

内蒙古、新疆、福建等地的许多游客慕名来到沧州。沧州导游代凌波近几个月来已30多次带领旅游团游览运河——

## 沧州大运河畔迎来各地旅游团

本报记者 张丹 魏志广 摄影报道

10月16日，45岁的导游代凌波接到通知，10月21日和10月28日，将有两趟来自北京的旅游专列到达沧州，需要他给北京游客讲解。

代凌波是沧州市知名导游，也是我市第一位国家高级导游。他接到通知后，与北京当地导游进行了沟通。对方表示，游客希望到大运河畔走一走看一看。

代凌波表示，不到5个月时间，他已经30多次带领旅游团游览大运河了。这在之前，是从没有过的。

### 各地游客纷至沓来

代凌波是沧州市旅游协会导游分会副会长，他做导游已经有20多年了。

往年这个时候，他都会带着沧州的游客，去外地旅游，并讲解外地的景点。

代凌波说，今年，他就站在家乡的运河边，给外地的游客们讲解着沧州和大运河的故事。

“十一”假期没开始前，代凌波就早早地接到了外地来沧地接团的预约。

9月28日，代凌波带着几十名外地来的客人在南川老街周边游览时，南川老街还没正式开街。

“我当时带着游客看完大运河非遗展馆后，来到南川老街。”代凌波说，游客们看着朗吟楼、南川楼以及行驶在运河中的游船，纷纷感叹，没想到沧州还有这么一个地方。

代凌波把运河、朗吟楼、南川楼的历史介绍给游客。送走9月28日的旅游团，10月1日，代凌波又迎来了来自新疆的旅游团。

这天下午，代凌波带着几十名新疆游客，游览了园博园和大运河非遗展馆。

“以前都是我带着咱沧州的游客去新疆旅游，带新疆的游客游沧州、游大运河这还是第一次。”代凌波说，站在沧州的运河边，向新疆游客讲述沧州的故事，讲着讲着，他有种梦想成真的感觉，沧州也成了外地游客向往的地方。

10月4日，代凌波接了一个从内蒙古鄂尔多斯来的旅游团。“这十几个人是专程从鄂尔多斯来沧州旅游的。”代凌波说，因为这些人是在沧州有一个亲戚，多年前他们来过沧州。前段时间听说沧州的运河景观建得不错，他们特意来到沧州旅游。

这一天，代凌波带着这十几个人喝了沧州的羊肠汤，转了园博园、大运河非遗展馆，还吃了火锅鸡。吃吃喝喝、走走停停之后，一位内蒙古的游客说，几年前他来过沧州，从来没想过几年间，沧州的大运河边会变得这么漂亮。

“令我没想到的是，早上我带着游客们去喝羊肠汤，在羊



在大运河非遗展馆，代凌波为游客讲解

肠汤馆居然排到了近300号，而且羊肠汤馆门口停着全国各地牌照的车。”代凌波说，从侧面能看出，来沧州市区游玩的外地人越来越多了。

### 一个导游30个“团”

送走了内蒙古的游客后，10月5日，代凌波又接了一个散客团，旅游线路同样是大运河沿岸。

代凌波说，用一个比较流行的说法，大运河沿线旅游算是“火出圈”了。

紧接着，10月9日他又接待了来自天津的旅游团。这个旅游团游览目的地是大运河非遗展馆。他们希望了解大运河沿岸各地的非遗文化以及场馆的建设。

代凌波说，每接待一个团，他都会听来旅游的人没来沧州时对沧州的认知，以及游览后对沧州的感受。

“没来之前，他们普遍听说沧州是武术之乡、杂技之乡还是林冲发配地等。”代凌波说，在游完沧州大运河之后，更多的人表示，不虚此行，没想到沧州是这么有文化底蕴的一座城市。

运河市集刚开市那段时间，代凌波曾接过一个来自福建的旅游团。当他坐在烧烤摊前和游客们吃着烧烤，看着游人如织的运河市集时，一名年长的游客问了这么一句话：“你们整个沧州市的人都来这里了吗？怎么这么热闹？”



南川老街，游人如织

“因为在他的印象里，沧州是一个很小的城市。”代凌波说，为了解开游客心中的种种疑问，他向游客们讲南川楼片区的前世今生、运河文化以及这里的区位优势等。

代凌波说，一次，在游览运河的过程中，他向游客们介绍了沧州的美食——火锅鸡。游览结束后，不少游客想买几箱火锅鸡带回去。结果，商家的火锅鸡被抢购一空。

代凌波粗略计算，从5月底园博园开园、大运河非遗展馆

开馆以及运河市集开市以来，他每个月都要接六七个地接团。

“到现在不到5个月的时间，我已经接了30多个全国各地来大运河沿岸游览的旅游团了。”代凌波说。

### 火爆的“运河游”

作为导游，代凌波说，过去，他带过一些外地来沧州的

旅游团，大多是去吴桥杂技大世界看杂技、去旧州看铁狮子等，而今，沧州市区的运河游成了一条热门线路。

这让在运河边长大的代凌波倍感自豪。原来，他带游客来沧州，想给游客讲沧州的文化、历史、美食等，总感觉缺少一个发挥的平台。如今在大运河非遗展馆，他可以一路走一路说。馆里随便一个物件，他都可以围绕运河、沧州，进一步发挥，“因为馆里彰显沧州文化的元素太多，真的是讲也讲不完。”

“比如在南川老街，带领游客看一看南川楼、朗吟楼，再到百狮园走一走，随便一处，都能讲出沧州深厚的文化。”代凌波说，“人们可以通过这些，了解到一个更鲜活、更饱满、更有文化底蕴、更有故事的沧州。”

### 导游的“家门口”情结

代凌波所说，真实地展现了大运河两岸的变化。

近年来，沧州市聚焦做好大运河文化保护传承利用文章，高起点高标准打造大运河文化带、生态带、旅游带。南川楼、朗吟楼风貌再现，13.7公里的大运河沧州中心城区段实现50年来首次旅游通航……

今年，我市持续深化文旅融合发展，做好大运河非遗展馆、大化工业遗存文化区、园博园沧州坊街区等运营管理，打造“中国大运河非遗之城”新名片。

看着全国各地的旅游团来到沧州，作为导游，代凌波欣喜万分。代凌波说：“以往，我总是带团去外地，现在在‘家门口’就能把钱挣了，谁不高兴呢？”

从业22年，代凌波带团去过很多城市。在苏州，每当他带着游客泛舟大运河苏州段时，嘴上介绍着当地的美景、历史和人文，心里却想着家乡何时也能吸引这么多游客。

近年来，随着沧州大运河文化带建设不断深入，古老的大运河重新焕发了生机。

去年大运河沧州中心城区段实现旅游通航时，代凌波就在想，以后可能真的会有更多人来沧州旅游，甚至专程来大运河两岸旅游，沧州的历史和文化也将被更多人熟知。

如今，这个想法正在一步步变成现实。沧州市文旅部门2023年中秋节、国庆节期间的统计数据显示，沧州共接待游客315.02万人次，实现旅游收入25.86亿元。其中，南川老街日均接待游客5万人次以上。

代凌波说，现在沧州大运河畔已经迎来了全国各地的旅游团，盼望着以后有更多的导游能在“家门口”带着游客走在运河两岸，讲述沧州故事，传播沧州历史文化。