

荣官屯学校小记者站专版

探索气象的奥秘

本报小记者(荣官屯学校5年级) 韩涛

近日,我们怀着无比激动的心情走进沧州市气象局,探索气象的奥秘。

第一站,我们来到人影作业指挥中心。讲解员叔叔给我们讲解了人工影响天气的主要工作就是人工增雨、人工消雾和人工防雹。

第二站,我们走进气象影视中心,见到了美丽大方、声音甜美的天气预报主持人文钰姐姐。她带我们进入一个叫“蓝箱”的房间,给我们介绍了天气预报的录制过程。

第三站,我们来到气象台。讲解员给我们介绍了综合气象观测网,目前我国有地面自动气

象站超6万个,外太空的风云卫星也为我们提供了精确的数据,真是太奇妙了!

最后一站,我们来到了我最期待的一站——气象科普馆。在这里,我们看到了全息投影地球,感受到了这颗蔚蓝色星球的美丽。

这次气象局之旅让我们大开眼界。我们参观了许许多多的气象观测设备,了解了很多气象知识,也懂得了气象局的工作人员工作背后的辛苦与付出。我下决心一定刻苦学习,脚踏实地,努力成长为一个对社会有用的人。

(指导老师:朱明怡)



参观气象科普馆

大球里面的秘密

本报小记者(荣官屯学校4年级) 张子宸

近日,在老师的带领下,我们小记者来到沧州市气象局,探索气象的奥秘。

远远地我们就看到一座特别高大的楼,楼顶上有一个银色的大球,它是干什么用的呢?带着疑问,我们走进了气象台。

我们先来到沧州市人影作业指挥中心,了解了人工增雨的全过程。

随后,我们又来到气象影视中心,也就是录制天气预报节目的地方。在这里,我们见到了天气预报节目的主持人文钰姐姐。她带我们走进一个叫“蓝箱”的屋子,里面有一台显示器、一台摄像机和一些灯。

原来播报天气预报的主持

人在录制节目时,他们身后根本就没有地图,都是后期制作时加上去的。

我们站在“蓝箱”里,体验了一回当气象播报员的感觉。

我们还走进气象台,了解了天气预报是怎么预测出来的。工作人员告诉我们,楼顶上的大球是一个气象雷达。

我们还了解到,气象监测、会商、发布、播报,每一个环节都离不开工作人员的辛勤工作,他们真是不容易啊!

这次探秘之旅让我受益匪浅,既开阔了眼界,又增长了气象方面的知识,真是一举两得。下次,我还想来。

(指导老师:庞文杰)

神奇的气象局之旅

本报小记者(荣官屯学校4年级) 郝若琪

我一直很好奇:人工增雨是怎么回事?天气预报是怎样预测出来的?又是怎样录制出来的呢?带着这些疑问,我们小记者来到了沧州市气象局。

在工作人员的带领下,我们先来到一楼的人影作业指挥中心。工作人员告诉我们,“人影”其实就是人工影响天气的意思。工作人员还给我们介绍了在合适的条件下,进行人工增雨的过程。但在进行人工增雨前,要与航空部门沟通好,防止实施人工增雨作业时影响到空中正常飞行的飞机。

接着,我们又来到气象影视

中心,这里是录制天气预报的地方。通过工作人员的介绍,我认识了播放器、摄像机、“蓝箱”、补光灯等录制设备。其中,“蓝箱”和摄像机最有趣了。

“蓝箱”就是背景墙都是蓝色的摄影棚。人站到“蓝箱”里,摄像机可以把人的图像抠出来,放到一个虚拟的场景里,真是太神奇了!工作人员说,在“蓝箱”里录制天气预报时,千万不要穿蓝色的衣服,不然就成了“透明人”。

你是不是也觉得气象局很有趣、很神奇呢?快去那里看一看吧!

