

## 厨房里的烟火人间

■任润利

小时候,放学回家,会先去厨房。看到母亲在做饭,就会主动到灶火前烧火,一边拉着风箱,一边往里面添柴火。

在厨房,母亲有一搭没一搭地和我聊天。说的最多的就是:“娃,好好念书,将来有份自己的工作,不要像妈一样,整天围着锅台转。”

母亲不喜欢我没事就到厨房帮她干活,生怕我将来会和她一样,成为一个只围着锅台转的女人。但母亲的不喜并没有阻碍我偷偷学到一些做饭的技能。上高中之前,我就已经能做一些简单的饭菜了。

上高中的时候,因为住校,我一两周才回家一次,去厨房的次数渐渐少了。但是,我每次一踏进家门,就能闻到从厨房飘来的熟悉的饭菜香。在那个物质贫乏的年代,食材并不丰富,但母亲就像有魔法一样,经过她那双巧手,最普通的萝卜、土豆、白菜,也能变成最可口的饭菜。

在烟熏火燎的厨房,母亲系着围裙忙前忙后,有时被呛得直流眼泪,但她脸上却总带着笑容。受母亲那句“不要做围着锅台转的女人”的影响,我参加工作后很少做饭。自从母亲去世之后,我就对厨房失去了所有兴趣。

直到有了自己的儿女,我才真正体会到了母亲在厨房忙碌的快乐。我也开始认真对待一日三餐。

儿子一进家门,必定先到厨房。还没见人,就先听到了他的声音:“妈,你今天做的什么饭?闻起来真香。”小女儿更是愿意在厨房待着,欢快地在我身边跳来跳去。她一会儿偷吃一片火腿,一会儿又摸一片牛肉,时不时还催促我,“妈妈快点做,一看到妈妈做饭,我肚子就饿了。我最爱吃妈妈做的饭了。”那糯米一样软甜的声音,让人觉得,把普通的食材变成一道道美味佳肴,是一件特别美好的事情。

周末,热气腾腾的厨房就变成了我最喜欢待的地方。放一段轻柔的音乐,做一道拿手的好菜,认真为孩子烘焙一份蛋糕,享受着平凡生活的柴米油盐。

餐桌上,我的劳动成果赢得了孩子们的点赞,我的嘴角便不自觉地上扬。而此刻,我也好像看到了妈妈在厨房里忙碌的身影。



## 我爱我家

## 花开诗旅

### 看日出 ——给女儿生日

■杜吏仓

没有什么样的掌声能比海浪拍出的声音更雄浑了  
女儿很小,坐在沙滩上,远远望去大海伸手托着一颗珍珠  
有亮  
有光

女儿嫁到南方  
我眼里的天被风起云涌的泪水洗得空旷  
空旷如海浪带着我的心跳走向远方  
不回头  
不回头

没有什么比我女儿更美的了  
早上坐在海边读书的女儿,晨风中女儿的长发披着霞光  
一排一排的海浪像女儿手中开卷的书  
金黄  
金黄

没有什么比水更干净的事物了  
在沙滩上散步的女儿影子映入水中水越走越清澈,  
离开北方的女儿  
越远越悠长  
悠长

## 家风故事

## 勤俭持家好家风

■刘问玲

勤俭节约不仅是中华民族的传统美德,也一直是我家恪守的家规家风。家风是一壶醇香的茶,家风是一道亮丽的风景,家风是一册飘着墨香的画卷,好家风承载着祖辈对后辈的殷切希望。

我的父母是地地道道的农民,他们天天如蜜蜂一般忙碌着,靠勤劳的双手创造财富。得益于母亲的勤俭持家,家里的生活越来越殷实。

母亲从小教导我要勤俭节约,她说:“我们要勤俭节约,不浪费粮食,不随意破坏物品。”

母亲在厨房淘米做饭的时候,如果有米掉在水池里,她会小心地一粒一粒捡起来,洗干净放在锅里。我问母亲为什么捡那些米,母亲对我笑了笑说:“你学过《悯农》那首古诗吗?”然后,她念了第一句,“锄禾日当午,汗滴禾下土”。我接着念下去:“谁知盘中餐,粒粒皆辛苦。”母亲说:“每粒大米都来之不易,我们是不是应该珍惜它呢?”

我又发现母亲把洗菜的水倒进一个桶里,放在卫生间,她要做什么呢?母亲说:“洗菜的水可以冲厕所呀,这样就可以节约用水。”吃饭的时候,母亲把饭吃得干干净净。她的一言一行里,处处都流露出“节俭”两个字,让我钦佩。

我的母亲一生节俭,她写不出“一粥一饭,当思来之不易;半丝半缕,恒念物力维艰”这样的警句,但她用保持了一生的习惯告诉我们,“节俭是中华民族的传统美德”。一天,我在家整理旧衣服,一共两大箱子,打包准备扔掉。母亲刚好回家,她拦住了我,说:“这些衣服还这么好就要扔

掉啊?我们可以捐给有困难的人。”母亲就是一个这样的人,善良,节俭,从不浪费一粒粮食,更不会浪费一分钱。

家风是什么?家风是中华民族传统美德的代代相传。历史前进的车轮让我们告别了炊烟袅袅、日出而作、日落而息的农耕社会,高速发展的经济快车让我们过上了幸福的生活。我们不再为生计而担忧,也不再为物资的匮乏而烦恼。母亲常常教育我们,“好日子来之不易”“浪费是可耻的”……这些质朴的话已成为我们的家规家训,承载着母亲对我们的鞭策和期望。

在母亲的影响下,我也养成了勤俭持家的习惯。夏天家里开空调时温度不低于26摄氏度,看见流水的水龙头及时关掉,随手关闭无人办公室里的灯……做了这么多事情,我更加认识到勤俭节约不是小气,而是一种文明。

勤俭节俭是老一辈人留下的精神财富,是我们要继承的家风,更是我们这一代人要传承下去的中华民族传统美德。

## 冬天的歌者

■耿庆鲁

西风浩荡  
芦花摇曳在风中  
轻盈袅娜  
宛如少女的舞姿

蒹葭二字  
如邻家女孩的名字  
感觉亲切  
又有一种温暖

芦花在水一方  
随风舞动  
有着不可触及的美  
让人心生相思的情怀

起伏的芦花  
恰似翻腾的波浪  
沐浴冬天的阳光  
尽情地挥洒生命的精彩

芦花是冬天的歌者  
伫立于寒风中  
以禅定的姿态  
唱着自己的歌谣

## “双争”有我 家风传承 2023年沧州市善美家风故事

### 【馈赠】

几天前,我们去乡下的姐姐家做客。告辞的时候,姐姐装了好几口袋各种农产品,还去鸡圈里逮了两只老母鸡。姐夫打开小轿车的后备厢,一袋一袋地往里放。后备厢很快被装得满满的,姐夫说:“都是自家地里长的,费些力气就有了。这土地啊,不会辜负你的任何劳动。”阳光西斜,照得村庄一片祥和。  
——丁爱华

### 【日子】

人们还沉浸在秋日的丰饶之中,冬日就这样悄无声息地降临了。记得小时候,家人围炉取暖。饿了,取块红薯就着炉火烤着吃。身子暖了,肚子饱了,三言两语闲聊家常,真是最温馨的场景。  
——王芸菲

## 微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。  
倾听您的心声,期待您的短信留言。

### 【冬藏】

天气越来越冷了。母亲开始买萝卜、白菜、雪里蕻、辣椒,腌好后再带给我们姐弟三人。每年的这个时候,锅碗瓢盆、瓶瓶罐罐都会热闹地摆满母亲的灶台。  
——倪涛