



凤凰城小学小记者站专版

跆拳道伴我一路成长

本报小记者(凤凰城小学5年级6班) 蔡家赫

成长是一个蜕变的过程,好像破茧成蝶,用美丽的翅膀划过烦恼与忧伤,最后到达梦想的远方……

第一次接触到跆拳道是我6岁那年。跆拳道教练一抬腿,打出一套流利的动作,让我刮目相看。教练真厉害,我什么时候也能这么厉害呢?从此,我对跆拳道有了兴趣,每天在家里挥舞拳脚。

后来,随着练习难度的不断提高,我感觉自己练得越来越差,有一段时间都不想学了。

妈妈说:“你要付出更多的努力,因为你在走上坡路,等你到了山顶就可以看见更加美丽的风景。”

可我心中仍愤愤不平,为什么别人在睡午觉,我却要风雨无阻地去上课?为什么别人

在玩耍,我却要在跆拳道馆里训练得大汗淋漓?为什么别人有大把空闲时间休息,我却要急匆匆地准备考级?

5年前的一个午后,我偶然间看到了一句话:只有经历地狱般的磨炼,才能有创造天堂的力量;只有流过血的手指,才能弹出世间绝唱。年幼的我还不能彻底领悟这句话的含义,只是觉得这句话给了我某种力量,让我重拾信心更加努力地训练。

直到5年后的今天我才知道,那种力量叫坚持。

通过5年的坚持,我拿到了跆拳道黑带(下图)。跆拳道让我懂得了坚持的意义,是它给了我力量和快乐,陪伴我一路成长。

(指导老师:王森)



观沧博知狮城

本报小记者(凤凰城小学4年级4班) 李裴仁泽



地把一枚枚印章盖到我的笔记本上。

接下来,我们径直走向历史文化展厅,映入眼帘的是各式各样的文物。我们像是寻找宝藏一样,通过印章上的图案去寻找对应的文物,感觉很新奇。每找到一个文物,我们都会仔细观察一番。

我还把它们对应的简介都记录到笔记本上,这样能让我对这些印章上的文物印象更加深刻。

它们都是非常古老的文物,比如

东汉庖厨厨、西汉错金豹镇、北朝青釉堆贴花龙柄壶、唐代带方座蹲狮、唐代三彩刻宝相花纹盘、清朝粉彩牡丹梅花纹天球瓶、透雕龙凤纹玉佩等。

博物馆里还展出了许多家长们小时候用过的书、生活用品、玩具、文具等物品,这些展品让我直观地了解了爸爸妈妈小时候的生活。

我非常喜欢博物馆。走出博物馆时,我一边回味参观的过程,一边欣赏着笔记本上的各种印章。这真是一次别出心裁的参观体验。

(指导老师:崔群)

最近我拍了很多照片(上图),总是拿出来反复欣赏,因为这些照片记录下了我一次很不错的参观体验。

那是一个周六,天气很好,阳光灿烂,妈妈带我去了沧州博物馆。我兴奋不已。为什么我这么兴奋呢?因为我听说博物馆做了12枚印章,有文字印章、建筑印章,还有文物印章。就连进馆的参观券上都有一枚文物印章,印的是北朝青釉堆贴花龙柄壶。我迫不及待地跑向博物馆。

一进博物馆,我们就冲向可以盖章的服务台。我们慢慢

校长寄语



凤凰城小学认真践行“凤凰养成教育,成就优秀人生”的核心理念,大力推进“凤凰人生养成”课程体系,着力培养“有梦想有方向,有本领有修养,有作为有担当,有体验有成长”的优秀人才,努力实现“让每一位教师都精彩,让每一个学生都优秀”的美好愿景。

——凤凰城小学校长
邢瑞娟

童年趣事

本报小记者(凤凰城小学4年级3班) 柴佳妮

看着这张照片(下图),我思绪纷飞……这是我小时候在姥姥家与哥哥姐姐们一起玩时拍的。

现在,我拿着这张照片去看原来那个地方,那里有了许多变化。原来的土路变成了沥青路,野花、野草变成了排列有序的树,而我也与照片上不一样了。

照片上的我好像眼角有泪,我想起来了,一定是我又出丑了。我记得那天哥哥和姐姐带我去河沿上玩,哥哥问我:“小二宝,你属什么的呀?”我说:“我属大饼的。”他们就大笑。

我一想不对,又说:“不对,我属大马的。”“你不是属大饼的吗?”他们逗我,我说不过他们就急得开始掉泪珠子了。我想,这张照片就是那时候被抓拍的吧!

