

深受老人喜爱,课程有趣多样,师资水平有待提高——

老年大学,准备好了吗



多元社会力量办学 课程不“老”

中国老年大学协会的消息显示,截至2023年4月,全国各级各类老年大学(学校)已达7.6万所,参加学习的学员2000多万人。省、市、县、乡镇(街道)、村(社区)五级办学网络体系已经形成。

目前,我国老年教育办学主体有党政部门、开放大学系统和社区教育系统、全日制高校、国有企业和民营企业,还有社会组织和养老机构。

在北京达官营附近一所民办老年大学,场景火爆。

这所老年大学位于写字楼11楼,下午的模特时装课还未开始,教室里便热闹起来。十几位学员统一穿着白色T恤衫准备训练。几乎同时,从另一间教室里传来二胡声,七八个学员正跟随老师练习。

“老年大学的课程设置需要根据老年人的特点进行调整。”上海老年大学副校长王敏说,“要重视老年人的兴趣爱好和实际需求,开设涉及老年人生活、保健和社交等方面的课程。课程的难度要适中,讲解方式要简单易懂,同时尽可能将现代信息技术与老年教育深度融合。”

办学经费掣肘 师资水平有待提高

刊发在2022年10月《成人教育》杂志的《我国老年大学空间分布的省际差异与相关性分析》一文显示,江苏、山东、四川、上海各有超过300所老年大学。这4个省市,除四川外,其余省市均位于东部沿海地区。处在平均数以下的省份共计19个,其中西藏、宁夏、海南、青海的老年大学数量不足20所。

北京师范大学中国教育与社会发展研究院教授朱耀根长期从事老年教育。他说:“目前,老年大学没有专项财政经费,绝大部分老年教育机构没有稳定的财政资金渠道,有老年教

绿豆汤

冯元



每当夏天的太阳炙烤着我时,我就期望面前能出现一台时光机,让我穿越回小时候,再喝一碗母亲煮的绿豆汤。

小时候的夏天,每到中午,放学回家,我就会立即跑到厨房,从锅中盛一碗凉凉的绿豆汤,再加一点白糖,然后一口气灌进肚里。一股凉意瞬间传遍我全身。

母亲知道我喜喝绿豆汤,便经常给我煮。晚上临睡前,她从橱柜拿出装有绿豆的塑料桶,“哗啦啦”倒在碗中。一颗颗绿豆与碗碰撞的声音格外清脆。母亲把它们洗净,然后倒入水,直到水没过绿豆。母亲说,绿豆硬、难煮,泡一晚上,第二天很快就能煮好。

第二天早晨,我起床后,还未进厨房,便在院中闻到绿豆香了。吃完早饭,绿豆汤便已煮好。我揭开锅盖,一股香气直扑我的鼻孔,绿豆汤在阳光下闪烁着光泽。前一晚还硬邦邦的绿豆,现在一颗颗都绽开了花。喝上一碗,整个清晨都是清凉的。

初中毕业后,我无事可做,母亲便让我去工地锻炼。因距离较远,我中午不能回家,母亲就会早早起来,把中午的饭也做好,放进饭盒中,并用一个通身绿色的玻璃壶装满绿豆汤,让我一并带去。

当时,正是盛夏,闷热的空气包裹着全身,大地也被烘烤得滚烫滚烫,倘若光脚触碰到地,不用几秒,就会有灼烧感。我和其他人顶着烈日搬砖、和泥,不一会儿,汗水就止不住地往外冒。这时,我便打开玻璃壶。当绿豆汤流入我的口中时,我全身的疲惫感便很快烟消云散,全身又充满了力量。

每到夏天,我都会非常怀念母亲的绿豆汤,那些夏日,因母亲的疼爱而变得凉爽而惬意。

北京市海淀区魏公村东南角,是国家老年大学所在地。从双井到魏公村这条线路,退休老人熊应进每周五都要走一次,即使需要跨过半个北京城,她也乐此不疲。这一天,她可以不用管家务,“完全享受自己的时间”。

