

小记者

2023年9月27日 星期三

解放路小学六年级学生王天佑—— 我爱书法和篆刻

本报记者 吴芳



对解放路小学6年级7班学生王天佑来说，课余时间静下心来认真写一幅字，或是全神贯注地刻一枚章，都是十分惬意的事。

王天佑从小活泼好动，写字、刻章不仅磨炼了他的性情，还让他对优秀传统文化有了更深的领悟。

以笔为“友”

王天佑的大姑是一位书法老师。王天佑小的时候，大姑经常带着他写字画画。生性活泼的王天佑总也坐不住，写一会儿就想出去玩。后来，他进了书法班和同学们一起学习，人又多，他也有了学习的劲头，逐渐在笔墨的世界里找到乐趣。

写字是个仔细活，看错一行，写错一笔，甚至最后盖章位置不对，往往一天的努力就要作废重来，这对王天佑来说是个不小的考验。有时一连写错十几张，难免急躁，可看看周围认真练习的同学，想想家人的鼓励，他又坚持了下来。

上3年级时，王天佑开始练习篆书。他发现自己写小篆的时候状态特别好，能沉浸其中，没有杂念。由于篆书和楷书字体区别很大，王天佑常常是对照着《说文解字》边认边写，在写的过程中也了解了很多汉字的字源字形。自此，书法成了他的朋友。

比赛得奖

今年5月，王天佑参加了沧州市第五届汉字书写大赛，凭借篆书作品《诫子书》获得了小学软笔一等奖。

第一次参加校外比赛，王天佑很珍惜



喜爱书法的王天佑

这次机会。一连几天，他一放学就伏在案边准备参赛作品。可是越紧张就越容易出错，有时都快写完了，他发现看错行了，老大一幅作品就只能重头写；有时书写顺畅，可到最后落款时写错一个字，80多个字的作品，他只能重来。

眼看着废掉的纸擦起厚厚一摞，王天佑心里有种说不出的情绪。他静下心来，告诉自己：必须得把心沉下来，如果不把心沉下来，还会写错。

功夫不负有心人。终于，一幅笔画匀称、笔力劲道的《诫子书》完成了。看着自己的作品，王天佑长舒一口气。那一刻，他悬着的心终于放了下来。

当老师把获奖的消息告诉他时，王天佑喜不自胜。这次比赛让他明白了，所有的努力都不会白费，同时他也总结出了自己的小经验：“必须得心静，静下来才能写好字；还得有压力，没有压力就没

有动力。”

与石“交锋”

除了书法，能让王天佑静下心来创作的还有篆刻。从练习握刀姿势，到各种刀工，王天佑兴趣十足。可能是有着书法基础，王天佑上手很快，第一次练习就刻出了一个还不错的“王”字。这给了他极大的信心。

虽然有时刻到印章边缘时，如果使劲过大很容易把笔画刻偏，或者直接把石头刻崩，但是多年练习书法的经历让他的性情逐渐沉稳，他会耐心地把篆刻的一面磨掉，再重新起稿、篆刻。

在一次次与石头的“交锋”中，王天佑刻章的技艺也熟练起来。今年教师节，他刻了一枚“吉祥”章送给亲爱的老师，表达自己的感恩之情。他期待等自己的刻章技法纯熟了，可以亲手刻姓名章送给亲友。

王天佑说，无论是书法还是篆刻，都是一种对汉字的传承，对中华文明的继承和发扬。作为一名中国人，他独爱那一缕墨香。

扫码看视频 新闻料更多



扫描二维码，一起来认识一下王天佑吧。

小记者在行动

水月寺小学小记者 感受非遗文化的魅力



详见10版

迎宾路小学小记者 做网络的小主人



详见11版

解放路小学小记者 与作家面对面



详见12版

朝阳小学小记者 参观规划馆



详见13版

实验小学小记者 体验篆刻



详见14版

新华小学小记者

走进大运河农业生态文化产业园



一株株水栽蔬菜、一件件植物展品……小记者们边参观，边惊叹。
李久亮 宫心利 摄

本报讯(通讯员 李久亮 记者 时志敏)“哇，好神奇啊!”近日，新华小学晚报小记者走进沧州印象·大运河农业生态文化产业园，参观中他们不时发出—

声声惊叹。
一株株水栽蔬菜层层叠叠、郁郁葱葱，一株株香蕉树翠绿挺拔……走进纹洛式温室大棚——现代农业馆，看到眼前的

一幕，小记者们惊讶不已。

“这种植物叫‘碰碰香’，你只要一碰，它就会散发出香味，大家可以试一试哦!”听了农业科学家张萌博士的讲解，小记者们直呼神奇。

像窗帘一样浪漫迷人的“一帘幽梦”，挂着巨大果实的菠萝蜜树……现代农业馆里一项项先进的农业栽培技术让小记者们大开眼界。

在张萌博士的带领下，小记者们还走进沧州印象·自然科学馆探秘，了解种苗培育科学、智慧种植科学、食材营养科学与自然生态科学等学科知识，观看涵盖种子、植物、生命、昆虫、计算机应用、虚拟模拟技术、生命科学、环境科学、基础科学及中国古代植物科学技术等多项学科领域的展品。

活动中，小记者们不仅了解了先进的农业科学技术，感受到了家乡农业科技翻天覆地的变化，还了解了运河文化，纷纷表示收获满满。