

堤口王家庙石狮子的传说

■高殿和

我的老家在吴桥。吴桥境内有两大石雕闻名于世,南有公孙庙的石牛,北有堤口王家庙的一对石狮子。

城北堤口王家庙的这对石狮青石雕成,分坐庙门左右,高3.7米,单重3吨。肢体呈蹲坐式,神采奕奕,气势雄伟,造型逼真。特别是头上的毛发造型特异,从头到背,象征着卷毛的馒头大小的石疙瘩,排列有序,多而不乱。疙瘩上面雕有海螺似的细纹,把这对卷毛石狮打扮得威风凛凛。

堤口王家庙位于四女寺河西岸,在吴桥何庄乡堤上王庄东北角堤口处。传说北宋开宝年间,这一带经常洪水泛滥,王家庄堤口处频频决堤成灾,百姓叫苦不迭。人们祈求神灵,在此处建立了庙宇,以消天灾,所以人称堤口王家庙。

传说庙宇青瓦盖顶,殿脊耸立,气势宏伟。庙内分前后大殿,大殿明漆亮柱,高大壮观。庙宇建成后,美中不足的是庙前缺少一对威武的石狮。庙宇建成第二年,这对石狮子即随大水漂来,漂至堤口处再不行。人们把石狮放在庙前,一左一右正好对称。

据说这里的堤口再也没有开决过。百姓感谢神灵,周围数十里善男信

女前往庙里烧香拜祀,香火甚盛,后来渐渐发展成庙会大集。四方商贾云集,卖艺的、卖吃的、卖用的、耍杂技的、唱戏的,应有尽有。记得上世纪50年代初期,我只有10来岁,当时正在老家,王家庙大集仍然是人流涌动,照来攘往,车水马龙,还很热闹。特别是石狮子东边大道旁的饭店和大车店,生意非常兴旺。只不过庙宇已不复存在,在战乱中被毁,只剩下庙前的这对石狮子,一左一右仍然威风凛凛地蹲坐在那里。人们路过那里的时候,总要到石狮跟前去看一看,摸一摸,数一数上面的石疙瘩,但是会发现,左边的石狮子少了半个耳朵。

传说石狮子侠风义胆,常常显灵。当年庙的东边有一大车店,孙家店位于大集东头十字路口,南来北往的客商,白天在此吃饭,晚上在此投宿住店,大车店依仗地利优势,生意非常火爆。殊不知,店家赚了不少昧心钱,缺斤短两,以假充好有之,谋财害命有之,一些拦路抢劫的土匪,祸害百姓的贼盗也时有路宿店中,一时间该店变成了窝藏贼盗的避风港,当地政府对于这“三不管”的地方从不过问。时间一长却惹恼了这颇有灵气的青石狮

传说故事

子。

为惩治店家,这青石狮子时常在夜深人静时潜入店内,把蒸笼里的馒头、锅里的肉悄悄席卷而走。店主孙二娘发现店里时常有咄咄怪事出现,心中纳闷,决心要弄个明白。为了探个究竟,孙二娘时常躲在门后观看动静。这天晚上,等到入夜之后仍不见动静,突然油灯熄灭,店内卷起一阵狂风,只见一青毛怪鲁直奔灶房而来,狂风一过,笼内的馒头,锅内的肉一扫而光。

孙二娘一见跳出手持菜刀砍向石狮,石狮一股怒气喷向孙二娘。孙二娘顿时昏倒在地,石狮就地一滚一道寒光而去。第二天,孙二娘醒来,头疼难忍,忙去灶房查看,见灶房门口血迹斑斑,并在门口捡到半个石狮耳朵,天明后派人到店前察看,发现左边石狮少了半个耳朵。孙二娘恍然大悟,知道石狮显灵。

从此,孙二娘规规矩矩开店,生意恢复了往日的兴隆,怪事从此再也没有出现过。这就是石狮少了半个耳朵的传说。

可惜这对石狮后来也消失了,但是石狮子的传说仍在当地一代代传下来,至今为人津津乐道。

幸福了吗

特殊的奖品

■魏益君

每到教师节,我就会想起那个小山村里土筑的校舍和亲和的校长,想起在那里度过的温暖的教师节,心头便漫过阵阵乡愁。

那是1986年,我到村小学任教的第二年。那年9月份刚开学,校长就兴致勃勃地找到我说:“你准备个发言稿,村里的书记过两天要来给我们庆祝教师节,还要表彰一名优秀教师,学校上报了你。”

我一听连连说:“不行,不行,我刚任教不到一年,这个荣誉应该给比我更优秀的教师。”校长笑着拍了拍我的肩膀,只说让我好好准备就好。

教师节那天,表彰会如期举行。说是表彰会,其实也就那么几个人。我们学校的5名老师加上村里的书记和主任。尽管人少,学校狭小的办公室也盛不下,我们就在校园土墙边的那棵老柳树下,用几张课桌布置成了会场。

书记讲了一些鼓励我们的话,然后就直接给我发奖。奖品很特别,一个搪瓷缸子,上面写了一个大大的红色“奖”字。

我接过奖品时,书记笑着说:“听说你是大学生,教五年级。明年的毕业班如果有一半的升学率,村里就奖励你毛巾被。”

