

暖暖的粥,浓浓的爱

■金麟至

在我的印象里,母亲特别注重仪式感。尤其是准备节日里的食物,从不敷衍。清明节做青团,冬至包饺子,腊八节熬粥,元宵裹汤圆……而我也正是在对这些食物的期盼中迎接着一个个节日的到来。

腊八节前一天晚上,母亲会把莲子、红豆、黑米等一些食材用水浸泡,泡过水的豆子们变得胖乎乎的。腊八节当天,母亲一早就起来熬粥了。

我很喜欢粘着母亲,“妈妈,我来剥桂圆”“妈妈,这个豆子要洗吗”?母亲一边回答我,一边不停地干着手里的活。等食材都下锅了,母亲开始做其他配粥的小菜。我便搬个小凳子坐在厨房门口和母亲说话。有时候,哪怕一句话也不说,我也喜欢这样看着母亲。

随着锅里的粥发出“咕嘟咕嘟”的声音,蒸汽“噗噗”地冒出来,我仿佛

看到莲子、桂圆、红枣、红豆在锅里翻滚着。粥的香味刺激着我的嗅觉,肚子也急不可耐地叫了起来。“妈妈,好了吗?”“再等等。”母亲笑着回应我。有时候,我等着急了,便会起身在母亲身边打转。终于出锅了,母亲还会在粥里加一勺白糖。终于喝到了暖暖甜甜的粥,我觉得整个身体都暖起来了。

不知道从什么时候开始,我不再坐在厨房门口,也不再在母亲身边打转。因为腊八节不一定是在双休日,工作忙起来的时候我甚至会忘记这个日子。好几次,早上我都是急急忙忙地出门,来不及坐下来好好吃一碗母亲起早熬的腊八粥。“吃口粥再去吧。”母亲说着。“妈妈,我来不及了。”我胡乱地喝了几口妈妈端到嘴边的腊八粥,就出门了。

后来,我有了自己的小家,有了自己的女儿。学着母亲曾经的样子,我也

在腊八节熬起了腊八粥。和以前的我一样,女儿也围绕在我的身边,用娇嫩的声音问我:“妈妈,粥好了吗?”那一刻,我似乎明白了母亲起早熬粥的心情。那一锅粥里是她对家人的爱、对幸福的感恩和对生活的热爱。母亲用一份份美食,用她坚持的仪式感,温暖着家里每一个团圆的时刻,让我们倍感温馨和安宁。

想起当时匆匆出门,都来不及好好吃一碗母亲起早熬的腊八粥,母亲一定很失望吧!如果时间倒流,我一定会牢牢记住这个日子,和母亲一起熬粥。

我关上灶台上的火,和母亲打了个电话:“妈妈,今天我做了腊八粥,等下给你们送过去。”自从我结婚后,母亲就不在腊八节熬粥了。她说就她和父亲两个人,吃不完,太浪费了。我想,以后就由我来熬这一锅腊八粥吧。

人间烟火

人生感悟

寒冬腊味

■龚银娥



每到寒冬,我总会想起那一段时光。当北风呼啸,窗外飘着雪花时,我们一家人围坐在炉火旁,父亲和母亲忙碌着准备各种过年的美食。那时的年味,就像那炉火一样,温暖而浓郁。

冬至一过,年味便逐渐浓厚。家家户户都开始忙碌起来,杀年猪、做腊肉、灌香肠。那时的村子,热闹非凡。我家也不例外,母亲早早地就开始准备各种食材。杀好的年猪,父亲会根据不同需求切割成小块。那肥瘦相间的猪肉,经过母亲巧手调制,便成了香气四溢的腊肉。

灌香肠是每年冬至后必做的功课。父亲先将猪小肠清洗干净,然后和母亲一起将猪肉切成细长的小块,放入盐、糖、花椒粉等调料搅拌均匀。然后,他们再将肉块灌入肠衣中。父亲手法熟练,每节香肠都塞得恰到好处,而母亲则在旁边用线将每一节香肠扎紧。

晒香肠是关键的一步。我家门前有一片空地,那里是晒香肠的最佳场所。刚挂上去的时候,香肠还软软的,散发着诱人的香气。随着时间的推移,太阳升起,阳光洒在香肠上,它们渐渐变得硬挺起来。这时候,总会有几只馋嘴的鸟儿飞过来偷吃。于是,我便成了守护香肠的“卫士”。每当鸟儿靠近时,我便挥舞着竹竿大声喊着,把它们赶走。

经过几天的风吹日晒,香肠终于晒好了。这时,母亲会将它们一一取下,移到厨房灶台上方跟腊肉放在一起。接下来便是烟熏的环节。母亲点燃灶台里的柴火,那红红的火光映照出母亲的笑容,也映照着我们一家人的幸福。随着烟熏的进行,整个厨房都弥漫着腊肉和香肠的香味。那味道,是家的味道,是年的味道。

