报眉广告 139 307 58 496
专业车险
电话:13832738807
代理各公司车险业务,人保,平安,太平洋,中路,国任,紫金,华农,大家……兼办验车,24小时道路救援,查勘定损,服务理赔一站式服务!

水月寺小学小记者站专版

让非遗文化绽放光芒

本报小记者(水月寺小学4年级1班) **范雨萌**

近日,老师带着我们小记者参观了中国大运河非物质文化遗产展示馆。

讲解员先带我们来到一楼的主展厅,那里有一张很大的地图,上面标着北京、天津、河北、山东、河南、安徽、江苏、浙江等大运河流经的8个省市。

继续往前走,我们就来到了一座小兔子的雕像面前。那只小兔子穿着一身彩色的铠甲,红红的嘴巴,长长的耳朵,坐在老虎上面,还挺威风的呢。

接着,我们开始参观一个个非物质文化遗产展厅。走进天津段展区,天津可真是个美食城呀,特色美食也太多了吧,有锅巴菜、狗不理包子、耳朵眼炸糕、煎饼果子、十八街麻花等。

在安徽段展区,我们了解了徽墨。你们知道什么是徽墨吗?徽墨是中国传统制墨技艺中的珍品,也是闻名中外的"文房四宝"之一,品质极佳。一块上好的徽墨要两年才能做成,真是非常难得的东西呀!

最后,我们又参观了沧州独有的非物质文化遗产展厅。一进门,迎面就看到了两行字:夜半不知行远近,一船明月过沧州。

我觉得这里边真的是让大运河非物质文化遗产绽放出了更耀眼的光芒呀!

我们要传承好非遗文化

本报小记者(水月寺小学4年级1班) **杨嘉宸**

"夜半不知行远近,一船明月过沧州。"近日,在老师的带领下,我们水月寺小学的小记者们怀着激动的心情参观了中国大运河非物质文化遗产展示馆。

中国大运河自北向南流经8个省市,展示馆里用8个展区向我们详细展示了运河沿线省市航运风貌、代表性建筑景观和非遗项目。

走进展馆,琳琅满目的展品让我们应接不暇。听着讲解员的精彩讲解,我们观赏了栩栩如生的孔雀标本,了解了北京兔爷和"毛猴"的制作工艺,知晓了沧州武术和杂技的悠久历史,观看了山东快书、泰山皮影戏等精彩演出……

馆内还有很多互动游戏。在这里,我们可以给自己喜欢的京剧脸谱涂上心仪的颜色;在这里,我们可以亲自做一个自己专属的磁州窑瓷瓶;在这里,我们还可以把美好的祝福写在花灯上……

美好的时光总是过得很快,转眼间参观结束的时间到了,我们恋恋不舍地走出了展示馆。

在回来的路上,我心中感慨万千。那些宝贵的非物质文化遗产是中华民族优秀传统文化中的瑰宝,作为新时代的接班人,我们要传承好非遗文化,向世界积极传播中国独特的文化资源,让非遗绽放更绚丽的光彩。

仿佛穿越到一条老街上

本报小记者(水月寺小学5年级1班) **刘馨雅**

近日,我们小记者怀着激动的心情,来到中国大运河非物质文化遗产展示馆,去探访运河沿线都留下了哪些非物质文化遗产。

来到目的地,一位笑容满面的讲解员来到我们面前,面带微笑地说:"小朋友们,你们好,今天由我带领大家参观并为你们进行讲解。"

讲解员先带我们进入大厅,这里有许多展品,其中就有我最喜爱的古代钱币。它们一个个十分像贝壳,所以又叫"贝币"。

再往前走,我们看到一只孔雀标本。孔雀的羽毛光滑艳丽,十分逼真,仿佛我们走到跟前,它就要开屏了。

讲解员又把我们带到了另外一个大厅,一进门首先映入眼帘的是大运河流域的浮雕展示图,非常壮观。大运河流经8个省市,起点是从北京、天津开始,途经河北、山东、河南、安徽、江苏,最后到达浙江。

继续往前走,便是一条街。这条街仿佛带我们穿越时空,来到一条古老的天津老街上。街上有泥人张老店、煎饼果子铺、老美华布鞋店、狗不理包子铺、茶馆……

短暂的参观结束了,我们这一上午过得充实而有意义。大运河承载了许多人的记忆,我们要保护好大运河,延续住这美好的记忆。

校长寄语

近年来,学校秉承"蕴育绿色童年,探寻生命美景"的教育理念,积极打造绿色课堂,全面提升教育教学质量;搭建绿色平台,让孩子们在体验中成长和感悟,学会生活和做人,充满自信和阳光!每一个孩子都是校园的一粒种子,我们细心地呵护着、陪伴着他们沐浴风雨阳光。愿孩子们在水月寺小学这片沃土上,绽放出精彩的童年之花,长成高耸的参天大树!

