

盛开在春天里

■ 墨云

周末回老家,给爸爸买了一双马甲、两双鞋,给妈妈带了网购的零食。天气晴好,风已经带了丝丝灼热,扑面而来。我摇下车窗,上次回来车里还要开暖气,如今天气已经暖和起来了。

迎接我的依然是狗狗小白,它看见我的车到了,使劲挣了几下,拖着长长的链子摇头摆尾地蹭着我的车。爸爸看起来精神不错,笑眯眯地去车里拿东西,妈妈也从厨房出来了,手里拿着一把新鲜的葱苗。厨房的屋顶冒着淡淡的青烟,又快到吃午饭的时候了。

我放好东西,把鞋子拿给爸爸试。鞋子大小刚刚好,我把那双旧棉鞋丢到一旁,“就穿这双吧!”爸爸欢喜地站起来,拿来一个黑色的塑料袋,又去屋旁找了一个带钩的木杆,“我去摘香椿”。我当然要去,我也想看香椿树长成什么样了。

香椿树细细长长地站在春风里,顶端长着嫩绿的新芽。爸爸用钩子勾住,我踮着脚使劲去够。香椿芽被我们合力采摘下来,成了午餐桌上的美味。

土豆的绿叶子覆盖了大片的菜地。爸爸指着那些空出来的空地,说马上要种高粱了。虽然我反反复复说让他们少种地,把身体保重好,可就是拦不住他们。种了大半生土地的父母,如果真的离开土地,只怕会失去生活的乐趣。

最终,父母还是把门前的3块地和菜

园子都种上了,每年的土豆就可收获千余斤。他们把土豆一个个挖出来,装筐,搬回家储存。我的餐桌上,总少不了这一道家乡的美食。我炒的土豆片每次都会得到朋友们的赞赏,其实无关厨艺的好坏,只是食材太好。

现在家里油菜种得少了,仅看见我家水田下面的第3块地开满了油菜花。正值正午,我没有走近去拍,想着等阳光弱一些再去,结果饭后我们就匆匆走了。想着再拍到油菜花又不知道什么时候了,回来后好生遗憾。这世上事啊,想到了就应该立马去做,



人生感悟

花期不会等你,时间也不会任由你安排。

回到家,我把香椿焯了水,用冷水洗净,从中间切开,然后加了少许蒜末和油盐搅拌,整个厨房里就只闻得见它浓郁的香味。河里的薄荷也是这个季节的美味,鱼肉反倒被冷落了。

回到家乡,终究还是要离开。一路上看大片的新绿铺天盖地砸在车窗前,看路边的花在风中肆意地摇曳招展。紫荆、桃红、梨花时不时从眼前掠过,还有一畦一畦的油菜花正热烈地盛放。而我思乡的心,也盛开在这春天里。

人生百味

学剪纸

■ 魏益君

我把婆婆接到城里了。虽然城里热闹繁华、生活方便,但是婆婆好像并不快乐。看婆婆整天无所适从的样子,我琢磨着,用什么法子能让她变得放松、快乐起来呢?我突然想到了婆婆的剪纸手艺。

婆婆在村里算得上是个心灵手巧的人。乡亲们结婚办喜事,都喜欢请婆婆去剪个漂亮的“喜”字。每到春节,家里的门窗上、床上,张贴的大多是婆婆的剪纸。婆婆剪的十二生肖更是栩栩如生,映衬得农家小院生机勃勃。

那天晚上看电视,我跟婆婆说:“妈,您教我学剪纸呗。等我学会这手艺,就去参加全国的剪纸大赛。”“行啊,行啊!”我的话让婆婆眼睛一亮。我知道,我的提议说到婆婆心里去了。

我当即找出一张纸,让婆婆示范一下。婆婆把纸折叠好,三剪两剪,一幅活灵活现的奔马图就出现了。我也跃跃欲试的样子,按照婆婆的指点折叠、裁剪,谁知剪得一塌糊涂。婆婆认真地说:“剪纸是个细活,心急不得。”

然后我就央求婆婆多剪几幅给我看,婆婆一边剪一边说。看到她开心的样子,我感到很欣慰。

第二天上班前,我跟婆婆说,今天我一定找时间好好练习。下班回家,我从超市买了一摞纸,准备开练。婆婆一天也没闲着,还给我画了许多折叠图形。

初练剪纸,我连剪刀都用不熟练,一不小心就会剪个豁口。婆婆就在一旁耐心细致地指点,手把手地教。终于,我能剪出一只公鸡的雏形了,我好开心,婆婆更开心。

每天晚上,我和婆婆一边看电视,一边说说笑笑地练习剪纸。本来学剪纸只是让婆婆开心,谁知渐渐地我还剪上了瘾。

后来,我干脆网购了一本剪纸书,系统地学起来。婆婆看到那本书,更是如获至宝,一边研究,一边和我交流。梅兰竹菊、福祿寿喜、松鹤延年等传统吉祥图案,在婆婆巧手的剪裁下,画面简洁、形式清新。

