

良好家风是家庭最宝贵的财富

■何维康

在我的印象里,我的长辈们勤劳朴实,始终保持着谦逊、和善、宽容的品质,并将这一优良品质一直传承至今。

小时候,奶奶经常会给我讲很多故事,教育我在工作和学习中要勤奋。我刚上班那阵儿,她时常会提醒我该上班了,不要迟到,一定要善待身边的人,做人做事要多包容、不怕吃苦、任劳任怨。

奶奶是这样教育我们的,自己也是这么做的:自家院子里种了丝瓜,爬出墙外,谁愿摘谁摘,从不抱怨什么;院子里的石榴熟了,她经常会拿给左邻右舍……

奶奶今年78岁了,身体健康,把家里打理得井井有条。几个女儿隔三差五就回娘家来看她;在外地学习、工作的孙女和外孙女们经常会给她打电话,关心她的身体健康和生活;孙子每次回来,都会陪她唠嗑,帮她干活。

我的父亲是一个孝顺的人,有什么好吃的都会先留给奶奶,什么活儿都抢着干,为我们做了非常好的示范。我的母亲则是一个踏实肯干、勤劳利索的人,承包了家里的家务,每天把家里收拾得干净、整洁,谁来串门都会夸上几句。

说到母亲,又想起了我的姥姥。姥姥是一个非常慈祥的老人,虽已去世十多年了,但家里人还会经常想起她。在我的记忆里,姥姥从来没有大声说过话,也没和人生过气、斗过嘴。村里有红白事,热心肠的姥姥经常去帮着张罗。和她在一起,总会让人感觉很踏实、快乐。姥姥在世时,一有时间,家里人经常会陪姥姥吃饭、过节。如今姥姥不在了,我们还是去

舅舅家团聚,我的姨妈、舅妈们脾气都非常好,一家人在一起和和睦睦,其乐融融。

长辈们的任劳任怨、勤勤恳恳、孝敬老人、互敬互爱也影响着我们这一代人。现在,我也有了自己的孩子,作为孩子的“第一任老师”,我深知家风不是写在纸上,而是一代代身体力行地传承,播种下美德的种子。我也更加努力地学习做一名合格的家长。

良好家风是家庭最宝贵的财富,对后辈有着深远的影响。父母子女之间感情笃深、互相信任;兄弟姐妹之间同心同德、齐心协力;夫妻之间恩爱和美、相濡以沫,一家人一条心,家业才能兴旺发达。

家是最小国,国是千万家,家国两相依。家业兴旺发达,邻里和睦团结,社会才能长治久安,国家才能繁荣昌盛。我的家风淳朴,但还需向更多更好的家庭看齐,也愿更多的家庭都能传承优良家风,进一步推动形成爱国爱家、相亲相爱、向上向善、共建共享的社会主义家庭文明新风尚。

家风故事

生活手记

秋日闲食

■邹娟娟

春种秋收。土地丰满了,又清瘦了,松软了。从前,每到秋,人们就多分底气。那些底气是“秋收万颗子”,是“颗粒万仓粮囤圆”,是“满城尽带黄金甲”。童年的我们也爱秋!红霞映空,在写满凉意的田野上奔跑,闻那泥土的清新气,嗅着尝秋天的果实。

果实与食物,不一样的词,却含相同的读音,听起来都令人产生食欲。秋天,真是好啊!酝酿了好久,捧上的是最醇美热烈的心。花生果,从出土的那一刻,便被惦记上了。摸着水嫩的,洗净,剥开,直接吃,甜脆带韧劲。壳硬的,水煮,或者待晒干后炒着吃。带壳炒、去壳炒、干炒、油炒,花样不同,吃的味道也不同。看电影时,我们喜欢在兜里放一把干炒花生米,吃上整晚,水都不用喝一口。

葵花籽没有花生清甜。如果炒过了,入口虽香,咀嚼时间长了,就是苦香了。不会嗑瓜子的孩子,把细长的瓜子朝嘴中一捂,上牙碰下牙一通咬,再吐出,挑出其中的仁。自己动手,丰衣足食吧!有时拿酒瓶用力在瓜子上滚几次,那些薄壳便呲开嘴了。南瓜子金贵,一个大南瓜,才得一捧瓜子。我们吃炒南瓜子不会像大人那般吐出雪白的皮,只会囫囵吞枣,连皮带肉下肚。

秋收后的三餐,准时准点,热乎乎的。清香晶莹的新米下锅,锅底的火添得刚好。米烧开,复加热至透烂。彼时,米香四溢,在热气中袅袅而升。馋嘴的孩子指着锅边,绕两下,大人便往灶塘塞了把细柴草,只听“嘶嘶嗡嗡”,锅盖小幅度抖动。等闻着焦香,麻利掀锅盖,沿锅边淋菜油,像高明的画师涂抹上色。在“吡吡啞啞”声中,锅巴由少聚多,很快镀上诱人的金黄。

不一会儿,小小的锅灶全浸在这香气里了。稍后,盛出中间的白饭,剩下的锅巴如复制的圆饼。母亲将它整个铲出,搁大瓷盆,铲边横竖轻敲几下,成碎块,和盐和糖,可咸可甜。我们抓一块,当饭后闲食,从村头一直吃到村尾。

秋日的战场不止农田,还有菜地。门前屋后。人们成筐成箩地装南瓜、玉米、红薯、芋头、萝卜等。南瓜饼经油炸,甜黏香脆。玉米磨粉,做成玉米饼,口感比糝儿粥细腻。红薯芋头红白相映,软糯可口。萝卜生吃,辣得过瘾;用糖拌,润肺止咳;用盐腌,晒干做下饭菜;烧炖炸煮,样样皆可。

对我们来说,除却饭菜,能随身携带着吃的,全是闲食。握着这些秋日馈赠,在天高云淡下品尝,分外满足。我们时常把玉米和红薯放火中烤,不顾烫手,啃得满嘴漆黑。秋日,因为闲食,别有风味。

过了秋,大人们劳作的时间渐少。霜雪很快降临,到那时,我们期待围坐暖烘烘的锅灶,来点炒蚕豆、爆米花,或者花生糖、香酥果。那过了冬呢,当然又有新的闲食。

四季土地,四季都有闲食。只要拥有灵巧的心思,质朴亦能化新颜!

