



解放路小学小记者站专版

最特别的生日

本报小记者(解放路小学3年级7班) 刘安晴

我已经过了好几个生日了,但有一个生日过得很特别,让我难忘,一回想起来就觉得意义非凡。

瞧,这张照片(下图)就是在我8岁生日时,妈妈为我拍下来的,大家发现有什么不同了吗?没错,我面前的不是大家平时吃的奶油生日蛋糕,而是一个香喷喷的米饭蛋糕!

你是不是很好奇,为什么要用米饭做蛋糕呢?因为那时爸爸妈妈没有办法为我提前去蛋糕店买蛋糕,他们不想让我失望,却也不知道如何是好。我突发奇想,不如就地取材,自己动手做一个“蛋糕”不是更好吗?爸爸妈妈对我的想法称赞不已。

我先把米饭装在一个大碗里,把它压紧压实,然后倒扣在碟子里,一个“蛋糕坯”就成型了。我又用胡萝卜丝摆出一个六角形,里面用土豆丝来填满,

这橙黄色的搭配,让人从心底觉得很温暖。

接着,我又在米饭蛋糕的周边加了一些青菜和火腿肠来装饰,它看起来更漂亮了。我们都对米饭蛋糕的“裱花”十分满意。

“可是没有蜡烛怎么办呢?”我有些沮丧。“宝贝,别着急,办法总比困难多。”妈妈微笑着说完,拿出了一双一次性筷子,把其中一根削尖,又把胡萝卜切成爱心形状,插在筷子上,这样就可以插在米饭蛋糕上了。

爸爸也是早有准备,为我做了一张生日快乐的背景图片,在电视上播放。“祝你生日快乐,祝你生日快乐……”妹妹那个小不点,把生日快乐歌都唱跑调了,逗得大家哈哈大笑。

“咔嚓”一声,妈妈为我记录下了这美好的一刻,也记录了我们全家人幸福的瞬间。



学习花式跳绳

本报小记者(解放路小学3年级4班) 杨丰嘉

一天,我和爸爸妈妈去西体育场玩,我看到一位叔叔带着一群小孩儿在跳绳,他们的脚就像蜻蜓点水一样在动。我弄不明白,便问爸爸:“这是什么跳绳方式啊?”爸爸说:“这叫花式跳绳。”

我觉得挺有意思,便走近了看,不管是胖小孩儿,还是瘦小孩儿,都跳得很好,于是我走到叔叔面前说:“叔叔,我也想和你们学跳绳。”叔叔说:“欢迎,以后就跟着我一起练吧!”我高兴地说:“太好了,我一定好好学!”

叔叔先让我不要带跳绳,跟着他跳一遍。刚开始我能跟上,可渐渐地越来越难,我就跟不上了,叔叔便一个动作一个动作地耐心教我。

第一个动作——直跳,和普通跳绳一样,非常简单,我很

早就会。

第二个动作——开合跳,就是双腿一开一合地跳,我一学就会。

第三个动作——弓步压腿跳,先左腿在前,右腿在后,跳起来双腿合上,然后再右腿在前,左腿在后,如此反复。

第四个动作——双腿点地跳,先左腿向前点一下地,再回来,然后右腿向前点一下地,再回来,如此反复。

不一会儿,这些动作我都学会了,叔叔夸我非常棒。听了叔叔的夸奖,我非常开心,虽然已经满头大汗,可是我一点儿也不觉得累。

这就是我学到的新技能,开学后要把这些技能分享给其他同学,让他们和我一样更好地锻炼身体。

校长寄语



“做越来越好的自己”是我们的教育追求,树立“和而不同”的成功理念,倡导“和风细雨”的教育形态,营造“惠风和畅”的人际关系,凝聚“和衷共济”的团队力量,我们将立足当下,着眼未来,实实在在求慢成长,力争做到越来越好;尊重差异,顺应天性,朴素素做真教育,成就精彩的自己。

——解放路小学校长
刘瑞梅

我的“新技能”

本报小记者(解放路小学3年级5班) 曹宁佳

暑假里,我掌握了一个“小技能”,悄悄告诉你,就是自己刷智能手表买东西。

爸爸给我买的智能手表到了。这个手表功能很强大:定位、支付、打电话、看时间、听故事等,其中,我感受最深的就是支付功能。

一天中午,爸爸让我去小区旁边的超市买黄瓜、芹菜和带鱼罐头。我说:“如果手表不能支付怎么办?”“如果不行的话,那就给我打电话吧,我去超市帮你付钱。”爸爸说着,就给我戴上手表。

