金老师给我们示范了做陶球的过程:先把陶球

的花纹用刻刀刻出来,接着把红色绳子穿进陶球里,最后把红色挂件系上,一个陶球就完成了。

轮到我们的大显身手了,大家一边回想老师的操作过程,一边认真地制作。不一会儿,属于我们自己的小作品就诞生了。从远处看,它们像一个个小灯笼,又像一个个圆圆的大核桃,虽然花纹各不相同,可是寓意都是美好的——希望大家平安幸福。

时间过得真快,正当我们还沉浸在制作陶球的欢乐中时,活动已接近尾声,大家一起在大厅拍照合影,记录下了这难忘的时光。这真是一次快乐的陶球会!

(指导老师:刘孟)



瞧,小记者们制作得多认真

星星点灯



慢工出细活

这次参观,最有趣的就是制作雕花陶球。通过制作雕花陶球,我还悟出了一个道理。

我雕刻的时候手很稳,每一次下刀都很准。可当我看别人雕的时候,发现他们都快雕完了,而我只雕了一点点。

当时我很着急,就加快速度,结果雕得很歪。老师看见了对我说,雕陶球不能着急,要有耐心。

于是,我决定重新开始,耐心地一点点雕刻。最后,经过我的努力,终于雕出了一个漂亮的陶球。我感到非常满意和自豪。

本报小记者(西环路小学5年级2班) 王佳琪

快乐体验

近日,我们晚报小记者体验了制作雕花陶球。

通过工作人员的讲解,我了解到雕花陶球经过传承与发展,锤炼与提高,已经成为一项非物质文化遗产。

在活动中,我还了解到陶和瓷的本质区别是材料,材料的性质决定了它们需要不同的烧成温度。

雕花陶球传承人还在现场展示了雕花陶球制作工艺,我们也体验了一下,感受到了中华优秀传统文化的魅力。

本报小记者(西环路小学5年级1班) 刘锡睿

本版摄影 王樱睿

第一次做雕花陶球

本报小记者(西环路小学3年级2班) 肖阳

近日,老师带我们去中国大运河非物质文化遗产展示馆学做雕花陶球,我们都非常激动。

我们走进展示馆,雕花陶球的传承人金老师已经早早在那等着我们了,他向我们亲切地打了招呼,随后向我们介绍了雕花陶球工艺,原来雕花陶球工艺在民间已经传承很久了。

老师给我们放了一个视频,视频中展示了我们中国源远流长的陶瓷文化。老师还向我们介绍了陶与瓷的区别。

接着,老师带着我们去体验做雕花陶球。老师给我们每个人发了一个陶球、一个小小的牙膏盖、一个小刀和一个钩子。

老师为我们详细地讲解了雕刻过程:“先用牙膏盖在陶球上‘十’字的中间按一下;再用小刀慢慢地把每一条线刻下来;接着,用牙膏盖按一下三角形的中间,用小刀把中间刻下来……”

当我们按照老师讲的步骤把图案雕刻好,再用一个小钩子把中国结从陶球的小孔中穿过来,打一个结,作品就完成了。

看着我亲手做的雕花陶球,我的内心无比开心。这是我第一次做陶球,也是第一次这么真切地感受传统文化的魅力。同学们,你们有时间也可以去试一试哦。

(指导老师:刘宝金)

有趣的雕花陶球

本报小记者(西环路小学4年级2班) 蔡笑

这次我们小记者活动的目的地是哪里呢?没错,正是中国大运河非物质文化遗产展示馆。

听带队老师说这次我们要在泥球上雕花,同学们便叽叽喳喳地讨论起来:“小泥球上怎么雕花呢?”我满怀期待地踏上了这次旅途。

到了目的地,我们见到了雕花陶球传承人金老师。金老师拿着一个个雕刻着精美图案的陶球,向我们介绍起他引以为傲的技艺:雕花陶球。

空心雕花陶球是一种独特的泥塑工艺,外面雕刻精美的图案,里面含有泥核,用手摇晃

会发出声响。金老师凭借这项技艺成为省级非物质文化遗产传承人。

了解了陶球的故事后,我们在金老师的带领下制作了自己的陶球:我们人手一个泥球,揉一揉,然后用牙膏盖在泥球上扎一个小圆圈,接着用三角形刻刀在小圆圈的周围刻出自己喜欢的图案,最后给陶球绑上中国结和流苏,一个完整的雕花陶球就做好了。

这次活动提高了我的动手能力,也让我见识到了非物质文化遗产的魅力,期待以后能接触到更多非物质文化遗产。

享受过程很重要

本报小记者(西环路小学3年级1班) 杨群原

那天,我早早地起床,因为这是我作为小记者第一次出行,心里特别紧张。

到了学校,老师通知我们小记者集合。大家都统一戴好小记者帽,胸前挂着小记者证,别提多神气了。我们排着队上了公交车,一路上说说笑笑,不一会儿就到了中国大运河非物质文化遗产展示馆。

老师告诉我们,这次我们要学做雕花陶球。老师带我们走进了一个展厅,宽敞又明亮。里面有很多座椅。一位老师给我们讲解了雕花陶球的相关知识以及制作过程。接着,他带着我们上了二楼,让我们自己亲手制作一个雕花陶球。

我们都兴奋起来,期待着

制作自己的作品。叔叔给我们每人发了一个陶球、一把刻刀,认真地给我们讲解了做雕花陶球的过程。

随后,我们自己动手,认真地在陶球上雕刻自己想要的图案。刚开始刻时,我的手不停地抖。慢慢地,我的手平稳了很多。

我认认真真地雕刻完,发现自己刻得不怎么好,但是我依然很开心。结果固然重要,但能享受制作过程的快乐更重要,相信下次我肯定会刻得更好。

一张合影留念结束了这次小记者之旅,我们恋恋不舍地离开了展示馆,好期待下一次小记者活动。

(指导老师:魏俊杰)



留住难忘时刻