技术编辑

报

新闻热线

# 把养老院"搬到家里",能实现吗

试点结果令人满意,但难点也不少

机构养老资源有限,居家 养老又缺乏专业支持,有没有 可能将二者结合,形成一种全 新的养老方案?从2019年开 始,上海开始探索一种名为家 庭照护床位服务(以下简称 "家床服务")的新模式,如果 用一句话来解释,就是把养老 院"搬到家里"

如何才能实现这一目标? 它的服务特色是什么?推广难 点在哪里?

## 试点情况如何

上海家床服务的首批试 点已经在黄浦区、静安区等地 开展了一段时间。近日,记者 实地探访了黄浦区老西门街 道和临汾路街道的家床服务 试点情况。

老西门街道居民顾老先生 和老伴钱老太太两人,均已年过 八旬,因腿脚不便,生活方面多 有难处。成为家床服务试点家庭 之后,他们的生活得到了不少改 善。家床服务护理员小张每周来 顾老先生家三天,拖地板、擦屋 内家具和席子、洗衣服等,给两 位老人减轻了很多家务负担。

试点期间,老西门街道"居家 照护床位"的满意率高达95%。

72岁的老太太侧卧在床上,74岁的老先生坐在轮椅 上,房间里静悄悄的 …… 7月 底的一个下午,上海和养临 汾养护院护理员王景云像往 常一样,来到静安区临汾路 街道阳曲路760弄居民区的 这户人家,开展家床服务。打 扫卫生、洗涤衣物,王景云恒 前忙后,用了一个多小时才 完成照护。老太太还在睡觉, 老先生有脑梗后遗症,说话 不方便,王景云这次和两位 老人几乎没有言语互动,但 从这样平静的默契中可以看 出,老人对这一服务已经非 常认可。

## 家床服务优势在哪里

记者在调查中发现,在家 床服务首批试点过程中,推广 的一大难点就是市民面对这 新兴事物还比较陌生,消费 动机还未确立。在服务的呈现 形式上,家床服务还是以护理 员按时上门或者驻家为主,那 么和请了一个普通护理员相 比,家床服务的优势在哪里?



为何收费还更高一些?

在位于黄浦区黄家路的家 里,今年97岁的周老太太正和 儿子沈先生开心地聊着天,这 样温馨平静的画面在他们选择 家床服务之前是不可想象的。

高龄老人周老太太不喜 欢住在陌生的环境里,之前为 她挑选的机构养老方案只能 作罢,但若在家里养老,家人 对于卧床不起的周老太太又 缺乏专业照护能力。"老人受 罪,我们吃力,关键是效果还 不好。"最艰难的时候,老人脾 气暴躁,身上生着压疮,家中 卫生情况更是恶劣,让沈先生 深感绝望。幸好在街道老龄办 的推荐下,沈先生找到了黄浦 区老西门街道家庭照护床位 服务中心,他们的介入扭转了

"最适合选择家床服务的 老人,就是像我们这样需求比 较个性化的家庭。"沈先生说, 在了解了他们家的需求和周 老太太的情况后,中心推荐了 护理员蒲阿姨前来服务。虽然 提供前端服务的是一位驻家 护理员,但是提供业务支撑的 是一个团队,这也是家床服务 被称为"家中养老院"最大的 原因之一。在这个团队中,有 医护人员、养老管家、服务人 员等等,让被服务者身在家中 就能获得机构级别的专业照 护。例如,刚开始,蒲阿姨不知 道该如何护理老人身上的压 疮,养老管家获知后立即赶到

周老太太家,教她以最快的速 度掌握这一技能。很快,周老 太太的病情得到了改善

在沈先生看来,选择家床 服务的另一大原因是稳定性 有保障。传统模式的护理员平 时难免有事要请假,但即便只 是请假几天,对家属而言也是一 场器梦。要在短时间内找到合话 的人代替,对老人的情况又要熟 悉,几乎不可能做到。但对家床 服务来说,这就不是问题,养老 管家会安排好其他护理员顶替, 且通过护理记录能够迅速完成 业务交接,养老机构标准化的优 势山时就充分显现。

沈先生说,目前,他选择 的是护理员全年无休的最高 级别套餐,每月要支出7400 多元,还不包括老人和护理员 的日常开销。这并不是一笔小 开销,相比许多养老机构也高 出不少,但沈先生觉得为了提 一 升妈妈晚年生活质量,减轻子 女的压力,这笔钱花得值

除了舍得投入,团队是否 专业,家属是否配合,是养老 院能否被成功"搬到家里"最 重要的前提条件。

## 护理员为何招不到

为何会招不到护理员?

上海嘉赋育培训学校位 于虹口区曲阳路,专门培训 养老护理员,并提供相关考 级服务,每年能向上海养老 机构输送1000人左右的护理 员。负责人许磊告诉记者,上

海养老机构护理员"用人 荒"已经是个老大难问题。 随着上海养老压力每年递 增,对养老护理员的需求也 不断增长。以这所学校为例, 这边学员还在培训,养老机构 已经找上门来"预订"。"但即 便这样,还是招不到人,简而 言之就是钱少、活儿累、社会 认同感低。

许磊告诉记者,目前,上 海机构养老护理员的平均收 一般在6000元左右,工资 不高,但工作强度却非常大, 属于低性价比的工作。此外, 职业发展空间也较为有限,薪 酬很难有大的提升。"这样的 条件是很难招募到年轻高素 质人才的,只有年龄偏大、学 历偏低、对薪酬要求相对不高 的人群才会来应聘。"许磊表 示,目前,机构培训的护理员, 基本以70后为主,80后、90后 很少,00后则更是找不到。"这 样的情况其实不仅仅出现在上 海,在全国范围内也基本如此。就连养老产业比较发达的日 本,当下都很难招到年轻养老 护理员。"