上老年大学到底学些什么?哪些课程最受欢迎?老人们最看重什么?近半个月来,记者前往多所老年大学,观察老人们的学习状态,与学校教师探讨他们面临的困难,试图讲出老年大学里的故事。

渴望新事物 更渴望陪伴

今年3月,以国家开放大学办学体系为基础,国家老年大学正式挂牌成立。

记者到访国家老年大学时,天空正下着小雨。老年大学的教室设置在五、六、七层,一层近百米长,舞蹈室、绘画室等各类教室分列两边。教学区域经过适老化改造,厕所、休息处安装着扶手。教室不大,但都很现代化。

“画竹子,也有章法,讲究疏密深浅、高低错落。”国家老年大学的书画课教师马恩甫,点评着学员们上一周的作品。

10来幅作品挂满窗边,光线透过宣纸照进来,作品用笔、纹理清清楚楚。熊应进指着同学的作品,对记者说:“马老师

点评得很客观。不管有没有基础,他都鼓励大家多动笔。”

讲台下,有的学员在做笔记,有的举起手机录下视频,也有学员询问用笔方式,甚至如何选择纸、选墨等问题。现场的气氛十分轻松。

底下20来个学员坐得满满当当,其中不乏满头白发的老人。

这节课的最后,马恩甫现场教学,示范了梅花和牡丹的画法。学员们沉浸其中,“拖堂”20分钟后,意犹未尽。下课后,两个学员迅速走上讲台,在和老师商量后,将两幅作品借走,回家临摹。

记者到访当天的课程安排是:上午为相机摄影技巧初级班、写意花鸟画中级班、太极扇初级班,下午为人像摄影技巧初级班、潮流手工和文化创意班、声乐初级和模特初级班。

国家老年大学教务人员王宇是手机短视频制作的教师,他说:“内容要尽量简化,教他们多操作几次。要换位思考,要耐心细致,要慢条斯理,这是与老人相处时的沟通技巧。”

“比起学会一两项使用手机的技巧,其实,他们更需要的是陪伴。”王宇说,课堂上曾出现过89岁的学员,“他完全能跟得上教学进度,每次的任务都完成得很好。”

在国家老年大学里,学员们拥抱新事物,学习新知识,忙得不亦乐乎。

他们都会倾尽全力来爱我们、关心我们。

早年间,我们的生活条件很窘迫。当时,我的父亲在外地工作,母亲为了让我们吃饱肚子,好好读书,自己的碗里常常只有一些水煮青菜。后来,我离开学校,在外地参加了工作,生活和工作条件十分艰苦。父母得知以后,一起来到厂里看我,勉励我要好好干,做一个对社会有用的人。后来,我们相继成家立业了,在父母眼里却还是需要照顾的孩子。父母的爱,无处不在。我把脚步放缓,轻轻走进父母的房间。写字台上摆满了

报纸杂志,依旧叠放得整整齐齐。这些是父亲在世时最喜欢看的《老人世界》《沧州晚报》等。看到这一切,我感觉父亲仿佛没有离开我们,正坐在椅子上看报呢!

另一个房间里,那台缝纫机伴随了母亲大半生。我们穿的衣服大多来自这台缝纫机,来自母亲的双手。母亲手很巧,几乎所有针线活都难不倒她,布料经过母亲的双手,都能做成精美的衣服,我穿着特别满意。母亲勤劳、纯朴的精神永远激励着我们好好做人,好好活着。

有一首诗,题目是《你还

在我身旁》——

“瀑布的水逆流而上
蒲公英种子从远处飘回
聚成伞的模样
太阳从西边升起
落向东方
子弹退回枪膛
运动员回到起跑线上
……

你还在我身旁。”
每读此诗,我都泪流满面。诗的作者多希望时光能够倒流,而我又何尝不希望回到父母双全的岁月?可是,时光一去不复返,人生留下的常常是无尽的遗憾。



愿时光倒流

许新立