

家是爱的港湾

■王世松

家是爱的港湾,家是幸福的源泉,家是温暖的依靠,家也是工作的动力。我的家是一个幸福的三口之家。我们夫妻感情和睦,爱岗敬业,孝敬老人。

我先后荣立三等功4次,嘉奖8次,被评为“沧州市十佳派出所所长”“沧州市政法系统百名政法英模”。2022年5月,我领导的派出所被公安部授予“全国公安机关爱民模范集体”荣誉称号。我的妻子张梅先后荣立二等功2次,三等功3次,被授予“全省法院办案标兵”“全国优秀法官”“沧州市十大女杰”“河北省三八红旗手”“全国三八红旗手”等荣誉称号,被评为“全国人民法院十大亮点人物”“河北省特别典型法治人物”“沧州骄傲十大新闻人物”。女儿王雨竹,在大学求学期间团结同学,尊敬师长,刻苦学习,乐于助人。

我的父亲王仁杰,生前任村党支部书记,扶危济困,一心带领群众致富,先后当选四届县人大代表,20余次被评为“优秀共产党员”。我继承了父亲的红色基因,赓续了红色血脉,自参加工作以来,脚踏实地、兢兢业业、笃行不怠、勇毅前行,时时做表率,处处为先锋。

妻子张梅的父亲是村医,乐此不疲地帮了很多,在村里很有威望,常去给人家调停矛盾;母亲热心肠,

平时在家里种菜,一到收获季节就推着小车在街上走,走一路送一路。乡情润泽,家风醇厚。张梅工作中常常想到做医生的父亲和热心肠的母亲,不论多脏多穷的人,都一样对待;不论节假日还是黑夜雨天,从来都是有求必应。张梅觉得,作为一个法官,更像是治疗“社会关系疾病”的医生,来打官司的人,都是她的“病号”,她得找到“病灶”,把“病根儿”除掉,才能让社会关系和谐顺畅。

我们夫妻同在政法战线,风雨同舟,齐心协力。我常说,张梅是我最尊敬的人,也是我最应该感谢的人,她对我的支持和信任是我前进的动力。张梅也是我最感到愧疚的人,多少年来,我没有陪她逛过一次商场,更没有陪她外出旅游过。

“老婆,今晚我值班,巡逻时顺便再探望一下独居老人李桂荣大娘,看看她还有什么困难,家里的事儿就辛苦你了”“这几天我要连着开庭,还要去基层法院检查督导人民法庭建设,也回不了家,你要多注意身体”。结婚

家风故事

我爱我家

母亲的“盆景”

■刘绍义

我们小时候,母亲常变着法子改善伙食。为了让我们高兴,也常常带来一些意想不到的惊喜。下地回来,她有时会拿回一把狗尾巴草,插在空酒瓶里,有时会拿回来几条红芋梗子,掐成项链挂在我们耳朵上,有时会带回几串蚂蚱让我们放到锅底下烧吃……当然给我印象最深又让我现在常常想起的是母亲自己制作的盆景。

在那生活拮据的年代,穿衣吃饭都非常单一,但母亲依然想方设法改变饭菜的口味,让我们多吃一点。有时想想,母亲真是最好的厨师。细心的母亲不但关注我们的胃口,还常常让我们感受到生活的美。院中的破盆烂桶中,常常有她栽种的野菊花、蒲公英等花花草草。

白菜是我们家吃的最多的菜。小菜园让母亲打理得井井有条。菜园里的每棵白菜,母亲都用绳子扎紧,上面再压上碎瓦碎砖头,不让它们长高长大,光让它们长菜心。所以,母亲种出来的白菜鲜嫩、白生生的。

母亲种的白菜好,做出来的白菜更好吃。荤炒素炒都味道鲜美,余味无穷。也许那时候吃惯了白菜,现在依然喜欢吃。有的菜着吃多了,就有一种腻的感觉,而白菜吃得再多,也没有吃够的感觉。这也许是因为白菜的无味之味,适合了我的胃口。

母亲烧素白菜更是一绝。她掌握的那个火候,至今我也没有学到手。炒时加上适量的醋,让白菜有一种脆生生的感觉,还保证了白菜中的维生素没有流失。有时,母亲也会做生拌白菜,先用开水将白菜烫一下,杀死白菜中的病菌,然后放些醋就可以食用了。生拌白菜能保护白菜中的营养素,有时也掺点鸡肉丝,那味道就更鲜美了。

母亲会过日子,白菜疙瘩也不舍得扔掉,把它们放到汤碗或者菜盘里,经常浇点水,不几天白菜疙瘩就会生出嫩嫩的鹅黄色菜芽,给单调的冬日农家增添了一点生机。我们去盛饭的时候,都会多看上它一眼。

最好看的当然还是母亲的“椰林风光”,其实就是一盆芹菜根发的芽。由于那只汤碗够大,一蓬芹菜绿叶远远看去就像一片椰子林。其实,那时候的我们谁也没有见过真正的椰子树,只是在画报里见过照片。当那盆芹菜生得枝繁叶茂时,上学的二妹恰巧回来,突然冒出一句“椰子树”,让我们一下子开阔了眼界,对那盆“椰林风光”格外珍惜了起来。