## 全面推广需多久

记者从上海市民政局获 悉,截至目前,上海已有3000 多人次使用了家床服务。根据 先期试点情况,民政部门正在 酝酿近期在上海全面推进这 服务,指导养老机构稳步拓 展家床服务业务,把专业养老 服务送到家庭中,逐渐完善壮 大这一全新的养老模式。

在推广阶段,各区政府也 定的补贴。例如,在临汾 路街道,38户参加体验的居民 由两位护理员各自负责 每个月一户人家6次,每次60 分钟-140分钟,费用都是由 区财政承担,居民无需出一分 钱。养护院还给予护理员 的交通补助。而在黄浦区,各 街道对体验家床服务的老人 给予最多一个月500元的补 贴,补贴时间持续半年,这些 举措对家床服务的推广有着很 大的帮助。此外,符合长护险申 请条件的老人,也可以通过长 护险来支付家床服务中长护险 服务的部分,以此减轻经济压 力,延展可供选择的项目。

据新民晚报

## 沧州公交的"度"

## 崔晓林

我已经退休十几年了,经常乘公交 出行。现在坐公交车,不但能顺利到达 自己要去的地方,而且乘车的过程就是 种享受。比起前些年,沧州的公交增 加了很多"度"

向郊县延伸,增加了"长度" 去,沧州的公交是车辆少、路线短。随 着城市规模逐步拓展,公交线路越来 越长,不但能够到达市区的各个角 落,而且延伸到沧县的几个乡镇。我 曾经与老朋友们一起坐公交直接到 东关、捷地、崔尔庄等地参观、旅游和 参加文化活动。大家一边观赏沿路风 一边畅谈家乡的巨大变化,不光 放松了心情,也开阔了眼界,非常惬 意。

紧跟群众需求,增加了"广度"。过 去,坐公交只能在白天,一到晚上,公 交就停运了;现在,增加了夜班车,晚 了也有车把你送回家。今年,为了方 便广大市民游园博园,公交公司专门 开通了观光专线。

合理设置公交站,增加了"密度 随着城市更新改造的推进,已经有多条"断头路"相继贯通,许多新建 小区已经启用。公交公司在深入调查 研究的基础上,根据大数据提供的测 算结果,对运行线路进行了延伸和增 加站点,能在主干线上延伸的就延 伸;远离主干线的,就在相邻小区间 开通微循环线路,同时根据乘客多元 化需求开通定制公交班线,实现站点 密布、线网贯通。无论你居住在沧州 的什么地方,几分钟内都能到达公交 站,切实打通了市民群众出行的"最 - / / 里"

服务热情周到,增加了"温度" 现在,我们一上公交车,看到的就是 宣传社会主义核心价值观和中华传 统美德的宣传画;听到的是文明乘 车,尊老爱幼,为老人、小孩和孕妇让 座的提醒;感受到的是只要有老年人 上车,车长就等老人坐稳后才开车; 有人晕车,车长总能及时从便民服务 箱中取出防治晕车的药,让乘客服 下;有人在车上丢落了东西,车长收 起后,总是及时交到公交调度室,主 动联系乘客认领。

如今,乘坐公交车可以投币、刷支 付宝、刷微信,像我们这样的老年人还 可以刷敬老卡,免费乘公交,且足不出 户就可以在线上办理公交卡年检,方 便又省时

"公交是窗口,人人是名片,处处 是精品",公交人说到了,也做到了。沧 州公交通过真情服务让老百姓感受到 行业诚信度,也切实提升了城市美誉 度,无愧于狮城"摆渡者"的责任与使 命,成为文明沧州的窗口。

# 父亲的手风琴

## 斯水若愚

我还很小的时候,父 亲就会在家里拉他的手风 琴。那时的我们,还不足以 理解父亲琴声中的意义,只 是会被那动人的旋律所吸 引,被那份源自心灵的和谐

父亲的手风琴是一种 精神支柱,一种生活寄托。 他的琴声,就像一股无形的 力量,让我们在困难面前不 轻言放弃,也能在成功的喜 悦中保持一份冷静和谦逊

父亲的手风琴,也是 我们家庭记忆的一部分 每逢周末,我们都会围坐 在一起,听父亲演奏。那些 熟悉的旋律,似乎已经融

入了我们的生活,成为了 我们家庭的特殊印记。在 琴声中,我们分享彼此的 喜怒哀乐,感受着家庭的 温暖和亲情的力量。

时光匆匆而过,父亲的 手风琴随着我们的成长逐 渐被遗忘在角落。生活的 压力让我们不得不面对更 多的挑战和选择,我们开 始追求自己的梦想,寻找 自己的价值。在这过程中 我们也渐渐遗忘了父亲的手风琴,遗忘了那曾陪伴 我们度过无数日夜的琴

直到有一天,我偶然 在街角的咖啡馆听到一首 熟悉的乐曲。那不是父亲 弹奏过的旋律吗?我瞬间 忆起了那些曾经的岁月。 我忽然意识到,父亲的手 风琴不但是陪伴,而且是 生活的启示,是情感的寄 托,是记忆的珍藏。于是, 我决定找回那失去的手风 琴。我回到故乡的老屋翻箱 倒柜,但手风琴随着父亲的 驾鹤西去而永远消失了

手风琴让我更加理解 父亲的爱和教诲,也让我 更加珍惜家庭和亲情的力 量。我明白,无论生活如何 变迁,那份源自家庭的爱 和温暖,都是我最坚实的 后盾。



于恩才今 年78岁,家住 我市建安小 区。他每天都 去沧州市人民 公园练剑或打 太极拳,已坚 持了20多年。

李文来 摄

