

第十九届中国吴桥国际杂技艺术节闭幕

10月30日晚,第十九届中国吴桥国际杂技艺术节闭幕式颁奖晚会在吴桥县江湖大剧院举行。这也是中国吴桥国际杂技艺术节自1987年成功创办以来,首次回到“杂技之乡”吴桥举办闭幕式。

自本届中国吴桥国际杂技艺术节10月20日开幕以来,来自22个国家和地区的杂技节目精彩上演,为观众献上了精彩的杂技艺术大餐。经过激烈角逐,本届杂技节最终评出金狮奖3个、银狮奖5个、铜狮奖7个、金狮荣誉奖2个、优秀表演节目10个。

闭幕式颁奖晚会上,宣读了本届杂技节获奖节目名单并进行了颁奖,部分获奖节目进行了

展演。

“艺通四海,桥连五洲。”吴桥以杂技艺术联通世界,与世界杂技界共创文化繁荣。

闭幕式演出中,《龙跃神州——中幡》演员登台了,在一个漂亮的前空翻后,演员稳稳地用腰接住了高高抛出的中幡;《“维塔利兄弟”——对手顶》中,“双人对手顶上下台阶”“双脚起倒立打滚”等高难度杂技动作和舞蹈,完美呈现了力与美的融合……

“闭幕式演出的节目太精彩了!我的微信朋友圈一打开,都是这些节目的照片。”吴桥观众杨世奇说,“闭幕式‘回家’啦。在家门口看演出,心里别提多高兴了!”
据河北日报



首届吴桥杂技魔术装备产业洽谈会举行

20家杂技魔术装备制造企业参加

本报讯(记者 张倩)10月29日至30日,首届吴桥杂技魔术装备产业洽谈会在吴桥杂技大世界魔术宫外广场举行。来自吴桥当地和浙江、黑龙江、山东等地的20家杂技魔术装备制造企业,参加杂技魔术装备展销和洽谈。

展区内,杂技魔术装备琳琅满目,吸引了众多游客。“看,

往下一划,圆圈就被套住了。”在齐齐哈尔魔幻天空工作室展示区前,展销人员孙崇卿一边为游客讲解,一边现场演示。

记者看到,展品种类齐全,包括伞、碗、壶、坛、鼓等手彩魔术道具,各类型杂技装备,独轮车、自行车、缸、中幡等大中型杂技和魔术装备,各类演出服饰,以及古典家具、不锈钢制

品等杂技装备上下游产品。

吴桥是驰名中外的“杂技之乡”,全县共有杂技魔术装备制造企业10余家。本次杂技魔术装备产业洽谈会展示了吴桥道具制作水平,强化了各地优秀杂技道具制作厂家的技术交流,推动杂技魔术装备产业向品牌化、精细化发展。

杂技产业论坛在吴桥举办

70余名嘉宾、专家学者参加研讨交流

本报讯(记者 鹿维双)10月30日,以“新时代背景下主题乐园的发展方向”为主题的杂技产业论坛在吴桥县举办,70余名嘉宾、专家学者参加研讨交流。

本次产业论坛由吴桥县人民政府主办,河北省文化和旅游研究院协办。论坛介绍了我市支持吴桥杂技繁荣发展的情

况。与会专家学者围绕杂技艺术发展路径、传统技艺保护传承、杂技艺术精品创作、杂技产业创新发展、杂技品牌国际影响力提升等方面建言献策,助力吴桥杂技产业高质量发展。本次论坛还邀请国内专家学者作前沿研究成果主题报告,邀请国内企业家分享优秀文旅产业案例。

近年来,吴桥县深入实施“杂技兴县”战略,发挥独特的杂技文化资源优势,出台一系列举措支持杂技文化旅游产业发展,繁荣杂技演出事业,扶持壮大杂技文化衍生产业,延伸杂技文化旅游产业链条。当地杂技文化产业竞争力不断提升,吴桥杂技国际化品牌影响力持续增强。

吴桥“九月庙会”精彩纷呈

绝技绝活、非遗项目等轮番亮相

本报讯(记者 鹿维双)10月30日,在吴桥“九月庙会”上,绝技绝活、非遗项目、民俗活动等轮番亮相,让观众大饱眼福。

“九月庙会”是吴桥传统民俗活动,对吴桥杂技文化交流起着重要的推动作用。相传“九月庙会”起源于明朝。每年农历九月,人们从四面八方汇集到一起,表达对美好生活的向往和对乡土文化的热爱。

当天一早,记者走进吴桥杂技大世界中心景区江湖文化城,仿佛进入了时光隧道,清末民国初年吴桥杂技艺人闯荡江湖的场景——浮现在眼前。“九月庙会”全新创编的开城迎宾仪式,再现了吴桥古城开城门、迎宾客、庆丰收的繁华景象。景区内,来自北京、天津、河北、内



蒙古、黑龙江等地的非遗传承人会聚一堂,进行现场交流和展示。“九月庙会”还设置了“吕祖师仪式”、杂技班主和把式聚会议事等环节,丰富活动内容。

景区还根据江湖文化城的特点,为游客提供了杂技表演、魔术表演和传统说书3条各具特色的线路,并增加互动环节。

据悉,本次“九月庙会”将持续到11月中旬。

杂技演员和嘉宾

走进河北吴桥杂技艺术学校观摩



本报讯(记者 张倩)10月30日,参加第十九届中国吴桥国际杂技艺术节闭幕式的嘉宾和杂技演员走进河北吴桥杂技艺术学校,观摩杂技外交成果展和杂技学员训练。

参观人员来到河北吴桥杂技艺术学校的杂技研学基地时,学员们正在老师的指导下,认真排练舞中幡和抖空竹等节目。学员们的精彩表现,得到大家的赞许。

在杂技外交成果展现场,参观人员认真观看。展览以时间为主线,以图片的形式多层次、全方位展示了吴桥杂技在对外文化交流中作出的积极贡献、取得的丰硕成果。

据了解,河北吴桥杂技艺术学校创办于1985年,从2002年起接收国际杂技学员。20多年来,学校已经为埃塞俄比亚、坦桑尼亚、埃及、肯尼亚等20多个国家培养了600多名杂技学员。这些学员,有的活跃在世界各地的舞台上,有的回国后办起了杂技学校,都为传承杂技技艺作出贡献。

吴桥是中国杂技发源地之一,是著名的“杂技之乡”。吴桥县以杂技为媒,将“引进来”和“走出去”相融合,持续提升杂技文化品牌的影响力和国际传播力,推动中外杂技艺术交流和文化交融。

魔术达人展演活动举行

为观众呈现新奇的近景魔术

本报讯(记者 张倩)10月30日下午,魔术达人展演活动在吴桥杂技大世界“鬼手居”剧场举行。

当天下午,“鬼手居”剧场热闹非凡,魔术达人张昱、王禹、胡凯伦、蒋亚平、孙峰等现场表演魔术,为观众带来一场视觉盛宴。此次展演以“虚实奇正”为主题,“虚实”为内在逻辑,“奇正”为外在表现,呈现近景魔术新、奇、特的鲜明特点。

节目中,魔术达人以纸牌、硬

币等实际器物为道具进行表演,“基于常规创造非凡”,带给观众奇妙体验。

魔术师孙峰以纸牌为道具,邀请一名观众参与表演,活跃现场气氛。纸牌在魔术师手中任意变换数字,让人叹为观止。精彩的表演、有趣的互动,赢得观众阵阵掌声。

“能在现场看到这么多魔术达人的表演,真是太幸运了。”不停用相机拍摄的孙先生,激动地对记者说。