

# 又见梨花

■邹娟娟

一径梨花白,香气若海。  
彼时,我正青春,在远离故土的城市念书。因来自农村,那时的我并不在意穿着打扮。开学的第一天,我走在风景如画的校园里,看着青春靓丽的学姐,立刻下意识地收紧袜子包裹的裤脚,加快步伐,赶到宿舍。宿舍在学校的西南角,是一片被音乐楼和体育馆包围着的平房。  
这条路,像繁华与落寞的结合。小道弯曲,花草灿然,在漂亮雕塑的背后,转角的一扇旧门内,挤着20来间宿舍。宿管阿姨揣着粗重的黑眉,将值班室的洗衣机开得嗡嗡响。狭长的水泥道,是宿舍之间唯一的通道。夏天炎热,冬天酷寒,我们抬头能看到旁边的楼房和蔚蓝色的天空。好在,平房外有几株梨树,秀丽端庄地立着,有了“风前香软,春在梨花”的妙境。  
当校园生活变得缤纷,梨树也成了我们最好的陪伴者。周末无处晒被子,随即拿出一条长绳,拴在树上,蓝

色的被子就在梨树周边飘飘摇摇。我经常在梨树下散步,和好友一道,享受着淡淡的花香。  
宿舍前面是操场,旁边还有一排杨树。杨树边是砌高的墩子,供行人落座看球。操场边有墙,有铁栅栏,栅栏里面长满了蔷薇和牵牛花。不过,记忆里最深刻的,还是三四月里清雅的梨树。  
春风一夜起,暖意拂动,拇指般大的碧叶从枝间抽出,变大、变厚,在阳光下闪烁。不多时,点点白色缀满枝头,先是鼓鼓的,娇羞的,继而绽放出琼雕玉砌般的光彩。一时间,整棵树银装素裹,含烟带雨。  
梨花有五片花瓣,好比一双巧手,托着春天,有着不同于姹紫嫣红的别样的美。它不染纤尘,素淡优雅、芬芳无比。它的香气丝带般飘进宿舍里,飘进我们的心里,也飘进每一个甜美的梦境。  
梨花虽开得热烈自由,气质却清

## 念念不忘

奇冷艳。圣洁的白,像万物本色,可任意拓展,为春敬献诚意。桃花灼灼,李花熙攘,海棠娇艳,玉兰高贵……梨花精致不失活泼,肃穆又接地气。  
贫寒如我,尤爱这白色花朵。晨起,在梨树下读书,任梨花纷纷落在纸页,口中的文字溢出生气和清灵。晚间,和同学一起奔跑,梨花香跟着脚步挥洒。日光里,月色下,白与绿,清欢与憧憬,涂抹着浪漫的春天。  
有梨花相伴的平房,不再孤单。我们在花丛里看蜂蝶飞舞,触摸柔嫩的花瓣,憧憬多汁的果实,满怀期待。梨叶如心,烂漫多情,摇曳的风中,期待着一眼万年的相遇。或者和同学一起去郊外踏青吧,寻找一样的梨花,给远方的亲人道一声平安和快乐。  
我毕业后,返回故乡工作,叮嘱母亲的第一件事,便是种一株梨树。第二年花开,母亲顶着满头白发,站在花下,眼角含笑,洁白芬芳。  
又一个春天,又见梨花!

## 人生感悟

# 收获一份快乐

■卿闲

风柔光柔,鸟鸣幽幽,人间新绿,处处可爱生动。  
家人上班,要路过郊区的一个集市。他近来总喜欢去集市上看看,今天带回来一兜绿油油的菠菜,明天带回来一把翠绿的小芹菜,后天又带回来一兜鲜嫩的蒜薹。春天来了,家里的新鲜蔬菜也多了起来。  
几天下来,厨房搁蔬菜的小桌就被各种蔬菜挤得满满的。尤其是绿叶菜,又不经放,很快就坏了,让人觉得惋惜。  
一天晚上,家人不想炒菜,就凉拌了一盘青蒜薹。菜的做法超级简单,放点盐、搁点醋、倒点香油,味道清淡,爽脆可口,不足的是菜有一点蒜的辛辣。一盘菜晚上没吃完,谁知腌了一夜,第二天早上再吃时,那一点不足之处竟冲淡了。蒜薹更入味,更清脆,配上杂粮粥,简直妙绝。  
我和家人不约而同地说,再多买点嫩蒜薹,腌起来慢慢吃,不然,过段时间就老了。腌菜的时候,不禁回忆起从前在老家的时光。  
那时候,家家地里都会种一点大蒜,现在这个时令,家家都忙着在蒜地里提蒜薹。大人小孩齐上阵,邻里之间聊天说笑,热热闹闹的,像过节一样。提蒜薹也有窍门,要瞅准蒜薹的尾部,连着长在青蒜茎里的蒜薹一起拽出来,使的力气不能过小也不能过大。小了提不出,大了易拽断。  
家里很多人都喜欢提蒜薹,稍稍用力,缓缓上拉,只听一阵清脆的声响,长长的蒜薹就提出来了。这短短的一瞬,就是一次小小的成功,事情简单而有趣味,非常治愈。  
大蒜是乐于奉献的植物,一小片大蒜就能提出一大筐蒜薹。炒菜、做汤,一家人吃是吃不完。大家便找出旧年的老缸,把长长的蒜薹放进去,放点盐,放点醋,在漫长的日子里慢慢吃。  
某一日黄昏,母亲蒸了一锅热馒头,又从老缸里捞出一盘腌蒜薹,滴上了几滴香油,院子里满是饭香。我赶紧掰开一个热气腾腾的馒头,夹上几根腌蒜薹。这时的蒜薹已经改变了辛辣的脾性。一点咸香、一点酸香、一点脆香、一点清香,被馒头的面香包裹着,美味至极。西边的晚霞红彤彤的,像心中涌动的快乐。  
愉快的美好时光宛若一瞬,仿佛沉没在生活的大江大河里。老家的很多人都离开了土地,我们也离开了家。也许是时间为那段日子镀上了一抹温柔的色彩,转过头来看,那仿佛又成了心中最向往的宁静岁月。  
一盘蒜薹带来的快乐,也让我对厨房有了莫大的兴趣。平日里回到家,一身疲惫,根本不想走进厨房。现在家人负责买菜,我回到家就一头扎进厨房。我用了几天时间,把厨房窗户及角落都打扫干净,还购买了很多保鲜盒用来整理冰箱。各种食物分类放置,井然有序,拿取也方便。家人还一起制作了腌蒜薹、酱黄瓜、萝卜条、糖蒜等各种口味的小菜。  
看着明亮整洁的厨房,还有满满一冰箱的食物,我虽然累得腰酸背疼,却深深地感到生活本身的趣味,还有这几日劳动带来的快乐和成就感。  
走向哪里,哪里就会成为我们生活的地方,点点滴滴汇成记忆的河流。用心生活、随遇而安,也能收获一份快乐。

