

春天的风筝

张军霞

每年一到开春,女儿就喜欢让我陪她去放风筝。我家附近就有一个大广场,春天到这里来放风筝的人很多。

有风的日子,总能看到五颜六色的风筝随风起舞,它们随着主人手中那长长的风筝线在空中摇曳,仿佛争着要到白云上面去看更多的风景。

我们放风筝的技术不好,它总是刚起飞不久,就翻着“身子”坠下来,仿佛一个喝了酒的醉汉摔了个嘴啃泥。

有一次,女儿看别人的风筝飞得那么高,我们的风筝却怎么也上不了天,急得要哭了。这时,坐在假山旁边的一位老人冲女儿摆摆手:“别急,我来教你放风筝。”

老人手里拿着长长的线,我顺着那线看过去,只见一个双鱼图案的风筝,正稳

稳地飞在高空。那风筝上只有黑白两色,在众多五彩斑斓的风筝中,显得那么与众不同。

正当我发愣时,女儿已在老人的帮助下,让手里的风筝飞了起来。虽然这个风筝很小,线也不够长,它只能在低空盘旋,但女儿已经非常开心了。她兴奋地现学现卖,急着要把刚学来的经验教给我:“放风筝之前,先要观察清楚风向,风筝是迎风而飞的,要站在风口放飞……”

女儿高高兴兴地跑跳着,老人重新坐回到石头上。不时抖一抖手里的线,那风筝仿佛和主人心意相通,一直稳稳地飞在高空。我向老人道谢时,不由多了一句:“您的风筝真特别,我从来没看过有人卖这种双鱼图案的风筝。”他呵呵一笑:“的确不



大千世界

念念不忘

草莓醉春

魏益君

每当看到鲜亮欲滴的草莓,总让我情思缱绻,回味无穷。

那年初夏,我到村任第一书记,入户调研摸情况的时候,村民刘士义说他和村里的几个人在外地打工,专门给人家种草莓。

我就问:“如果掌握了种植技术,回村发展不行吗?”

刘士义沉吟半晌,说:“以前俺也想过,就是我家的地块不行。草莓大棚需要规模种植,最适合的就是村南的那片洼地,既靠水源又交通便利,可就是没有人家和俺换地。”

我当即就说,地的村子里可以帮助解决。刘士义高兴坏了,表示要好好种植草莓,带着村里人一起致富。

可是,真要进行土地调整时,却碰上难题。那片地不足70亩,却足足牵扯了100多户人家。人多事难调,很多人家不愿耕种那些山岭上的薄地,事情一时陷入僵局。

最后,刘士义提议,把村东那块荒芜的洼地垫成可耕地,再引水修路,也能发展草莓大棚。想到刘士义那渴求和充满希望的目光,我决定这件事一定要干成。

不久,经过上级的同意,推土机、铲车和拉土车就开上那块洼地。几天后,一片平整的地块就整理完毕了。我很高兴,这样一来不但解决了群众的种植难题,有了土地承包款,还能增加村集体的收入。

随后几天,刘士义和几个种植能手开始着手备料,建造大棚。没多久,8个整齐、气派的大棚就呈现在人们的面前。路修通了,水也引到了地头,刘士义他们开始摩拳擦掌地准备大干一场。

草莓苗栽种上了,一株株长势喜人。刘士义像疼爱自己的孩子似的,精心呵护。

草莓开花、结果,后来出落成色泽鲜亮的喜人果粒。看着这一切,刘士义心里美滋滋的。他盘算着这茬草莓卖后,就能收回所有的成本,干劲更足了。

然而,草莓将要熟了,却没有了销路。眼瞅着草莓一天天熟透,刘士义傻了眼。草莓滞销的事,更让我急在心头。不能让他们的血汗变成血泪,我决定找出一条新的草莓销售路子。

那几天,我带领着种植户,跑遍了县城所有开门营业的大小超市推销草莓。同时联系各个小区,以相对较低的价格配送给居民。功夫不负有心人,我们最终与11家超市达成草莓包销协议。那个春天,我们累计销售草莓近1万公斤,盈利20多万元。

我看到刘士义和几个种植户都舒心地笑了,那是发自心底的、幸福的笑。一年后的春天,我任职期满要离开了。刘士义听说我要走,追着递给我一篮新鲜的草莓。

我拿起一枚放到嘴里,呀,真甜!甘甜的后面,我依然记得他们那温暖的笑容。



花开诗旅

奉献一片爱心

姚凤霞

下乡进农家
与公益同行
为群众答疑解惑
用光和爱,温暖万家

最美人物
用书墨表寸心
敬赠老党员
坐在农户温暖的炕头上
我们心贴心

助力校园文化
捐献书籍,丰富阅读天地
让孩子们可爱的笑脸
沐浴着爱的雨露

迎着朝阳
我们携手并肩
随时准备着
奉献一颗爱心

卷起春天

方华

春天到了,南方人有吃春卷的习惯,就如同北方人吃饺子一样普遍。

做春卷,首先要制作春卷皮。小时候见过母亲制作春卷皮的过程,见她往面粉中加些许盐,和水搅拌,揉成极光滑的面团。母亲用手抓着面团,在加热的平底锅中一按、一揉,一张薄如蝉翼的春卷皮就贴在锅底了,稍加热、揭起,一张成熟的春卷皮就制成了。