投稿请发邮件至:czwbsw@sina.com
本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样

“双争”有我 家风传承

2023年沧州市善美家风故事

花开诗旅

落叶

■祝相宽



落叶为什么如此从容
像功成身退的智者
离开高高的枝头,悄然还家
它懂得自己的使命
让小树长大,让大树挺拔
把花朵推上耀眼的枝头
用果实安慰平淡的日子
一片被颂词忽略的绿叶
不羡慕头顶上的飞鸟和云霞

带着泥土的嘱托
头顶着残雪萌芽
用阳光强壮自己的筋骨
接受一场场风雨的摔打
谁能知晓,一片树叶的内心
有多么纯粹多么强大

一枝安身,一生坚守
一片落叶,一篇耐人寻味的
生命童话

金秋板栗香

■木铎

在金秋时节,菜市场、超市里到处都是板栗的身影。所谓“无栗不成秋”,确实如此。那种独特的香味引得人们争相购买。对于板栗的诱惑,我想没有人能够抵抗。

小时候,我的老家有一片板栗林。一到板栗成熟的时候,林子便成了我们快乐的天堂。林子里,地上铺着一层半青半黄的叶子。秋日的阳光透过枝叶洒在地上,显得十分斑驳,像是吹皱的池水。

我和小伙伴们可是无心看美景,而是仔细地在落叶里寻找掉落的板栗。板栗还没有完全成熟,大人们都在田里干活,只有我们在林子里瞎转悠。不过,可别小看我们。我们拣板栗还是颇有经验的。

我们看树上哪个方向的板栗壳有裂的,便在这个位置的下方找,一准能找到。运气好的话,还会有随风吹下来板栗砸在脚跟前。还有就是看树下的地势,如果有斜坡,我们就在斜坡的下端翻找,一般也能有所收获。

拣板栗的方法各种各样,大家各展神通,最后都会把衣襟的口袋装得满满的。伴着天边的彩霞,我们蹦蹦跳跳地回家。“夜来风急声,栗落知多少”,第二天,板栗林又是我们的天下。

我一进院子,便把板栗掏出来放在水盆里,洗净之后用篮子端到厨房。做板栗,可是母亲的拿手绝活。无论是炒、煮、蒸,还是做成菜,都让人吃得津津有味,难以罢口。就拿蒸板栗来说。母亲先把每个板栗都浅浅地切一刀,然后放在锅里蒸。当然,这烧火的事自然就归我了。

烟火人间

我只管添柴,把火烧旺就是了。母亲则去张罗喂鸡,喂猪去了。不一会儿,热气从锅盖的边沿冒了出来,屋子里弥漫着迷人的板栗香。母亲忙完回来,板栗也蒸熟了。母亲把板栗盛在竹篓里,这样凉得更快一些。我迫不及待地拿起一颗,两手交替着换来换去,嘴里还不停地朝它吹气。母亲连忙说:“当心,别烫到手,不要急,等凉了再吃。”

如果这就是母亲做板栗的绝活,那你肯定要失望了。既然是绝活,肯定没有这么简单。第二天,母亲会把蒸好的板栗放在竹匾里晒。晚上收起来,放在锅里重新蒸。第三天,母亲再把板栗晒一天,晚上放在锅里再蒸。第四天晒后才算正式做好。如此三蒸三晒之后,板栗不仅味道香醇,而且柔糯松软,让人口齿留香,久久回味。

一晃数十年过去了。眼前又是栗子飘香的时候。如果秋天有味道,那味道一定是栗子味。而泪染在栗子里的乡愁,也一定是母亲的温暖和无忧的童年。



【钝感力】

生活中拥有钝感力,不是要你迟钝,而是要让内心变得强大。用强大的内心对抗打击,然后蓄能逆袭。钝感和迟钝是有区别的,那些真正有智慧的人,看破不说破,大智若愚一些,才能变得更加强大。

——孙晓帆

【银杏知秋浓】

待秋渐深,道路两旁的银杏树全都换上了金黄色的新装,远远望去,像是披着黄金战甲的战士。一阵秋风拂过,天空下起金色的落叶雨,一片片扇形的树叶把街面铺成厚厚的地毯。我和小伙伴们兴奋地在地毯上跑来跑去,时不时还捧起一大把叶子抛向空中,来一场“人工降雨”。玩累了索性往地上一躺,把叶子聚拢在身上当被子,别提多开心了。

——时凌霄

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。
倾听您的心声,期待您的短信留言。

【霜】

霜,落在草尖上,极美。像一片片锋利的薄刃,切割着秋晨的时光,刃光闪烁,美极了,也灿烂极了。太阳一出,一地的斑驳陆离,仿佛七彩之光,乍然闪耀,耀人眼目。那种明艳,是一种亮晶晶的欢喜,是一种清澈的通透。秋,也因之不再寂寥。

——钟读花