

不一样的王老太

□刘凤元

县城东北角有一片平房,紧靠昌盛小区。这里有一条南北约40米长的笔直胡同。胡同里住着八户人家,有自家房住户,也有租户。胡同北头西面一户是78虚岁独居的王老太。她有一个女儿在天津国企工作,母女相依为命。众人都说王老太和人不一样,听着有点骂人的味道。其实就是她的行为与大家众人不同,甚至怪怪的,总的来说就是有钱而节俭过度。首先是吃、穿、住,穿戴总是黑灰两色旧衣服,有几件竟是上个世纪的旧服饰,女儿给买新衣服她也从来不穿,只有待女儿回家探亲时穿一穿。住房里几把旧椅子,两张长条桌,一个旧电视,一个衣橱,更无其它摆设,被褥也很简单,两厚两薄而已。

她每天清晨,暮晚均出去溜达,在垃圾桶捡一些废品。废品在院中积攒多了,就自己骑三轮车去废品站去卖,从来不卖给沿街叫卖的图个卖高价钱废品站收购比卖给沿街的高两三角。王老太还收养了数只流浪猫,喂有5只小母鸡。猫下崽养大后就送给宠物店,分文不收。有一天,死了一只鸡,她就到周边去问炖鸡加什么佐料,有人告诉说:“加葱、姜、蒜、大料、花椒等等”。并对她说炖烂点,要不不好嚼。老太说:“不是我吃,是我家猫吃”。一群人哈哈大笑。

除了怜悯心,王老太也有些善举,胡同里是灰砖砌地,年久有的地方下沉,雨后有的地方有水洼,行人不方便。她会在雨后将洼处砖扒起来,填充黄土铺平,谁家老人有点事她也乐于帮忙。在胡同及周边有事时也会主动积极的去做志愿者,贡献自己一份微波的力量。

王老太平日里是特立独行,不做老年操,不打扑克,不凑人群。与熟人见面摆摆手如同陌生人一样。王老太另一



大特点是虽然生活简朴,却舍得花大钱买保健品吃,每次健康讲座天天不缺,每次花费二三千元。她这样追求延年长寿一是怕死,二是还有未完成的心愿。她青年时有过一段婚姻,离弃,后回北方县城,嫁给了比自己大八岁的李新,生有一女。后李新早逝,她就守寡独居。

可幸的是唯一的女儿很是孝顺,每到假日,风雨无阻都回来看望母亲,给母亲买好多吃、穿、用的,哪怕是短到2天的假期也要回来陪母亲睡一觉再走。每次女儿回来都会跟众人议论一

番,她女儿回来了,众人都猜老太太有教师退休金,女儿更是高薪,老太太怎么这样舍不得吃,舍不得穿呢,留着钱干什么呢?莫非青年时那段婚姻还有什么儿女牵挂?她自己说那段婚姻没有生育,和她在一起南方待过的人证实那一段婚姻没有生育儿女。老人寡居也正派也没什么接触来往呀?人们就一直猜猜猜……

假日就是王老太节日,女儿回来了。她赶紧清理院落将废品卖掉,买些鱼、肉等女儿回来吃,可哪知这次清明节女儿提前回来了,废品还未卖出去。说怕母亲

伤感,就向领导多请了2天假回来。女儿回来后见满院的废品堆,散发着难闻的气味。立刻恼怒高声叱到:“妈,你钱不够花吗?怎么还捡这些破烂回来,你多大年纪了,你吃好、穿好,身子骨健壮,不让人牵挂就是对我莫大的关心和支持了。你怎么不懂呢?妈!”王老太就像三岁小孩一样,低头不语,任凭女儿如爆豆子似的数落,斥责。到中午,王老太静心做了一桌子好菜,还做了一锅鲜嫩的鸡蛋西红柿汤。母女之间慢慢缓和了。王老太见女儿气消了也漏出了笑容。女儿帮着母亲一起清理拾掇了一翻,将屋内、屋外收拾干净。

晚上,在小屋明亮的灯光下,母女相对而坐,女儿知道刚才一些过失的言语有点伤老母亲的心。女儿说:“妈,你每个月五六千的退休金,我也有工资加奖金每月万元收入,你怎么就舍不得花呢?你多大年纪了,你攒那么多钱做什么啊?”母亲这才开口说:“闺女呀,你已经是40好几的人了,你执意不在嫁人。我这把年纪还能陪伴你几年呢?你还年轻往后的日子还长着呢。你孑然一身,老妈不为你多积攒点钱行吗?老妈最担心的就是你啊!钱,宁可最后花不完,千万不能用时没有呀!”。

刘凤元

作品曾发表《沧州日报》《沧州晚报》《沧州百姓》《老年世界》等报社、杂志。

观海兴杨埕水库古遗址群感吟

□霍庆来

碧浪粼波入画图,鸢鸥雁鹤竞相呼。
齐长城上歌三曲,古贝堤边酒一壶。
漫话沧桑饶叹喟,凭观遗迹惹踟蹰。
冀东大地明珠嵌,看我杨埕淡水湖。

霍庆来

中华诗词学会会员,中国楹联学会野草诗社常务理事兼副秘书长,沧州市作协古诗词委员会委员。



题泊头代庄运河大坝(新韵)

□于玉明

借来天水赋河魂,一抹彩虹横束身。
撒野黄骠盘绣蟒,化精赤鲤设龙门。
流分鱼嘴农初醉,田漫涛花柳复吟。
北望云霓谁短雨?闸开滚滚问京津。

于玉明

中华诗词学会会员,泊头市诗词学会会长。部分作品收入《中华诗词》《中国老年诗词艺术全集》等。

秋游南大港湿地即景

(新韵)

□姜梦麟

芦花披雪乱摇头,一派秋光亮眼球。
苇海涌波画面美,平湖放棹诗意稠。
临风扶柳听鸟语,倚岸凭栏看鱼游。
乐做大洼忘机客,抛开闹市远了愁。

姜梦麟

中华诗词学会会员,河北省散文学会会员。先后出版诗集《田园的眷恋》《诗农闲韵》等。其中《诗农闲韵》被评选为“河北诗词三十年优秀著作”。

秋游白杨淀(新韵)

□朱敏艳

桂树慢摇白露微,秋光无限淀中随。
荷花谢幕莲蓬老,荇菜正开菱角陪。
一色水天云舫入,几行鸥鹭苇丛飞。
如诗如画游人醉,青绿不及已忘归。

朱敏艳

诗词爱好者,现供职任丘供水公司。对联、诗词作品散见于各类报刊。