现在自己做春卷皮的人家越来越少了,因为有专门制作的商贩,在街头巷尾现做现卖。那天在菜市场的入口处,看见一妇女正手抓面团制作春卷皮,一按、一揉、一揭,筋道十足的面团在她的手中上下翻飞,让人眼花缭乱,煞是好看。

春卷皮可以在外面买,但馅还是自己做的才地道。春天,草木萌发,山野更多的是各种野菜和新鲜的蔬菜,这些都是做春卷馅的最佳食材。

春笋、萝卜、豆腐干等切成丝,荠菜、马兰头、韭菜等剁成末,和在

好买。因为这是我自己做的风筝。”

老人说,他年轻时就喜欢放风筝,总觉得买来的风筝不合心意,样式太单调。妻子是个心灵手巧的人,有一次听到他抱怨时,就笑着说:“咱们自己动手来做风筝吧,应该不是太难。”他听了大喜,立刻开始动手画图案,又和妻子一起找材料。

俗话说,看花容易绣花难。刚开始他们做风筝总是失败,有时是材料接口处没用线绑牢,刚起飞就松散了。有时是没有掌握好平衡点,风筝总是摇摇晃晃,根本飞不高。

第一年的春天,他们的风筝没能飞起来。两人都没有气馁,闲暇时仍然继续琢磨,把做风筝当成了生活中的一种乐趣。

第二年春天,他们做的风筝终于稳稳地飞上了天,不知惹得多少人羡慕不已。此后,他和妻子年年都一起做风筝、放风筝。如今,手脚没有从前灵便了,但他们放风筝的爱好还保留着。

我们正说着话,老人的老伴从假山另一边溜达过来了。她笑吟吟地把一个保温水杯递过来:“老头子,喝点水吧!”老人接过水杯,顺手就把风筝线递给了老伴。她抬头望着天空中那只独特的手工风筝,脸上的笑容像春光一样灿烂……

女儿在远处喊我了,我看看随风摇曳的双鱼风筝,再看看眼前这对相依相伴的老人,内心忽然也像春风那样柔软。走吧,一起出发,把春天的天空变成风筝的游乐场。当我们手里牵着风筝线,似乎只需仰望,便可拥有整个春天……

生活手记

一起加上调料搅拌均匀,一份饱含春天味道的馅就做成了。当然,馅料可以随各人的喜好随意调整,好满足各种想要尝新的嘴巴。只是千古不变的,是那卷起来的春天的气息。

家中包春卷时,母亲将春卷皮摊放在桌上,放上一小份做好的馅,卷成扁筒状,两头包折,用稀面糊封口,一个个玲珑可爱的春卷就完工了。她将春卷投入翻滚的油锅里,炸成金黄色,那皮薄酥脆、馅软香热的春卷就可以端上餐桌享用了。

据说,春卷的历史很悠久。晋时称“五辛盘”,因内有五种辛荤的蔬菜。至清代,才有“春卷”之称。可见春日食春卷的民俗风情由来之久。

在一些地方,把吃春卷称为“咬春”,这真是个富有诗意的说法。春天到了,不妨去踏青的山野采几把野菜,和家人一起包一包春卷。它卷的不仅是美味,还有浓浓的亲情。一个春卷在口,满腹春天的气息就有了。

【油菜花】

一场春雨,油菜花已有了花骨朵,慢慢长出了花蕊,一朵朵,一簇簇,金灿灿的,像害羞的少女开满在田野。一阵春风拂过,油菜花摇曳着柔嫩的身姿,散发出迷人的花香,引来蝴蝶翩翩飞舞。

——王中平

【春天的画卷】

布谷鸟是催耕的使者,催促人们下地播种,歌声也带给人们无穷的希望和力量。春鸟争鸣、春花烂漫,生机盎然的春天,就是一幅鸟语花香的美丽画卷。

——耿庆鲁

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。倾听您的心声,期待您的短信留言。

【月下】

月亮,默默地望着我,想要说些什么却又欲言又止。手中的笔,向着远方,掠过一张薄薄的纸。我将心中的一些感怀,藏在风雪中,借着一杯暖过的酒,在月下分享给含羞的月光听。

——赵强