当熏制完成后,香肠和腊肉变得更加美味诱人。母亲会将它们切成薄片,腊肉和冬笋炒着吃,而香肠可以蒸着吃。无论是炒还是蒸,这些香肠和腊肉都能够带给我们无尽喜悦和满足感。每一口咬下去,都能感受到父亲的用心和母亲的辛勤付出。

做腊肉、晒香肠,这些过程虽然繁琐,但却是我们一家人共同参与的乐趣。它不仅是美食准备的过程,更是一家人爱的凝聚和传承。那时,每年的冬天,我们都会聚在一起,享受这份美食带来的幸福和温暖。

如今,母亲和父亲已随我住进城里,不再像以前那样在厨房忙碌。但每当回忆起那段时光,我心中总会涌起一股暖流。那是家的温暖,那是年的味道。

投稿邮箱: czwbsw@sina.com

本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样

乡村冬趣

■季勇

严冬来到,树木凋零,鸟儿们立于枝头,格外悠闲。

每家每户的房前屋后,树在冷风里没了精神,幸好有鸟相伴,才不觉得冷清。大树枝叶茂之时,难寻鸟的踪影。这时,它们无畏地飞出窝为食而忙——窝里还有待哺的幼鸟。它们用树枝一根一根搭在较粗的枝杈上做成的鸟窝,不动声色地暴露在风霜雨雪中,是何等坚固。

冬日的清晨,寒气逼人,鸟仿佛不觉得有多冷,飞来飞去,鸣声阵阵,好似在唤醒整个村庄。我和小伙伴们循着鸟声跑,想看看它们在寒冬里做些什么?鸟好像看出了我们几个的心思,叫几声就飞走了,过一会儿又叽叽喳喳地飞回来。我们只好数鸟窝玩,我们合伙分树而数,这里一个,那里两个,满村子跑着数,怎么也数不完,只好作罢,估个数也算收获吧。鸟们不停地在我们头顶上盘旋,那叫声就像是在嘲笑我们的幼稚。

喜鹊的窝在树的高处。一场大

雪过后,喜鹊们或立于枝头俯瞰这白茫茫的世界,或滑翔几圈看看有没有下肚之食,又或者欢唱几声庆祝这场瑞雪。鸟窝依然高高在上,没有被雪压坏。我心生赞叹,抬头仰望它们静静“躺”在一树风雪中,完好无恙,就像一个爱心小屋点缀在村子里,给予人们喜悦和好运。

鸟儿在它们的家里舒舒服服地住着,当我们炊烟四起时,它们肯定也在享用觅来的美味;当小孩子们背书包上学时,它们也在窝里窝外传授小鸟生存的本领;当我们关灯睡觉了,它们也一样合眼进入梦乡。我们相互陪伴,在漫长的寒冬里,不惊不扰,安安稳稳。

如今,我身在城市里,已很少见到鸟窝踪影,总觉冬季里缺少些什么。曾经那些和它们互不惊扰、和谐相处的日子,让我至今怀念。一个个鸟窝,是妙趣横生的乡村生活画卷中温暖动人的注脚,也记录着远方游子的思念。



念念不忘

花开诗旅

阳光照进心底

■刘振



雪包裹着洒满秋叶的大地

混乱中奔跑的人群

刺入白色与黑色的天际

只能在心里看见你

遥远的地方像冬天那样相近

挥一挥手吧

唇语告诉我

同心不能同往的旧世界

听一段音乐吧

想象未曾到过的一厘米间距

【一树花开】

一树梅花绽开,是冬日里的乐事。梅花不管是生长在空灵山谷,还是荒郊野外,抑或是寻常庭院,它对周围的环境,总是淡然处之。无论是光线浮动的黄昏,还是天寒地冻的深夜,梅花总是不事雕琢,性情冰洁,从不喧宾夺主,以不经意的姿态,书写出别样的诗情画意。

——司红

【陪伴】

在父母的眼里,孩子永远都是最珍贵的。作为父母,既希望他长大,又怕他长大。现在回想起来,原来曾经接女儿上下学也是一种幸福,只是当时不觉得。新的一年,请珍惜和孩子在一起的点点滴滴,用心陪伴、用爱呵护。

——陈亮

微写作

“微写作”栏目短讯平台号码为15100868801。

倾听您的心声,期待您的短信留言。

【回家过年】

火车上,我挤在过道的人群中,扶着座位的扶手,望着窗外飞驰而过的风景,心是火热的。车厢里的喧闹、孩子的顽皮、大人的谈笑声,这一切都成了我心中最真实、最朴素的画面。我想,这大概就是生活的旋律吧,酸甜苦辣都汇聚在这一程归家的路上,怎么都觉得很甜的。

——彭胜发