

传承好家风 构建幸福家

■卢朝霞

我是一名普普通通的乡村教师,也是一个勤劳俭朴、热情善良、孝敬老人的家庭主妇。我出生在一个普普通通的农民家庭,父亲忠厚老实、不善言谈,但踏实肯干。母亲虽没有文化,也是一个尊老爱幼、与人为善的人。都说父母是孩子的第一任老师,父母的一言一行都深深影响着我。

2003年,我走进了婚姻的殿堂。婚后,我们和公婆,还有弟弟一家生活在一起,非常幸福。但天有不测风云。2012年夏天,29岁的弟弟被一场车祸夺走了年轻的生命。婆婆终日泪洗面,精神不振。2013年春天,婆婆突发脑出血,几经抢救,挽回了生命,但是处于植物人状态。公公原本患有心脏病更加严重了。沉重的家庭负担全部落在了我和丈夫的肩上。

为了能让丈夫安心打工挣钱,我毅然担负起照顾家庭的重担。常言说,久病床前无孝子。婆婆在床上已

经躺了10年,我始终如一。在我的精心照料下,婆婆的身体日见好转,从开始的植物人状态到现在自己能吃饭,也能和家人正常交流了。婆婆现在逢人便说:“有好儿不如有个好儿媳,我家朝霞待我比她亲娘还亲。”看到孩子们都健康长大,婆婆的身体日益好转,我觉得付出的辛苦都是值得的。

我和丈夫结婚20年,没吵过一次架。我觉得夫妻相处最大的秘诀就是要相互理解、相互支持、相互信任。在处理家庭的大小事情上,我们都能一起商量做决定。为了让丈夫安心工作,生活中的琐碎事情,我从来不让丈夫操心。丈夫深有感触地说:“你是我们家的顶梁柱,为这个家付出的太多了!”

作为母亲的我,深深懂得父母的言行直接影响着子女。养育孩子的过程中,我没有过多的唠叨,而是用我的

一言一行、一举一动去影响孩子。耳濡目染,孩子们小小年纪就有孝心、爱心和上进心。

我每次买了孩子们喜欢的东西,他们都要先给奶奶吃,逗奶奶说:“家有一老如有一宝,您就是咱家的宝!”奶奶笑得合不拢嘴。

我的周末是最忙碌的,给孩子们辅导作业,给全家人做可口的饭菜,洗洗涮涮……如今,孩子们健康成长,这也让我感到很欣慰。

作为一名教师,我扎根农村,一干就是25年。教师承担着传道、授业、解惑的重担。工作中,我始终践行“学高为师、德高为范”这一诺言。由于不懈的努力,我的工作得到学校领导和同事的赞许,也得到家长的好评和社会的认可。

幸福的家庭千千万,我的幸福家庭是一家人共同创造的。我们用生活和工作中平平凡凡的小事,用真情诠释了家是爱的港湾的真谛,赢得了人们的赞美。在以后的日子里,我将继续在做好本职工作的同时,辛勤操持家务、精心教育子女、尽心孝敬老人,和家人一起谱写动人的乐章。

家风故事

幸福了吗

吃鱼

■彭涛

小旭吵着要去乡下外婆家。外婆也有一段时间没见到外孙女了,很是想念。妈妈想着让孩子感受一下自己的童年生活,于是把小旭送到了外婆家。

虽然外婆家所在的村子是一个水路纵横的水乡,但妈妈并不担心小旭的安全。小旭胆子小,妈妈相信她不会乱跑。不过,水乡鱼多,但小旭吃鱼被鱼刺卡过,从那以后妈妈就再也不让小旭吃鱼了。临走前,妈妈再三叮嘱外婆:“千万别给她吃鱼!”

这可难为外婆了。村子高镇上比较远,外婆年纪大了,去买肉也不方便。而且鱼肉味道鲜美、取材方便,不给孩子吃鱼,那吃什么呢?

外婆表面上答应着妈妈的要求,心里却打着另一个算盘。

第一天,外婆做了满满一盘红烧青鱼块,心里想着,青鱼鱼刺粗,很容易就能挑出来,肯定不会卡到小旭。红烧青鱼端上桌,小旭的眼睛直放光,“外婆,这是什么菜?好香啊!”

“红烧青鱼,好吃着呢。来,外婆给你夹一块肚皮上的肉!”外婆笑嘻嘻地说。

“什么?这是鱼肉?鱼肉我不吃!”小旭一听是鱼肉,脸色马上晴转阴。

外婆一愣,但也没办法,好在她还准备了西红柿炒蛋,就让小旭就着西红柿炒蛋吃完了晚饭。

晚上躺在床上,外婆心里琢磨着一定要培养孩子吃鱼的习惯,吃鱼对身体也好啊。

第二天,外婆准备了茭菱鱼丸汤。碧油油的茭菱叶子,白亮亮的鱼丸,让人一看就流口水。小旭尝了一颗鱼丸,小眉毛蹙紧又展开。鲜美可口的味道让小旭的脸上开出一朵花。

“外婆,这是什么肉?太好吃了!”小旭吃了一颗还不够,又想第二颗。

“是鱼肉!”外婆并不隐瞒。

“啊,是鱼肉?”小旭把第二颗鱼丸送到嘴边又停了下来。

小旭看了看外婆笑咪咪的脸,又闻了闻香喷喷的鱼丸,还是忍不住把鱼丸送进了嘴里。不过,小旭这一次吃鱼丸要比刚才小心得多。只见她一下一下慢慢地咀嚼,生怕被鱼刺卡住了。

“你放心吧,鱼刺都被我挑干净了,不会卡住的!”外婆用筷子又夹了一颗鱼丸放到小旭碗里。“鱼丸真是太好吃了,可妈妈已经很久不让我吃鱼肉了!”