那时的农村,师资力量很差。每年的小升初,班里30多个学生,仅有10多个人能考上中学,继续读书。

从那以后,不知是不是因为那个搪瓷缸子的激励,我更加努力地备课教学。那年冬天,我感冒,嗓子沙哑得话都说不清楚。课堂上,我天天抱着那个搪瓷缸子,猛劲喝水。后来感冒好了,我再也离不开那个缸子,手时不时地摸向带有温度的缸子。泥土筑成的教室,总挡不住寒风。天寒地冻,我陶醉在一杯茶的温度里,无限满足。

第二年,我带的毕业班考出有史以来的好成绩,32名学生,有21人升入乡里的中学。那年教师节,学校开表彰会,书记真的奖给我一床毛巾被。会后,书记笑呵呵地说:“明年如果再提高升学率,就再奖励给你一辆自行车。”

面对书记的鼓励,我笑着说:“其实,我更喜欢那个搪瓷缸子。明年我如果带好了毕业班,您就给学校盖间宽敞的教室吧。”

我的话让书记锁了半天眉头,他郑重地说:“明年,村里就是砸锅卖铁,也要盖个新教室!”

那年暑假,当村里组织人给学校盖新教室的时候,我也迎来了命运的转折点。那年县中学在全县招考新教员师,我以优异的成绩名列其中。

我离开的时候,校长对我说:“你是个好苗子,到了城里的大学校,你会教出更多优秀的学生,咱学校的教学你就放心吧。”

后来,我过了很多个教师节。除了登台领了几回奖状,再没领到过像茶缸、毛巾被之类的奖品。

这么多年,那个搪瓷缸子就一直陪伴着我。每当看到它,我就会想起当年乡下的教师节和那个淳朴的小乡村。

投稿请发邮件至: czwbsw @ sina. com
本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样

红蜻蜓

■疏泽民

骤雨初歇,两山之间架起一道彩虹,被雨水冲洗过的村庄格外清亮。

一只红蜻蜓,静静地伏在牵牛花瓣上。一位少年,蹑手蹑脚地走过去,慢慢地将手伸向那只美丽的红蜻蜓。

这是我童年里捕捉蜻蜓的影像,这一幕一直深深地印在我的脑海里,随着时光的流逝,越来越清晰。

夏秋时节,随意走进一座村庄,很容易看到红蜻蜓,红蜻蜓是乡村红色的精灵,是身穿一身红袍的舞蹈家,是身着一袭红裙的农家女。它们在田野里飞行,在村庄上空飞行,从头顶上划过一道道优美的弧线,吸引着孩童一双双好奇的目光。

一只红蜻蜓静立于草尖,似与草尖连成一体。孩童屏住呼吸,弯着腰,轻轻地挪步,慢慢靠近。他正要伸手去捏那平伸的翅膀,红蜻蜓却闪电般地腾起,飞向远处。

红蜻蜓以捕食昆虫为生。黄昏时分,暑气渐消,丝丝凉气从树梢上漫下来,飞虫开始活跃。村口的稻床上,父亲扬完场,母亲刚将稻谷收好,红蜻蜓便集结而至。它们在稻床上空盘旋,密密麻麻地穿梭飞翔,犹如一场大型舞会,集体狂欢,场面很是壮观。远远看去,犹如一团淡淡的红雾。

一只只红蜻蜓灵巧地抖动翅膀,恰似微型直升机,或盘旋,或俯冲,或悬停,或高速穿行。无论多么拥挤,无论飞得多快,它们总能灵巧地避让,从不相



撞,看得让人惊叹。望着它们空中优美轻盈的舞姿,我恨不得也能生出一双灵巧的翅膀,和它们共舞。

红蜻蜓的全身都是红色的。那种红,红得纯粹,红得透彻,红得明艳,十分可爱,惹得我和伙伴们总想去捕捉。

将柳枝、藤条或铁丝弯成圆圈,绑在长棍一端,往蜘蛛网上一罩,一张网就做成了。拿着网具在蜻蜓乱飞处挥舞,很容易捕获。有时候,网具被蜻蜓挣破,我们干脆拿起父亲晒场用的竹枝大笤帚一阵乱扑,总能活捉几只被按在扫帚下的倒霉蛋。

我轻轻地捏住红蜻蜓薄薄的翅膀,仔细端详,它通体鲜红,犹如秋天成熟的红辣椒。蜻蜓的翅膀上,镶嵌着几条

百姓茶坊

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。倾听您的心声,期待您的短信留言。

【白露】

白露的秋色最诗意。“白露暖秋色”,天地的温度冷了,却给秋色增添了浓浓的诗意。“蒹葭苍苍,白露为霜”,阳光透过薄薄的云层洒在大地上,给大地披上一层金色的光辉。河边,芦苇苍苍,晶莹的露珠化成霜。这样的秋,景美,人美,连思念也美。

——董彩娟

【致敬老师】

九月,致敬老师,致敬筑梦的人。老师,是辛勤的园丁,在平凡中始终执着坚守,用大爱诠释着奉献的人生。九月,致敬老师,为老师献束花,为老师唱首歌,为老师写诗、作画或敬礼,祝福老师节日快乐。

——周家海

【秋夜独坐】

秋夜清静,独坐是平凡之处的清欢,喜怒哀乐之外的安然。愿生活就是这般,没有太多喧闹的浮躁,可以独享一片秋色,感受生命的成熟和深沉,还可以怀揣着一个像红枫那样热切、真挚的梦想。

——程磊磊