来到超市,我想去蔬菜区买芹菜,可是找不到。这时,服务员阿姨走过来带我去找,她问我是买水芹还是香芹,爸爸只让我买芹菜,我只能为难地选了一棵。

当我付款的时候,收银员阿姨很惊讶,因为我没有用现金,手表一刷付款码就完成了,真是方便快捷。

这次尝试之后,我感觉自己长大了,掌握一项“新技能”的感觉真好。科技真伟大,已经实现了人脸识别支付、二维码支付、指纹支付等。

很快,我就要去农村的奶奶家了。在那里,我要学习更多的“新技能”,比如种地、喂鸡、刨地、种菜等,这样我就能多帮爷爷奶奶干活了,等下次再给你们详细解说吧。如果你也有“新技能”的话,就快来告诉我吧。

我和梵高“撞衫”啦

本报小记者(解放路小学4年级1班) 刘书森



我居然和梵高“撞衫”啦!你知道这是怎么回事吗?这张照片(上图)是我在天津参观梵高艺术展时拍摄的。

《自画像》里的梵高穿着一身浅蓝色的衣服,戴着一顶浅黄色的草帽,和我当时的装扮竟然神奇地相似。我感慨着这奇妙的缘分,一步步带着期待走上台阶,期待着和梵高的相遇,去了解关于他的一切。

“梵高,是荷兰19世纪最杰出的艺术家之一,他打破既有的绘画表现语言,凸显个人意志的直接表达,是开创现代艺术格局的先行者。”刚到三楼,我就在简介墙上读到这样一段话,我心想:没想到梵高的作品不仅好看,还有着对情感深入的表达,我更要认真欣赏他的每一幅作品了。

接着往前走,我来到了一片金色的“麦田”前,“麦田”上方挂着他关于麦田和农民劳作

题材的作品,颜色丰富的笔触把麦田表现得栩栩如生。

梵高小时候每周都要穿过麦田去教堂,所以他钟爱画麦田。我之前只知道他的《星月夜》《向日葵》等著名画作,没想到梵高画作的题材这么丰富。

我继续往前走,一大片金灿灿的向日葵映入眼帘。花海中央,挂着一幅我最爱的梵高作品——《向日葵》。这幅画中梵高运用了38种颜色,把向日葵画得生机勃勃,让人感觉充满希望。这也是我喜爱这幅画的原因。

我又参观了梵高的其他作品,有梦幻的星空、美丽的鸢尾花、各个时期的自画像等,了解了他丰富而又短暂的一生。

这次我和梵高“撞衫”啦,但我希望“撞”的不仅是衣服,还有他对绘画的热爱,对自己独树一帜风格的执着。

香喷喷的饺子出锅了

本报小记者(解放路小学4年级3班) 尹玺珏

一天晚上,大家都忙着包饺子,我赶忙凑过去问:“我不能和你们一起包饺子?”奶奶说:“当然可以。但是你要把你自己的饺子吃完,不可以浪费哦。”我高兴地回答道:“我保证不浪费。”

我洗干净手,把像小汤圆一样的小面团一个个按成小饼,再用擀面杖擀皮。10分钟过去了,我才擀了5个皮,还有两个坏的。“哎”,我叹了口气,原来擀饺子皮挺难的。

这时,我看见爷爷在和馅,我又跑过去帮忙。我心想:和馅实在太简单了,只要搅拌就行了,真是小菜一碟。

结果,我不小心把盐放多了,饺子馅变成“咸菜”了,我赶

紧向爷爷求助。最后,在爷爷的指导下,我又加入了一些菜和肉,认真搅拌均匀,饺子馅瞬间变得好香啊。

准备工作完成,大家开始包饺子了。我学着妈妈的样子,一手拿饺子皮,一手拿勺盛肉馅,把皮对折,一点点捏边儿,很快一个小饺子就包好了。不一会儿,一排小饺子包好了,虽然没有妈妈包得好,但妈妈说我的饺子像一个个小“元宝”,寓意好。

香喷喷的饺子出锅了,吃着饺子,我的心里乐开了花,因为我又掌握了一项“新技能”!只要用心做事情,总会有所收获的。