



解放路小学小记者站专版

终于见到沈石溪爷爷了

本报小记者(解放路小学4年级6班) 孙曼彤

4月14日是个让人兴奋的日子,我非常喜欢的动物小说家沈石溪爷爷来到解放路小学和我们见面啦,他还亲自为我们的图书签名,同学们都激动不已!

“他来啦!”不知谁大喊了一声,有的同学忍不住从座位上站起来,有的同学甚至兴奋地欢呼起来。

沈石溪爷爷绘声绘色地给我们讲述了他和动物之间发生的精彩故事,还讲了许多道理和学习方法。同学们都听得津津有味,不少同学认真地用小本子记录下来。

讲座结束后,我们晚报小

记者有幸采访了沈石溪爷爷。大家都争先恐后地向沈石溪爷爷提问,有的同学问沈石溪爷爷为什么要写动物小说,还有的同学问书中的情景是不是真实的……

沈石溪爷爷非常耐心地回答了我们的问题。他对动物充满了感情,想通过动物世界来反映我们的社会现实,引发人们对生活的思考。

最后是激动人心的签名环节。手捧着沈石溪爷爷签名的《斑羚飞渡》,思考着沈石溪爷爷给我们讲的故事和道理,我觉得这些书更加珍贵了。

(指导老师:曹欢影)

校长寄语



“做越来越好的自己”是我们的教育追求,树立“和而不同”的成功理念,倡导“和风细雨”的教育形态,营造“惠风和畅”的人际关系,凝聚“和衷共济”的团队力量,我们将立足当下,着眼未来,实实在在求慢成长,力争做到越来越好;尊重差异,顺应天性,朴朴素素做真教育,成就精彩的自己。

——解放路小学校长
刘瑞梅

星星点灯

为沈爷爷献书

作为沈石溪爷爷的超级小书迷,见到沈爷爷的那一刻,我竟然激动得忘记了鼓掌。我之所以如此激动,重要的一个原因是,我有幸作为少先队员代表,为沈石溪爷爷佩戴红领巾,并送上我们学校出版的第六本原创图书《海底总动员》。

在给沈爷爷献书的时候,沈爷爷可能是看出了我的激动与紧张,便亲切地问我上几年级了,喜欢读他写的哪本书。一提到沈爷爷的书,我立马就不紧张了,与沈爷爷交流起来,沈爷爷和蔼可亲的微笑,让我感到这位大作家竟然是那么平易近人。

本报小记者(解放路小学4年级1班) 李梓祎

养成阅读习惯

与沈石溪爷爷近距离交流,这是一次多么难得的机会啊!

我拿过话筒,怀着崇敬的心情说道:“沈爷爷,您好。我是4年级4班的学生武子杰,请问您认为我们要想把作文写好,最重要的是什么呢?”

沈爷爷稍作思考,对我说:“我认为写作最重要的就是阅读,从小要养成阅读的习惯,所以同学们一定要多读书。”

沈爷爷的话我牢牢地记在了心里,今后我除了要努力学习,还要用更多的时间去阅读,像沈爷爷一样,把精彩的世界写成优美的文字。

本报小记者(解放路小学4年级4班) 武子杰

本版摄影 梁爽 张艳芸

不一样的签名

本报小记者(解放路小学4年级1班) 刘书鑫

摸着书本扉页上苍劲有力的签名,我又想起了和沈石溪爷爷见面时的情景——是的,我见到了“动物小说大王”——沈石溪爷爷!

4月14日,我们解放路小学举行了沈石溪读者见面会,当沈爷爷走上讲台时,小记者们都沸腾了,大家对沈爷爷的喜悦都化成了热烈的掌声,经久不息。

沈石溪爷爷给我们讲述了他在西双版纳的生活经历。他一直想知道成语“狡兔三窟”的真实性:兔子真的这么狡猾,有这么多窟吗?有一次他跟着猎人上山打猎,观察到母兔子为了保护自己的幼崽,会把小兔子放在好几个窝里。

我想这就是沈爷爷能写出这么多动物小说的原因吧——他对小动物有着许多的好奇,并且能通过自己的实践和观察找到答案。

接着,到了签名的时候,我们拿着自己喜爱的书,请沈爷爷签名。沈爷爷大笔一挥,一个个苍劲有力的字就出现在书的扉页上。

我还把自己画的沈爷爷的画像送给了他,沈爷爷和蔼可亲地说:“小同学,你画的画比我本人漂亮多啦,我回去就把它放在我的书桌上。”没想到我心目中的大作家这么幽默,这么平易近人。

(指导老师:张杰)

