



河北省第六届(沧州)园林博览会

张家口园

在本次园博会的13个城市展园中,张家口园是颇有现代化风格的展园之一。张家口园的入口处以长城为形,是13个城市展园中最巍峨雄伟的入口。

张家口园以“冬奥交响,盛世张垣”为主题。在这里,你可以看到“古朴”与“现代”的碰撞,可以领略大境门的历史沧桑,可以感受北京冬奥会赛场上的激情,还可以体会无动力儿童乐园的快乐。奥运精神在这里传递,冰雪之城的魅力在这里绽放。



大境门

传递奥运精神 尽展冰雪魅力

本报记者 崔春梅 魏志广 摄影报道



看点一:大境门

张家口园的门口,高度还原了张家口境内的大境门全貌。大境门是中国万里长城众多关隘中一个十分特殊的关口。

有些人或许要问,为何我国万里长城的关口多以“关”“口”为名,偏偏张家口这个关口被称为“镜门”呢?这其中除了有“商文化”和“武文化”的魅力外,也有着民族融合的历史渊源。

从明朝隆庆五年起,张家口大境门外元宝山一带,逐渐形成了被称为“贡市”和“茶马互市”的边贸市场。大境门外成了我国北方国际贸易的内陆口岸。

那时候,人们以长城和门为界,做生意的外族人只能在城外交易。“境门”即为边境之门。历尽沧桑的大境门是张家口历史的见证,许多重要的历史事件都与它密切相关。张家口人以大境门为荣,大境门也自然成为张家口的象征。



冰雪廊道



无动力儿童乐园



看点二:冰雪廊道

张家口展园利用西北高、东南低的地形,巧妙展示出草原与丘陵的地貌,并因势利导设计了一条寓意连接过去和未来的冰雪廊道。

冰雪廊道的一个入口,就像一个巨型滑梯,蜿蜒着伸向地面。再走几步,可以看到儿童玩耍的攀爬设施延伸到了地面。



看点三:圣火台

洁白的圣火台是张家口园的最高点,代表着奥运精神的传承和延续。站在圣火台前,会让人情不自禁想起北京冬奥会上中国健儿在崇礼冰雪赛场上奋力拼搏的英姿。

走到圣火台上举目远眺,你不仅可以将张家口园的所有景观尽收眼底,还可以欣赏园博园其他区域的特色美景。到了晚上,璀璨的灯光如同点燃的火炬,在夜色中发出夺目的光芒,带人重温冬奥会上的经典场面。



看点四:无动力儿童乐园

张家口园还特意设计了儿童活动区域,安排了探险森林以及亲子滑道等无动力游乐器械。可以说,它是孩子玩耍、嬉戏,释放天性的乐园。草地上造型灯均为冬奥会火炬造型。螺旋上升的火炬如丝带飘舞,又像燃烧的火焰迎风飞扬。一盏盏冬奥会火炬草坪造型灯如身姿轻盈的精灵,跳跃在青青草坪之上。

在无动力儿童乐园,孩子们可以通过各种无动力器械体验各种娱乐活动,亲身体验奥运精神,让奥运精神在心里生根、发芽,更好地把奥运精神传递下去。

圣火台