——水月寺小学校长

文洁

星星点灯

大开眼界

在沧州展厅,我们进一步了解了沧州的武术文化。沧州是武术之乡,有几十种不同门派的武术传承,占全国武术门派的一半左右。

沧州还是著名的杂技之乡,展厅里介绍了各种杂技表演项目。我最喜欢舞狮。讲解员告诉我们,舞狮分为南派舞狮和北派舞狮两种,咱们沧州就是北狮的传承地,还夺得过"北狮王"的称号呢。

在参观过程中,我们了解了很多大运河沿岸的文化知识,真是大开眼界,收获多多。

本报小记者(水月寺小学4年级2班) **张宗航**

精神财富

我们跟随讲解员的脚步进入展示馆大厅,那里展出的各种展品让我们大开眼界,每一件都是精美的艺术品。

我们看到一张京杭大运河全图,京杭大运河是世界上里程最长、工程最大的古代运河,也是最古老的运河之一,运河两岸留下了数不尽的非物质文化遗产。

在北京段展区,我们看到了各式各样的北京兔爷。讲解员告诉我们,其实北京兔爷还有一个名字叫"长耳定光仙",是最具代表性的北京非物质文化遗产之一。

这次参观让我对我国的传统文化有了新的认知,非物质文化遗产是无穷无尽的精神财富。

本报小记者(水月寺小学4年级2班) **王欣馨**

本版摄影 聂影

这里的非遗展品真不少

本报小记者(水月寺小学4年级4班) **王思涵**

近日,在老师的带领下,我们水月寺小学的晚报小记者怀着喜悦的心情,从学校步行来到中国大运河非物质文化遗产展示馆参观学习。

一路上,我们有说有笑,都在猜测这次活动会不会出现什么奇遇。不知不觉间,我们到达了目的地。老师把我们分成两队,我们这一队跟着一位大姐姐开始参观。

我们先参观了一面大运河流经省市的浮雕墙。大姐姐告诉我们,大运河流经8个省市,自北向南分别是:北京、天津、河北、山东、河南、安徽、江苏、浙江。

接下来,大姐姐带我们来到北京段展区。在这里,我们看到了威风八面的"兔儿爷"、有模有样的"毛猴"和各种美食,比如狗不理包子、煎饼果子等。

我最喜欢的展厅是沧州厅。沧州又名"狮城",这里不仅是全国著名的武术之乡,也是世界闻名的杂技之乡。我们还了解了黄骅的舞麒麟,舞麒麟既威风又雄壮,看起来可比舞狮子厉害多了。

在一个很像"牡丹花"的小展柜旁,我们看到"花瓣"上有许许多多的武术招式,比如:太极拳、八仙拳和八极拳等。

美好的时光总是很短暂的,参观结束了,我们期待下一次的参观。

一次美妙的参观

本报小记者(水月寺小学5年级1班) **张馨予**

近日,我们怀着无比激动的心情,在老师的带领下来到了中国大运河非物质文化遗产展示馆。

在讲解员的带领下,我们首先来到总览厅,一面巨大的浮雕墙映入眼帘,它展示了大运河流域沿线8个省市的航运风貌、代表性建筑景观和非遗项目,尽显大运河非遗的精彩与壮阔。

随后,我们根据大运河由北向南的流经地,依次参观了各地的非遗文化。北京段展区,一幅长卷描绘了北京的风貌;五折屏风《蓬莱仙境》,流光溢彩;一座京剧戏台,古色古香……

来到天津段展区,各种传统美食扑面而来,煎饼果子、狗不理包子、十八街麻花……我恨不得每一样都吃上一口。

让我最由衷自豪的还是来到河北段展区。最先映入眼帘的就是沧州的标志性文物沧州铁狮子雕塑,它的周围雕塑展示的是各种传统武术技艺,彰显了河北侠义豪杰武风烈烈的精神,以及沧州武术之乡的气派。

"铁狮子"旁边展出的是衡水内画,将祖国壮丽多姿的大好河山以及河北省运河沿线城市的地标建筑描绘在一个个晶莹剔透的玻璃瓶之中,非常生动形象。

我们还参观了其他省份的展区,各地的非遗都极具特色,我不禁感叹祖国的优秀传统文化真是博大精深。

这是一次很美妙的参观,我们一定要好好学习,把祖国的优秀传统文化发扬光大。