与沈石溪爷爷面对面

本报小记者(解放路小学4年级4班) 苑志博

4月14日是一个书香溢满校园的日子,在我们的期盼中,著名动物小说家沈石溪爷爷来到了解放路小学。

上午,同学们怀揣着激动的心情陆续来到操场坐好,只见沈石溪爷爷身着米色外套,笑容可掬地来到我们面前。

沈爷爷以讲故事的方式讲述了自己在西双版纳生活时和动物打交道的有趣经历。他和大象、狼、斑羚等动物之间的奇缘,让我真切地感受到:生活才是文学的创作源泉。

在与沈爷爷的交流中,我

们无不被他风趣幽默的语言所吸引,会场上时不时就响起会心的笑声和钦佩的掌声。

见面会结束后,沈爷爷又一回答了我们小记者提出的问题,他那极具亲和力的人格魅力彻底征服了我。

通过这次与沈石溪爷爷近距离接触,我知道了:我们和小动物是可以和平共处的,我们要热爱动物、保护动物,让动物成为我们的好朋友。同时,我们也要以书为友,大胆创作,用别样的方式分享生活中的点点滴滴。

(指导老师:曹苗艳)

一位神秘的客人

本报小记者(解放路小学4年级6班) 王梓权

最近,我们学校来了一位神秘人物,他就是著名的“动物小说大王”——沈石溪。

活动当天,操场上人山人海,没想到沈石溪爷爷的小书迷还真不少。活动开始了,沈石溪爷爷不仅和我们分享了写作的要领,告诉我们动物和人类一样,也是有灵性的,还用幽默的方式介绍了自己笔名的由来。

终于到了我们小记者提问的环节了。“沈爷爷,您写一部小说大概要用多长时间?”“沈爷爷,您写了多少部小说?”……小记者们的问题一个接一个,我也早就按捺不住了,

把身体挺得直直的,手举得高高的,把自己的问题在心里默念了几十遍。

当我正准备把自己的问题说出来时,有个小记者抢先一步问了我一样的问题:“沈爷爷,您写的小说都是您的亲身经历吗?”虽然我没能提问,有些遗憾,但还是很感谢沈爷爷耐心地回答了我们的问题。

这次活动,我不仅见到了沈石溪爷爷,还学到了许多写作技巧,更在心中种下了一颗热爱写作的种子。以后我一定要多读书,多创作,争取也能成为像沈爷爷一样的大作家。

(指导老师:曹欢影)



沈石溪为学生签名

小种子 在发芽

本报小记者(解放路小学4年级7班) 许晨暄

4月14日,我校的“作家进校园”活动再次启动,“动物小说大王”沈石溪爷爷来到学校,和我们面对面交流,带来一场别开生面的精神盛宴。

沈石溪读者见面会开始啦,我们怀着激动的心情,用热烈的掌声迎来了沈石溪爷爷。沈爷爷也戴上了红领巾,向我们讲述了自己在西双版纳打猎的经历。

沈爷爷声情并茂地描绘着自己与6只大野狼“大战”的故事,引得台下的同学无不沉浸其中,时而紧张不已,时而

捧腹大笑。

讲座结束后,我们小记者团队一同来到教室,和沈爷爷近距离交谈。同学们提出了许多问题,比如“沈爷爷,您为什么要用‘石溪’两个字来当笔名呢?”“您一共创作了多少本关于动物的书呢?”“您为什么对写动物小说这么着迷呢?”……无论什么问题,沈爷爷都会耐心地回答。

最后,我还得到了沈石溪爷爷的亲笔签名呢!我真高兴,一颗“我也要当小作家”的种子悄然发芽了!

(指导老师:尹平)

幸福的遇见

本报小记者(解放路小学5年级4班) 孙菲阳

4月14日,我有幸采访到了被称为“动物小说大王”的沈石溪老师。他是一位优秀的作家,曾创作过很多儿童文学作品,我们对他的作品都很喜欢。

沈老师从他和各种动物的亲密接触讲起,用自己的亲身经历告诉我们,写作需要大量的思考和灵感,在日常生活中,我们要多观察和思考。

最让我佩服的是沈老师讲述的亲身经历:他与西双版纳老乡在打猎的途中遭遇狼群的围追堵截,在这种情况下他细心地观察每一只狼的表情、动作,并且深入地思考狼的心理变化,才有了后来的《狼王梦》

《狼国女王》《五只小狼》等精彩故事。

沈老师语重心长地鼓励我们:一定要做生活中的有心人,观察那些容易被忽视的细节,这样才能为文学创作积累丰富的素材,文字也会更加具有感染力。

沈老师将写作比喻成鸟,只有“生活的积累”和“丰富的想象力”这两只翅膀同时振动发力时,鸟才能飞得更高更远。

最后,沈石溪老师还鼓励我们要勇于尝试,不要怕失败,要坚持不懈去努力。我会牢记他的教诲,争取在写作方面有所突破。

(指导老师:赵德琴)



向大作家提问