

黄骅中学一些学生的饭卡里多出了1000元饭费,这笔饭费背后隐藏着暖心的秘密——

## 多出来的1000元饭费

本报记者 马晓彤 本报通讯员 任振宇

前些天,黄骅中学高二年级学生小瑞的家人发现,孩子最近没有要饭费,饭卡的余额不减反增,突然多出了1000元钱。小瑞家人发现除了小瑞以外,还有其他一些学生饭卡上也收到了这笔钱。他们经过多方打听才知道,这笔钱的背后藏着一个暖心的秘密。

### 多出来的饭费

小瑞5岁时,她的父亲因病去世,母亲不久后就离开了,年幼的小瑞和患病的哥哥一起住进了大娘家。这些年,小瑞的大伯和大娘艰难地支撑着这个家庭。为了多赚些钱,大伯常年在外地打工,大娘则在家照顾老人、自己的两个孩子及小瑞兄妹。

“小瑞平时生活比较节俭,几乎没见过她吃过零食,学习成绩稳定在班级前五名。”小瑞的班主任王老师说。

学校里有一些孩子,和小瑞一样品学兼优。虽然家庭生活较为困难,但他们从不抱怨和气馁,十分懂事。为了减轻家庭负担,他



学校将爱心款给学生充入饭卡

们舍不得在吃喝上多花钱。

前段时间,老师通知小瑞带着饭卡去充值的地方等待。小瑞发现,除了她,还有好几个同学也来了。不一会儿,学校的工作人员就为他们每人的饭卡上充

值了1000元钱。

后来,学校老师告诉小瑞,这笔钱是志愿者对他们的一份关爱。

“有好心的叔叔阿姨帮我充了1000元饭卡,我省着点花,接

下来两个月就不用大娘再给我交饭费了。”小瑞懂事地说。

### 暖心的秘密

“一个偶然的的机会,我们

听一位在学校上班的志愿者提起,学校里有一些学生生活比较节俭,大家能否为这些孩子做些什么。”黄骅市红色朝阳志愿者协会负责人王宝义说。

怎么做,才能让孩子们没有负担的接受志愿者们的心意呢?学费等各方面费用,学生们已经得到了相关的补助。“最后大家决定,给孩子们饭卡里充些钱,让他们能吃得更好一些。”王宝义说。

随后,黄骅市红色朝阳志愿者协会、向日葵助学协会的志愿者和学校沟通后,得到了学校一些学生的初步信息。通过走访、核实,他们选择了学校11名品学兼优、生活比较拮据的学生。志愿者将钱交给了学校,学校的工作人员为这些学生的饭卡充值1000元饭费。

“虽不能解决他们的长远困扰,但希望孩子们能从中增强信心和力量,好好吃饭、好好读书,更加专心地去追逐自己的梦想。”王宝义说。

灯光一亮,舞台上的聋哑孩子齐刷刷看向台下的汪悦。他们听不到音乐,感觉不到节拍和律动,只能通过汪悦的动作提示将舞蹈完成——

## “无声舞者”和他们的“跺脚老师”

本报记者 吕依霖

换上鲜黄色的演出服,画好舞台妆,12个孩子在镜子前兴奋地照了很久。女孩们转起裙摆,男孩们各种“耍帅”。

这12个来自沧州市特殊教育学校的孩子将代表沧州参加全国2023年残疾人排舞比赛。临上场时,紧张情绪已经弥漫在这个平均年龄只有十六七岁的小团队中。有的孩子伸开胳膊紧紧抱住自己的肩膀与后背,原地转圈。有的不停搓手,手掌红红的。这群孩子远比汪悦预想得更加紧张。

### 聋哑孩子获全国二等奖

汪悦是沧州市特殊教育学校的一名舞蹈老师。11月中旬,汪悦带着舞蹈社团的孩子们前往北京参加2023年残疾人排舞比赛。比赛前,看到孩子们的紧张表现,她和两名带队老师一遍又一遍地用手语说着:能站在这里,开心地跳完这支舞,你们就是最棒的。

灯光一亮,大家按次序入场,在音乐声中舒展双臂,准确地变换着队形,轻盈的旋转中带着律动的美感,脸上的神情格外专注。虽然感知不到音乐,可舞台角落里的3位老师就是他们的“节拍器”。一支将近4分钟的曲子,汪悦在台下陪着孩子们一齐跳。等最后一个动作完成,她手心攥出了汗。



舞台上,孩子们尽情展示着自己。

从舞台下来时,队伍中个子最高的常焕洁哭了。练了8年舞蹈的她,在比赛中承担着一段独舞的部分,可中间却跳错了一个动作,忘记把胳膊举起来。汪悦知道后,抱着她轻轻安慰。直到评委宣布沧州市特殊教育学校获得了听力中学组规定曲目二等奖,常焕洁才重新露出笑脸。兴奋的孩子轮流摸着奖杯,用12张证书在地上摆出了一个爱心。

### 课堂上的“跺脚”老师

记者了解到,从沧州走向全

国舞台,这群“无声舞者”经过了两个多月的紧张训练,学校里的律动教室就是孩子们的训练场。在这里,汪悦的脚经常重重地踩在地板上,发出震耳的“咚咚”声。

不明就里的人大概要误会,这位老师在冲着学不会动作的学生发脾气,急得直跺脚。其实,汪悦是在利用特殊的“中空地板”,通过跺脚引起振动,让聋哑学生们感知到节奏。即便如此,有些孩子仍然感受不到,她需要一遍又一遍地重复。一场课下来,汪悦的额头渗出细密的汗

珠。

“舞蹈没有捷径,对这些特殊孩子也是一样。”训练时,汪悦格外严格。跳不齐、跳不对,就要反复练习,从手臂高度到指尖的方向,必须做到整齐划一。为了达到要求,孩子们一个动作需要重复练习几十遍。

舞蹈队员们平时有学习任务,只能拿出清晨和晚上的时段集中训练,一天的练舞时长只有两个多小时。时间太短,训练的强度更大。有的女孩在压腿时疼得流眼泪,但也咬牙坚持。

### 操场上的跳舞男孩

采访过程中,记者发现舞蹈社团的孩子们大部分活泼好动,尤其是一名叫迟胜信的男孩,一直对着镜子练习从短视频上学来的街舞动作。

记者了解到,18岁的迟胜信一直是篮球场上的活跃分子,汪悦看他手脚协调,就从体育队把他“借”到了舞蹈社。迟胜信的舞蹈天赋很快就显露出来。

“迟胜信学习动作很快,而且我能感觉到他很喜欢跳舞。”汪悦告诉记者,有一天,她下课走出教室,看到操场有一个男孩,一会儿低头思索,一会儿摆动手臂,正在复习汪悦教过的舞蹈动作。“我走近一看,才发现是迟胜信。”当时操场上别的男孩都在打球,只有迟胜信在一旁“格格不入”地练舞,汪悦对这一幕印象深刻。

采访时,记者在手机备忘录敲下一行字,你喜欢跳舞吗?迟胜信看到后,脸有点红。他把头偏过去,又轻轻一扬,露出害羞的笑容,算是回答。

最开始被汪悦“强行”拉入舞蹈社团的男孩籍双浩也打开了心扉。比赛结束后,汪悦用手语比划着问他:“下次比赛还参不参加?”籍双浩重重地点了点头,两人都笑了。