

大运河上园博会 千里通波映笑脸

——河北省第六届(沧州)园林博览会开幕侧记

本报记者 庞维双 张丹 代苗苗 吕依霖 何晓玲

昨天上午,河北省第六届(沧州)园林博览会暨第五届河北国际城市规划设计大赛在沧州开幕。期许已久的园博园终于揭开美丽的面纱,以繁花簇锦喜迎八方宾朋。

非遗展演 展示多彩文化

走进园博园 1 号门,所见之处皆是绿意盎然、鲜花烂漫。各式建筑、景园在花与树的衬托下,呈现出独特的韵味。

不远处的舞台上,锣鼓声声,雄狮起舞。开幕式在刘吉舞狮带来的欢快表演中拉开帷幕,现场气氛喜庆热烈。高跷舞蹈、沧州武术、运河船工号子舞剧和《一船明月过沧州》杂技选段相继上演,与会嘉宾近距离感受沧州历史文化的独特魅力。

在园博会现场,各地非遗文化也得到了淋漓尽致的展现。中国大运河非物质文化遗产展示馆,展示了大运河所流经的 8 省市代表性非遗项目 300 余项。嘉宾们按照北京段、天津段、河北段、河南段、山东段、安徽段、江苏段、浙江段的顺序依次进行游览。

在北京展示区,嘉宾们欣赏了京剧《张飞走边》,感受戏曲的韵味悠长;在天津展示区,“泥人张”泥塑栩栩如生,令人赞叹;在河北展示区,一座巨大的沧州铁狮子雕塑让嘉宾们连连称赞;在河南展示区,运河风光影转筒浓缩了 8 个省市的代表性建筑;在安徽展示区,编磬曲目《茉莉花》空灵悠远,让嘉宾们沉浸其中……

吹糖人、面塑……非遗项目传承人的作品造型生动、意趣盎然。“渤海渔村剪纸”非遗项目传承人韩宝菊表示:“很高兴能在园博会上向大家展示自己的剪纸作品,希望能将剪纸文化更好地传承下去。”

建设者和嘉宾 齐聚园博园

清风拂过花枝,香气袭来。仿古建筑依水伫立,满园生机盎然。在美景中畅游,嘉宾们心情愉悦。

中铁八局沧州园博园项目总工程师付宗军抑制不住激动的心情,他对园博园有着非常深厚的感情。2021 年 11 月,他从贵阳来到沧州,参与园博园的施工,目睹了园博园建设的日新月异。这里的一园一路、一花一石,



园博园里处处是风景。



游客纷纷拍照留念。

他再熟悉不过了。

开幕式期间,付宗军和同事们一刻不得放松,继续展开保障工作,保电、保网、保设备,检查每一处线路,确保园博会顺利举行。

“能为园博会贡献一份力量,我和同事们都非常自豪,也非常激动。”付宗军说。

来自江苏的汤井泉,昨天头戴宽檐帽,站在邯郸园附近的草坪旁,关注着花草的喷灌情况。他去年来到园博园后,一直负责园林的日常养护等工作。看着花草树木茁壮成长,与四周园林建筑相映成趣,汤井泉心中充满成就感。

汤井泉表示,作为建设者,和来自各地的嘉宾齐聚园博园,他非常开心。在建设过程中,他感受到了沧州浓厚的历史文化底蕴和独特的人文魅力。

200 余名志愿者 成为靓丽风景线

在园博园中,身穿蓝衣白裤、洋溢灿烂笑容的志愿者遍布各个点位,为游客指引游览路线、帮助维护现场秩序……这些



园博园里花园锦簇。

志愿者,成为园博园中一道靓丽的风景。

这 200 余名志愿者分别来自沧州师范学院、河北水利电力学院、沧州职业技术学院,分成

讲解、礼仪、接待、秩序维护、引导、随车、场地、机动等组别,为园博会提供全方位的服务保障。上岗前,他们接受了礼仪、急救等方面的培训,全面掌握服务技

能。

19 岁的志愿者聂欣宇是沧州职业技术学院学前教育系的大一学生。当天,她作为观光车引导员,负责指引参观人员上车、为他们发放耳麦等。

“我是江西人,通过为园博会提供志愿服务,对‘第二故乡’沧州有了更加深入的了解。能为园博会出一份力,我倍感自豪。”聂欣宇说,沧州是一座历史文化底蕴深厚的城市,这里的运河文化、武术文化、杂技文化深深感染着她。

“您好,这是温水,请用……”昨天上午,在承德展园门前,来自河北水利电力学院的志愿者贾钰负责为参观人员提供饮用水、消毒湿巾等。贾钰说,希望通过自己暖心、周到的志愿服务,展示大学生风采,为园博会贡献青春力量。

市民感叹 昔日荒地变园林

69 岁的王秀君,是土生土长的沧县人。听说园博会开幕,他早早地骑自行车来到了园博园。

“前些天试运营的时候进来过一次,但是园博园太大了,没转完也没看够。”王秀君说,趁着园博会开幕,他想再好好转转。

王秀君一边游览,一边感叹,每个城市展园都有自己的风格和特点,都蕴含着特有的文化元素。“通过游览园博园,了解了很多知识。”王秀君说,原来以为来到园博园,只能看看风景,没想到除了欣赏美景,还能了解各地的历史文化。“更没想到的是,在这里还能欣赏颜真卿的书法作品。”王秀君欣喜地说。

王秀君说,短短几年间,这片土地发生了巨大的变化。几年前这里还是一片荒地,没想到现在变成了风景秀丽的园林景观,“美得很”!

“这么大的园子,一次两次可逛不够。”王秀君说,往后他会常来园博园,仔细观赏这里的每一处细节。“对于市民来说,这是又一处优美的休闲之地。”王秀君说。

63 岁的王刚是带着 3 岁的孙子来逛园博园的,他们第一站就去了沧趣园。在一面浮雕景墙前,王刚仔细欣赏墙上的“鲸川八景”,给孩子讲解“鲸川八景”的由来。

王刚说,他之前游览过园博园,对沧趣园有了初步的了解,回家以后又做了很多功课。这次带着孙子来,就是想给孩子讲讲沧州的历史、沧州与运河的故事,“让娃娃从小了解家乡、热爱家乡”。

王刚说,接下来,他要带着孙子走遍每一个展园,让孩子充分感受园博园的魅力。

(本版图片均由本报记者张军、陈雷、魏志广、殷实、孔超摄)