



解放路小学三年级学生杨宗朔—— 街舞少年的梦想

本报记者 吴芳



解放路小学3年级2班学生杨宗朔可是学校里不折不扣的“小明星”，书法、朗诵、唱歌样样拿手，但他最喜爱的还是跳街舞。

他的舞蹈可以在烈日炎炎的酷夏，也可以在大雪纷飞的寒冬；可以在小区里，也可以在人民公园的荷塘边；可以在中国大运河非物质文化遗产展示馆门口，也可以在朗朗吟诵前。任何时候，只要他想跳，哪里都可以成为他的舞台。

爱上街舞

杨宗朔告诉记者，初识街舞时他上幼儿园大班。“我妈妈喜欢街舞，带我去舞室试听，当时有一个大哥哥在跳popping（震感舞），特别帅，我立刻就被吸引了。”

杨宗朔说，他从没见过这种充满节奏感和力量感的舞蹈，当时就想如果自己也能如此自信地站在舞台上展示自己、成为全场的焦点，该多棒啊。

自此，杨宗朔开始学习街舞。然而，真正练起来，他才发现街舞一点都不简单。“跳街舞需要很大的体力。为了练我们的臂力，老师让我们举凳子。我们有时一举就是一节课，胳膊十分酸疼。”杨宗朔回忆道。

最令杨宗朔烦恼的是他的肢体协调性不强，遇到稍微难点的动作就学不会。好在他能坚持。为了把动作练会，他跟老师要了视频，在家里一遍遍地看视频练习。哪怕练到深夜，他也要把这个动作“拿下”。

学了两个月后，杨宗朔的肢体协调性越来越好，在舞室排练舞蹈时也能站上C位（中心位）了，甚至还从基础班升到了提高班——要知道，对于大多数街舞初学者而言，升班一般需要半年以上。

从那以后，杨宗朔跳街舞越来越有



喜爱街舞的杨宗朔

劲头了。

刻苦练习

虽然对于一个五六岁的孩子来说，杨宗朔已经跳得很不错了，但在提高班，面对很多舞技出众的哥哥姐姐，他还是感觉有压力。

刚升到提高班时，有一次课上battle（斗舞），杨宗朔信心满满，主动挑战了一个学了很多年的师哥，结果惨败。

“那时，我才知道，我练得其实还远远不够。我要坚持练习，才能超越别人。”杨宗朔说，“每次battle（斗舞）完，老师都会帮我们总结一下优缺点，让我们明白自己哪里好、哪里不好，练习时做出调整。”

从那以后，杨宗朔练习得更加刻苦了——周一到周五，每天都会练一个半小时，周末则是练三个半小时。每次练完，杨宗朔总是汗流浃背，浑身就像淋了雨一样，头发是湿的，衣服也是湿的。

有一次上震撼舞课，有一个膝盖盖着地

的动作，为凸显力量感，他重重地将膝盖落地，只听“砰”一声，他当即感到一阵钻心的疼。“如果不是在录视频，我疼得可能直接趴那儿了。”杨宗朔说，他忍着痛坚持完成了整支舞蹈的拍摄。

“我要跳上世界舞台”

杨宗朔和妈妈出去玩的时候，找到一块空地，就会让妈妈帮他录下跳街舞的视频。他们有时是在小区里，有时是在公园里，有时是在旅行的途中。

在妈妈的镜头下，杨宗朔自信满满，活力四射，总会吸引不少路人围观，甚至有的小朋友还会在一旁跟着学跳。有的家长还跟自己的孩子说：“你看这个大哥哥多自信啊，你要向他学习。”每当听到这样的话，杨宗朔心里都美滋滋的。

“我有时会在雪地里跳舞。地上有点滑，我摔倒了有几次，但还是很开心。”杨宗朔说，这些对他来说都是非常珍贵且有趣的经历。

说起目标，杨宗朔说：“我喜欢街舞的自由和力量感，老师总说我有用不完的力气。我希望自己能跳得越来越好，有一天跳上世界的舞台，让更多人感受到街舞的魅力。”

扫码看视频
新闻料更多



扫描二维码，一起来欣赏一下杨宗朔的街舞吧。

小记者在行动

解放路小学小记者 一场航空科普盛宴



详见10版

育红小学小记者 零距离感受法律威严



详见11版

第二实验小学小记者 走进沧州职业技术学院



详见12版

十一中小记者 模拟法庭现在“开庭”



详见13版

建兴小学小记者 参观文庙



详见14版

临海路小学

开展非遗面花进校园活动



任慧梅 摄

本报讯(记者 时志敏)12月8日，运河区临海路小学邀请大曼·匠心花馍的张杨老师到校，给学生们上了一堂别具一格的

课。活动中，张杨将非遗文化融入课堂，教育引导孩子们走进非遗、了解非遗、传承非遗。花饽饽制作工艺精巧，历史悠久，底蕴深厚，寄托着“蒸蒸日上”“福寿安康”“锦绣前程”等美好愿景。课程伊始，张杨给孩子们介绍了花饽饽的形状、用途、历史，之后呈现了花饽饽多彩的颜色来源，展示其制作工具，讲解制作的具体工艺和流程(上图)。

第一次近距离接触这一指尖艺术，看着栩栩如生的“胡萝卜”“锦鲤”“烧烤”等，临海路的学生们目光炯炯，聚精会神。听完讲解，早就跃跃欲试的他们纷纷拿起面团，按照老师讲解的步骤开始制作。

在张杨老师的耐心指导下，学生们分成小组，用可爱的小手专心致志地捏、搓、揉、揪，将各色面团变成苹果、福袋等活灵活现、栩栩如生的作品。

瞧，学生们大胆想象，勇于创新，乐在其中，都被非遗文化——花饽饽的魅力深深吸引，兴高采烈地展示自己的制作成果。

热气腾腾的面花一出锅就香气扑鼻，学生们还把可口的面花分享给了老师们。漂亮的外观，喧软的口感……学生们精心制作的面花得到了大家的一致好评。

学生们表示，此次活动不仅提高了他们的动手能力、激发了他们的想象力，还让他们感受到了非遗文化的无穷魅力。