“为什么呢?”外婆明知故问。

“因为我以前吃鱼被刺卡住过,妈妈说把我送到医院才把鱼刺弄出来!”小旭回答。

尽管小旭的回答在外婆的意料之中,但外婆还是深深地叹了口气,心里想着,可不能这么一朝被蛇咬,十年怕井绳。

“小旭啊,过几天外婆再给你烧鱼。吃鱼只要小心点,就不会被刺卡到。鱼肉那么好吃,你不太可惜了!”外婆下定了决心。

过了几天,妈妈放心不下小旭,开车来看望她。一进门,妈妈就看见祖孙俩正有说有笑地吃鱼。

“你看,像我这样,先用嘴咬住鱼肉的一小块,轻轻地把鱼肉往嘴里放。你再看这鱼肉里,一根根白色的刺就都露出来了,然后再用手把它们全都拿出来,这样就不会被卡住了……”外婆手把手地做示范。

小旭也学着外婆的样子,小心地挑着鱼刺。妈妈站在门口,看着这一幕,心情既欣慰又有点复杂,讷讷地说:“鱼是不是很好吃啊?妈妈也来吃一块。”

念念不忘

旧时棉衣

■卿闲

冷冬寒凉,谁没有一两件御寒的衣服呢?现在的衣服浩繁复杂,种类更是数不胜数。冷飕飕的冬日街头,不经意地望过去,各种各样的衣服真是让人眼花缭乱。

蓦然,一转身,视线里出现了一个女子。她抱着几本书,从路边的一家书店里走出来。路过的人,忍不住又转头看她。我想,大概是因为她穿的衣服很别致。

那女子身上穿的是过了时的老棉衣。大红的底子上,怒放着一朵朵粉艳艳的牡丹花。斜襟的棉衣上,黑色盘扣精巧雅致,仿佛展翅欲飞的蝴蝶。在这灰头土脸的天气里,穿老棉衣的女子就像春天的阳光一样明媚灿烂,更像春天的花朵一样清新、温暖。

除此,最重要的还有一种久远的、来自记忆深处,但极其熟悉的亲切感。那样的一件棉衣,外表是棉布,里料是棉花,里里外外都是棉,绵绵密密,蕴藏着人间温暖。

就是这样的一份人间温暖,包裹着我们,温暖着我们。我们一如柔弱的小树苗,在一寸一寸的光阴里,长成了枝叶茂盛的大树。

旧时岁月,广阔的田野上,勤恳踏实的庄户人家,四季的吃穿用度,都是深沉的土地在供给。土地五谷丰登,满足了我们的胃,一种叫棉花的植物则温暖了我们的身体。

那一段段的光阴里,我们安心地享受着棉花带来的恩惠。物质是



简洁的,而生活是忙碌的。谁家的田园里不种上一点儿棉花呢?

种棉花是最忙的,可是很少听到有人说抱怨的话。大家忙着也乐意,心甘情愿。种棉花要仔细,女人天生心思细腻,种棉花顺理成章就成了村里女人的事业。从棉花种子落在土地里那一刻起,女人们就闲不住了。忙着,盼着,棉花长高了,棉花开花了……女人们絮絮叨叨,喜不自胜,像讲自己的孩子一样,处处流露着憧憬和骄傲。

直到棉花结出一个一个小棉桃子,小棉桃子再绽放出一朵一朵雪白的花,棉花才算是真真正正开了花。女人们小心翼翼地摘下这些花,心里才彻底轻松下来。

收获了,她们依旧闲不住,要把这些

棉花摊在阳光下晒。棉花晒得软软的,然后用它纺出细细的、长长的棉线,再在织布机上织出一匹一匹的棉布。最后,巧手的妇女把布染染出好看的颜色,绣上喜欢的花卉图案。棉花成为棉布,这一步,倾注了女人们多少的心思和情感。

棉布有了,万事俱备,只欠剪裁、缝制了。每个母亲自然就成了一家人的大裁缝。白天的阳光下、夜晚的油灯影里,母亲一针一线为一家人缝制棉衣。

棉衣从一株植物开始,吸收自然界的光华和雨露,其中的点点滴滴都是温暖。这样古旧的手艺,古旧的质地,里里外外、针针线线,尽是情分。即使棉衣的样子过了时,也不能让人忘怀。就如同我们不可能,也不会忘记母亲怀抱里的温度一样。

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为 15100868801。
倾听您的心声,期待您的短信留言。

【冬日的甜】

冬日里吃甘蔗,最好吃的当属中间部分。靠近根部的比较硬,水分没有那么充足;靠近顶梢的甜度不够,口感也不好。中间部分又甜又脆,水分又足,是最让人喜爱的。每次把甘蔗收回来,祖父祖母牙齿不好,是不会吃的,只有我最喜欢。
——希蓝

【火锅暖心】

冬天来了,天气渐冷。此时不便出门,家人围炉而坐,温点小酒,聊着家常,漫长的冬天便会变得温和起来。火锅可是冬日里必不可少,架锅,点起炉灶,加入火辣的锅底。红油翻滚,羊肉飘香,加入青翠碧绿的蔬菜,生活顿时活色生香。寒冷冬日里的火锅,热气腾腾,暖人暖心。
——谭丁录

【村落】

我爬上山岗,俯视这个陪我长大的村落,心中涌起无限感慨。曾经的喧嚣已经沉淀成如今的恬淡静默,一切都变得朴实,却又那么美丽动人。这里仿佛是一个被时光遗忘的地方,静静地躺在山间,等待远方的来客。或许,我们每个人都需要一个这样的地方,一个可以让我们放下心中的负担,静静思考的世外桃源。
——刘刚