母亲常常在我书桌上放的那盆蒜苗,是长在一一只青花盘子里。母亲用细铁丝将剥好的大蒜瓣子穿成一圈圈的螺旋状,经常给它们换水,用不了多久,大蒜就发出了绿油油的蒜苗,煞是好看。我常常用手抚摸它们,就像抚摸它们绿茸茸的头发。高兴时,还给它们浇点水,然后拍下一截放到嘴里轻轻咀嚼,清香悠悠又有点辣味,还能提神。

如今,我家院子里已经有多种多样的盆景了,有买的也有自己养的,还有孩子们送的。但我最爱、最难忘的,还是母亲那无意中制作的“盆景”。

“双争”有我 家风传承 2023年沧州市善美家风故事

钓一竿水墨丹青

■张新连

玉带似的小河,微波荡漾。河边,一片水草像绿色的毯子,漂浮在水面上。水里不断有鱼吐出的泡泡,像淡绿色的小花一样悄然绽放。看来,今天钓鱼应该收获满满。

我迅速连接鱼线,调整鱼漂。激动之中,平时熟练的动作,竟然不流畅了。一位资深钓友,脚步轻轻地来到我身旁,看着密如晨星的鱼泡,悄悄地说,鱼进窝了,今天不会扛“空枪”。

是啊,黄金十月,秋云辽阔,风清气爽,正是钓鱼的高光季节,怎么可能扛“空枪”呢?

我自信地拿起鱼包,到河边放水,准备养鱼。

开钓,我抽出鱼竿,装上鱼饵,将鱼钩轻轻放在鱼泡中间。微微抬竿,慢慢拉线,撩逗鱼儿咬钩。一会儿,鱼漂悄悄下沉,鱼如约而至。我右手腕轻轻一抖,顺势提竿,鱼竿沉甸甸的,不断被鱼牵拉着。我竖起鱼竿,鱼竿弯成了弓形,在夕阳下不断地划着漂亮的弧线。

就这样,鱼在水中蹿,我在岸上拉,双方僵持着。时光如小河的水,缓缓流淌。我终于看清了,是一条背部微黄的大鲤鱼。突然,鱼线缠绕到了一根粗壮的芦苇上,失去弹性的鱼线承受不了鲤



鱼强有力的拉动,断了。鱼带着钩落荒而逃。河面上,空留下层层涟漪。

失望中重新装钩垂钓。鱼漂依偎在水草旁,我仍然微微提竿,慢慢拉线。但奇怪的是,鱼钩就像放在游泳池中一样,长时间毫无动静。也许,大鲤鱼一闻腥,鱼儿都望风而逃了。

无鱼可钓,那就索性放下鱼竿,用心看看周围景色吧。

天边,玫瑰色的晚霞吻着火红的夕阳,时而热烈得缠绵难分,时而害羞得若即若离。河边,白色的、黄色的、红色的、粉色的野菊花,在秋日的

人生感悟

晚风中摇曳生姿,妩媚动人。归巢的鸟儿如鱼跃水面,在被晚霞染成金色的长空滑翔。晚风裹挟着田野令人陶醉的稻花香,吹过花丛,吹过水面,吹进我的心里。

欣赏如此瑰丽多姿的秋日画卷,还有什么不能治愈?我的心情,如电影慢镜头中盛开的花朵一样美丽,刚才的那一丝失望也随风飘去。

扛“空枪”,又何妨?

月亮升起来了。大地笼罩在朦胧的月色之中,一片澄明。我轻轻拿起鱼竿,融进了月色深处。

投稿邮箱:czwbsw@sina.com
本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样

【“枫”情】

深秋时节,那“万山红遍,层林尽染”的秋景实属一种心灵按摩。闲暇漫步山林,红叶在阳光下闪着清丽的光芒,让人不由想起文人墨客笔下的别样“枫”情。诗词里的秋日“枫”情,有思念、有绚丽、有灵动。一幅幅多彩的秋景图散发着诱人的魅力,吸引我们去诗文书海中徜徉。

——杉竹

【雨天好读书】

雨天好读书,无论春夏,无论窗外是细雨纷飞,还是大雨滂沱。只要是雨天,我便兴致盎然地坐到窗前,一边看雨,一边捧书阅读。书里的每一个标点、每一段文字、每一行诗句,都会变得灵动鲜活起来。深深地沉入文字的世界,你会发现,生活总是那么美好,那么诗意盎然。

——聂顺荣

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。倾听您的心声,期待您的短信留言。

【秋风起 乡愁浓】

不知不觉,又是一年秋风起。在感叹时光飞逝之时,不由自主又唱起那首老歌:“北风,又传来熟悉的声音,刹那间让我突然觉得好冷,仿佛在告诉我走得太远,有没有忘记最初的相约……”故乡,永远是我心尖上的一根情弦,只要想起,那轻微的痛感就会传遍全身,泪水瞬间充满眼眶。

——姜宝凤