(指导老师:韩红)

校长寄语



我们秉承“努力遇见最好的自己”的办学理念,以体现包容、融合的“容融”作为学校的核心文化,引领学生过有意思、有意义、有意蕴的校园生活。构建师生共同成长共同体,实现共容、共融、共荣。

——荣官屯学校校长
杨敬

我是“气象小主播”

本报小记者(荣官屯学校6年级) 郭凌君

近日,老师带领我们小记者来到沧州市气象局参观学习。

第一站,我们走进沧州市人影作业指挥中心。“你们知道‘人影’是指什么吗?”一进门,一位工作人员问了我们这样一个问题。一位同学回答说:“是人的影子。”工作人员笑着说:“不对,人影就是人工影响天气的意思。”

随后,工作人员给我们播放了3段实施人工增雨作业的小视频。视频中,几枚人工增雨炮弹射向天空后,哗地就下起了雨,真是太神奇了!

第二站,我们来到气象影视中心。一位漂亮的姐姐接待

了我们,她就是沧州市天气预报的主持人文钰。她带我们进入一个叫“蓝箱”的屋子里,里面有一台显示器和一台摄像机,屋子里的墙面和地面都是蓝色的。

文钰姐姐给我们介绍了她平时是怎么播报天气预报的,还让我们分组体验了一回“气象小主播”。站在摄像机前,我们的影像就出现在了身旁的显示器上。

我们还参观了气象科普馆,学到了很多气象知识。

这次参观气象局,我们不仅学到了很多气象知识,还当了一回“气象小主播”,真是受益匪浅。

(指导老师:刘悦)



学习气象知识

姐姐变成了“透明人”

本报小记者(荣官屯学校6年级) 代欣灵

近日,我们小记者走进沧州市气象局,参观了人影作业指挥中心、气象影视中心、气象台和气象科普馆。让我最开心、最惊奇的是,在气象影视中心,我们见到了天气预报的主持人文钰姐姐。

文钰姐姐身穿一套蓝色的西装,非常漂亮。她有些神秘地对我们说:“同学们,接下来我要带大家走进我身后的这间屋子,进去的时候你们一定要注意脚下,不要踩到电线哦!”

随后,我们就走进了那间屋子。咦?乍一看还以为屋子里有一个很大的蓝色屏幕,仔细一看才发现,只是三面墙、房顶和地面都是蓝色的而已。

文钰姐姐解释说,这间屋子叫“蓝箱”,是录制天气预报

时用的。至于为什么是蓝色的,是因为主持人在这儿录制天气预报,后期制作时会更容易抠图,更换背景。

文钰姐姐还告诉我们,除了“蓝箱”,还有“绿箱”,“绿箱”的性质和“蓝箱”是一样的。

我们都对“蓝箱”充满了好奇。于是,文钰姐姐让我们依次走进“蓝箱”体验了一番。当我们走进“蓝箱”时,我们的影像就出现在了身旁的显示器上,和显示器上的卡通画面融为一体,真是太神奇了!

更有趣的是,身着蓝色西装的文钰姐姐站在“蓝箱”里时,从显示器上看,她竟变成了“透明人”。

(指导老师:赵薇)

星星点灯

收获真不少

在参观过程中,气象局的工作人员带我们了解了很多气象观测仪器和设备,向我们详细地介绍了一些气象知识。我们知道了许多天气预报符号,了解了不同的颜色代表不同程度的预警,还学到了下雨天要躲在家里,不要在树下避雨等躲避自然灾害保护自己的安全常识。

这次活动的收获真不少。我不仅学到了很多气象知识,还了解了天气预报对我们生活的重要意义。

本报小记者(荣官屯学校4年级) 朱福灵

意犹未尽

在气象影视中心,天气预报主持人文钰先为我们讲解了她们平时是如何录制天气预报的。

随后,她又让我们四人一组地依次上台体验了一把。站在摄像机前,我们的影像就出现在了身旁的显示器上,这当气象播报员的感觉可真奇妙啊!

结束参观走出气象局时,我仍沉浸在当了一回气象播报员的兴奋中,真希望能再来一次呀!

本报小记者(荣官屯学校4年级) 闫承馨

扫码看视频 新闻料更多

请扫描二维码,跟随小记者们去沧州市气象局里看一看吧!



本版摄影 聂影



留住这一刻