现在回想,当时姐姐和哥哥的笑容是那么灿烂,而我带有泪痕的脸上也写满了幸福。

我继续翻看着一张张照片,回忆着照片里的故事。

(指导老师:王柳)



四处旅行的蜗牛

本报小记者(凤凰城小学4年级4班) 于庆吉



清晨的第一缕阳光照在了我的身上,“铃铃铃……”闹钟响了,我立刻从床上爬起来穿好衣服。洗漱后,我就下楼跑步去了。

我跑完步,坐在小区公共椅子上休息。忽然,我看见一只蜗牛正在往树上爬(上图)。因为蜗牛爬得非常慢,过了好一会儿,它才爬到树干中间。

蜗牛继续向树上爬,而我就在旁边静静地看着它。蜗牛浑身上下湿湿的、黏黏的。它的眼睛有点与众不同,是长在触角上面的,好像两只伸长的

手。蜗牛在爬行时会留下透明的液体,那就是它留下的足迹。

蜗牛就像一个旅行家,背着重重的外壳到处旅行。虽然我们不像老鹰那样一飞冲天,但是我们可以像蜗牛一样脚踏实地地前行,去努力,去拼搏。

我很佩服蜗牛执着、不怕艰难的精神。我们要向蜗牛学习,脚踏实地、不畏艰险、砥砺前行。相信我们一定会走到终点,达到自己的奋斗目标。

(指导老师:崔群)

记忆的时光机

本报小记者(凤凰城小学4年级3班) 许珂冉



一个阴雨绵绵的天气里,我窝在小床上翻看相册,一张我们在乘坐跨海索道时拍的全家福出现在眼前。它如记忆的时光机一般,把我带回到了那一天……

那天早上5时,当天空泛起一抹鱼肚白,我的兔子闹钟便铃铃地响了起来。我一骨碌爬起来,揉揉惺忪睡眼,关掉闹钟,起了床。为什么我要这么早起床呢?因为我们全家要去秦皇岛度假啦!

到达目的地后,我们把行李放到酒店就来到了海边。洁白如玉的浪花一次次抚摸着金灿灿的沙滩,也把美丽的贝壳姑娘们带到沙滩上玩耍。

我坐在沙滩上,把小脚丫浸泡在微凉的海水里。我抬起头问妈妈:“妈妈,这海水是被自然之神淘洗过吗?为什么这样清澈?”

妈妈回答说:“大海是大自然的使者,传达着大自然的喜怒哀乐,时而狂风大作卷起滔天巨浪,时而风平浪静……我们现在看到的的就是她心情比较平静的时候吧。”

突然,一阵阵浪花把形形色色的贝壳冲到我的脚边。于是,我提着篮子开始捡贝壳。

在我的眼里,每个小贝壳都好像一朵国色天香的牡丹花,每一朵都散发着耀眼的光芒。捡着捡着,我又舍不得让它们与沙滩分开了(上图)。

第二天,我们又来到仙螺岛,坐上了我心心念念的跨海索道,于是也就有了我开头提到的那张全家福。

一进到仙螺岛内,我就被眼前美丽的景色吸引了。这里的海在阳光的照耀下金光闪闪,沙滩上亦泛着金光,像是一幅经过自然画师精心描绘的名画,在阳光的照耀下熠熠生辉。

当然,这只是进岛的景色,坐在索道看到的景色也很美。我们一家坐在索道上,柔和的阳光照进狭小的空间里,伴随着微微的海风,温馨又浪漫。

低头看去,清澈的海面,金灿灿的沙滩,显得更加梦幻。这时的我好像不食人间烟火的小公主,又像是和这幅画面融为一体的大海姑娘,真是美不胜收。

外面的雨还在淅淅沥沥地下着,我沉浸在美好回忆中不能自拔……

(指导老师:王柳)