## 花开诗旅

# 想做一棵果树

■尚庆海



我想做一棵果树  
夏天有阴凉  
春天有花香  
秋天还有甜美的果实  
供人品尝

我想做一棵果树  
可以在喧闹的路边  
也可以在人迹罕至的山坳  
只要是在能遇到你的地方

我想做一棵果树  
在白雪皑皑的冬季储蓄能量  
只为在其他任何一个季节  
以最佳姿态展现  
不辜负你炙热的目光

# 老屋的燕子

■郭之雨

一道道黑色身形,从写字楼前闪电般飞过。它们往家乡的方向飞去了。我想,那不会是老屋檐下的那些燕子吧?  
时光在这个瞬间倒流,儿时的那燕、儿时的那梦、儿时的那时光虽不再,那燕子却依旧时常出现在我的梦里。  
我家老屋的檐头,是木椽子铺成的。椽子与椽子之间,成了燕子筑巢的好去处。人家都说家里有燕巢是吉祥的征兆,象征这家人善良。“燕来巢我檐,我屋非高大。所贵儿童善,保尔无殃祸”。在我的意识里,我家因为奶奶善良,才有燕子在家里筑巢。屋檐给燕子遮风挡雨,奶奶则庇护它们繁衍生息。  
燕子有家燕、野燕之分。野燕红颈,做窝粗糙,是邋邋的主。排泄物就在巢下的地面上,奶奶容得它们,每天早晨起来第一件事,就是打扫鸟粪。家燕则是柔情的化身,穿房入户,和家人一样,也干净。在我家屋檐下,有家燕巢,也有野燕巢,不论家燕和野燕,奶奶对待它们一视同仁。  
我最先认识的鸟类,就是燕子。有一次,一只野燕停在与我一窗之隔的窗台上,它正弯着脖颈梳理羽毛,看见我,没有丝毫惊惶之态。它不知,我也不知,危险正悄悄来临。院子里的三花猫,身子跑成一条直线,纵身一跃,竟失了准头。几片羽毛还悬浮在空中,燕子早已飞得不见了踪影。奶奶跑着,嘴里嚷着:“去,去,去……”猫追燕子,

## 烟火人间

奶奶追猫,我在屋里哈哈大笑。  
我家的燕子是成群的,电线上、水面上、柳条拂动的缝隙间,它们或呼朋引伴,或啁啾私语。伴随着清脆的叫声,它们忽尔掠地疾飞,忽尔穿云远去,忽尔漫舞盘旋。矫健的身姿,让人惊叹,也让心情愉悦。  
麦收时,田园涌动的全是麦浪,那么多燕子也在空中飞行。人和燕子都在为自己的生存辛勤劳作,构成田园农家最和谐的画面。  
老屋和奶奶一起变老了。爸爸几次说翻新旧房子,奶奶说:“我屋檐下的燕巢怎么办?”燕子从筑巢、繁殖、孵化,最懂人情温暖。它们不畏千里万里携妻带子,来寻找生活的故园。  
奶奶老去了,我也考上了大学,老屋变成了钢筋水泥大房子。我不知道燕子的寿命,也不知道燕子是否有着隔年不忘的记忆。每年燕子回归时,我都会问奶奶一次:“奶奶,咱家老屋的燕子回来没?”奶奶都说:“快了,它们在路上呢!”



### 【等春来】

一年之计在于春。父亲把厢房里的农具全都搬出来,安的安,擦的擦,磨的磨,一件一件修理完整后整齐地放在墙角,只等着春来去播种,去耕耘。  
——雷长江

### 【足球少年】

绿茵场上,一群青春少年,稚嫩的小脸上阳光灿烂。他们来回奔跑的身影,如同雪豹般矫健。他们的眼神,流露出永不放弃的勇敢。  
——邢建设

# 微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。  
倾听您的心声,期待您的短信留言。

### 【人如茶香】

人如茶香,不同阶段,有着不同的香气。人的一生,就是一杯由岁月酿制而成的茶。茶香浓淡冷暖,各由己心。于茶香中品得真人生,是茶味,也是人生味。  
——郭华悦