那天婆婆对我说,她刚到城里的时候,总觉得不适应,天天对着一个空房子无事可做,“正因为你说要学剪纸,我才觉得在这还有事干,要不然,我都想着回老家了。”婆婆笑着说。

后来,我剪纸的技艺大增,不仅能剪十二生肖,还能剪一些复杂的图案。

婆婆生日那天,我买了一些红纸,根据婆婆的属相,和婆婆一块剪出了一系列的耕牛图,贴满了家里的大小门窗。我看着自己精心剪出的那些作品,心里美滋滋的,婆婆的生日也过得格外开心,格外有意义。



投稿邮箱:czwbsw@sina.com
本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样

花开诗旅

春天的音律

■ 魏有花

春天的样子
在一场春雨里生动起来
轻柔的雨滴
在广袤的原野
在平静的水面
在农家的房舍
敲打出美妙的和弦

伴随着雨声,春天里所有的生命都不甘寂寞了
归来的燕子,叽叽喳喳地唱歌
勤劳的蜜蜂,哼着歌儿采蜜
喜鹊站在高高的白杨树上
高一声低一声地叫着
为春耕呐喊

春风坐在树丫上弹琴
柔软的枝条间
便冒出星星点点的音律
你听,这首歌可真好听

春回野菜香

■ 杨丽丽

东风一吹,天就暖了,春天也到了。那些田间地垄里的野菜,那些阡陌沟畔上的嫩叶细芽,都悄悄探出头来,带着春天的一缕清香成为农家餐桌上的美味。

春天的野菜不惧寒冷,他们跟着春天的节令萌芽生长,或星星点点,或团团簇簇,漫山遍野都能觅得他们的踪迹。青翠鲜嫩的野菜不仅带来了春天的气息,也带来了人们对春天的向往。

“城中桃李愁风雨,春在溪头荠菜花”,在春光里首先醒来的是荠菜。河沟上,地头上,树林里,一丛丛冒出来的荠菜匍匐在松软的土地上,青绿中带一点土黄,灰扑扑的,不起眼儿,却很鲜美。人们挎着小篮子,拿把小镰刀,割回来,做成水饺,味道鲜美,令人回味无穷。

紧接着,那些柔软的柳条也开始在微风中招摇。鹅黄色的芽苞慢慢伸开了拳脚,像一层绿油油的薄雾笼罩在河堤上。这时候的柳叶鲜嫩得很,采回来洗干净,用开水焯过,加上捣碎的蒜泥,浇上烧开的热油,还有适量的花椒粉、细盐,再淋上适量的香油调拌,吃起来略带点儿苦,还有一点儿涩,但是清香爽口,吃在嘴里就仿佛吃到了春天。

念念不忘

鲜嫩的榆钱儿,一串串地挂在树枝上,嫩绿嫩绿的。撷一把塞在嘴里,微甜中带一点花蕊的清香。母亲用它拌上玉米面蒸成菜团子、菜窝窝,吃起来也格外香甜可口。

村头屋后的香椿树,也在初春时节里冒出香椿芽,散发着淡淡的清香。这个时节的香椿芽味道鲜美,既可以凉拌,也可以炒鸡蛋,还可以和白面糊煎成香椿鱼。赶上吃凉面时,还可以掐一把嫩叶做调料,洒在细白的面条上清香四溢,别有一番风味。

一场春雨过后,灰灰菜的茎叶就贴着地皮飞速生长。它的嫩茎叶,既可以凉拌也可以做汤,味道鲜美、口感柔嫩、营养丰富。

暮春时节,蒲公英、曲曲菜、马齿苋也都陆续繁茂生长起来。这些野菜大多都适合凉拌,尤其是蒲公英和曲曲菜,漫山遍野都是它们的影子,有的甚至长在自家院子的菜地里。想吃了,就摘一把,洗净了蘸上甜面酱,再吃一口自家的白面馒头,最香了。

春回野菜香,春天的野菜是大自然最鲜香、最纯净、最朴素的馈赠。它们用自己的方式点缀着大自然的风景,丰富着人们的餐桌,也是天地间最本真的存在。

【水流】

拧开院子里的水龙头,那从手面滑过的水流柔软如绸,再没有刺骨的寒意。这大大小小、粗细细细的管道,连接的那面大湖,该是春波荡漾、岸柳如烟了吧。

——方华

【不负春光】

漫步春日,无限的美好向我们走来,为我们的人生打开一条绚烂且铺满阳光的希望之路。春天将美好的种子播撒在我们心中,只愿我们珍惜光阴,不负春光。

——李仙云

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。
倾听您的心声,期待您的短信留言。

【新绿】

春来新绿染流年,岁月更迭,梦想不灭。草木经历了寒霜冰雪,依然怀着绿色的梦想,在一年一度的春风中醒来。绿色是希望,每年我们都怀着无限憧憬,寻找最早的那抹新绿。

——王国梁