妙语

- ●刻意去找的东西,往往是找不 到的。天下万物的来和去,都自有它的
- ●曾以为走不出的日子,现在都 回不去了。
- ●小孩眺望远方,成人怀念故乡, 我们从挣扎到投降,大概这就是成长。
- ●真正重要的东西,总是没有的 人比拥有的人清楚。
- ●所有回不去的良辰美景,都是 举世无双的好时光。
- ●哭给自己听,笑给别人看,这就 是所谓的人生。
- ●我活在世上,无非想要明白些 道理,遇见些有趣的事,倘能如我愿, 我的一生就算成功。
- ●无论你有多好,总会有不珍惜 你的人。

小林漫画



当你失去所有依靠 自然就什么都学会了



远离那些影响你情绪的人 他们除3给你添堵 什么都给不了你



我们的孤独都来自 既希望有人关心 又不想被谁过分打扰



行路难 不在水,不在山 只在人情及覆间

时间,会留下最真的人



我们一生会遇到许多形形色色的人, 但是能陪你走到最后的人少之又少

人与人之间,永远是相遇容易,相处难 很多人,走着走着就散了,很多感情, 在时间的蹉跎中,情分越来越淡。

谁能陪你走到最后,时间会给出答

时间,是最好的试金石。

1 时间识人,落难识心

常言道,知人知面不知心

平日里,会说花言巧语的人很多,但 是能在危难时刻,愿意站出来帮助你的 人,可遇而不可求。

-个人究竟怎么样,一颗心到底真不 真,往往需要时间,相处久了之后才知道。 有人说,时间识人,落难识心

感情真不真,落难时就可知晓

张爱玲有一位好朋友叫炎樱,她是张 爱玲一生中最重要的知己

张爱玲从来没有吝啬表达对这位朋 友的喜爱,她曾说过:"在这个世界上,炎 樱是无法替代的。

大学同窗期间,两人总是亲密无间。 张爱玲的两次婚姻,炎樱都是证婚人。

然而,时间在走,人心在变

后来,张爱玲遇人不淑,生活落魄。但 是,炎婴却并未向张爱玲伸出援助之手和 怜悯之心

曾经这么要好的两个人,在时间的推 移中渐行渐远,直至老死不相往来,

有时候,人不摔一跤,就不会知道谁 会愿意扶你一把,不有求于人,就不会知 道谁会在关键时刻给你伸出援助之手。

无论是友情还是爱情,皆是如此,时 间都会帮我们筛选出最真的人。

2 时间, 拆不散真正的感情

真正的感情,经得起平淡的流年,更 经得起时间的考验。

哪怕数年不联不见,依旧相见如初, 情浓于水

曾经看过一个电视节目,其中有一个 计人印象深刻的故事

有个叫颜世伟的老人,最大的愿望就 是找到他失联了半个世纪的好友刘元江 那是他年轻时的战友,也曾是他的救命恩

两人的友情始于1950年长白山底下 的临江中学

那时天气严寒,在居住环境恶劣的情 况下,颜世伟不幸患了大骨节病,身子无 法动弹,当时刘元江每天都帮他洗脖子。

后来,颜世伟又染上肺结核,刘元江 得知后,二话不说就给他寄了40块钱救 命钱。

当时刘元江一个月的工资也才只有 36块钱,家里老老小小6口人都等着这笔 钱生活。

在颜世伟心中,刘元江就是自己的救 命恩人

然而,原本一直保持书信来往的两个 人,后因书信被退回,断了联系。

但颜世伟从没忘记这个老朋友,一直 四处找寻好友的去向。

幸运的是,他终于找到了

60多年过去了,他们终于找回了生 命中最重要的朋友。

两位耄耋老人相拥而泣,问起关于洗 脖子以及40块救命钱的往事,刘元江都 不记得了。

即使他把什么都忘记了,但那个无可 替代的名字,却从未忘记。

时间,拆不散真正的感情

真正的感情是经得起时间考验的,无 论是相隔多久,也不会让彼此有任何生

3 感情是有限的,要留给真心的人

人的一生大约会遇到千千万万个不 同的人,但人一生中,只会与二三个人成 为至交

经得住时间的考验,留下来的这几个 人,一定都是那些弥足珍贵的人。

有句话说得很好:这世上所有好的感 情,都必然经得起时间的考验。

时间就像是一把筛子,不停帮你过滤 掉那些不重要的人

时间,一定会为你留下最真的人。 在生活中,经历了很多,也明白了很 多,遇见过多少人不重要,最后能留下来

我们不必为那些不值得的人难过,不 必为那些虚假的情遗憾。

身边的人越来越少,剩下的心越来越

一个人的感情是有限的,我们应该把 真心,留给那些值得的人。

有一句话说得特别好:真正的感情, 经得起争吵,受得了想念,忍得了离别,也 熬得过时间。

时间,会把最真的人留到最后。

心感悟

平衡人情的杠杆

锦黎

《红楼梦》中有副对联:世事洞明 皆学问,人情练达即文章。

人情世故千千万万,要想摆脱生 活条条框框的牵制,就要经营好其中 的人情。

上个月,朋友就吃了人情的亏。为 了装修新房省钱省力,朋友特意找了 从事装修的老同学。 对方满口承诺,不仅价格上给予

优惠,效果也保证让朋友满意。朋友暗 自盘算自己赚了便宜,结果,装修完去 验收时却让人大失所望。 新房的橱柜做工粗糙,连外行人

都能看到明显的瑕疵。除此以外,刷的 乳胶漆也出现开裂的痕迹,甚至最初 选的家具也存在很大的色差。 朋友无法接受这样的效果,碍于 情面,试图与对方商量部分返工,可对

方却回怼:"这么优惠的报价耗不起返 工的成本。 朋友哑巴吃黄连。最后,结清了钱 款,又重新找工人返工维修。现在,朋

友与这位同学再也没有了来往。 也许朋友现在才看清,没有明码 标价的人情,一旦沾染,则难以全身而 退。人情账是世间最难算的账,有时 候,抛开人情用钱解决,反而效果更

人情的账户每提取一分,就要往 里存储一分,只有保证收支平衡,人情 财富才会越积越多。没有人是一座孤 岛,有时候人情无法完全消除,最好的 平衡之道,莫过于投之以桃,报之以

名人故事

不要窥探 别人的窗户

徐志摩和梁实秋因编辑《晨报副 刊》结缘,对文学的爱好,促使两人成 为了密友。

与梁实秋相识时,徐志摩刚好经 历了离婚,这个消息一出便传得沸沸 扬扬,许多人对徐志摩口诛笔伐,甚至 演变成了人身攻击。

同事得知梁实秋和徐志摩关系 好,便劝他趁机去探听些隐私,并且兴 奋地说:"你们关系好,他一定愿意告 诉你更多内幕,到时候写篇报道一定 火爆!"

梁实秋则笑着拒绝了,同事不甘 心地继续询问,却被他赶了出去。

此后,很多记者也找到梁实秋探问,他始终三缄其口,被问急了便生气 地说:"我不知道,我从不探问朋友的 隐私,也劝你们不要以传播别人的隐 私为乐趣。"

除此之外,他还写下了几万字的 文章《谈徐志摩》,与那些谣传隐私的 小报战斗,尽力为朋友发声

徐志摩也曾感慨,自己与梁实秋 虽交浅却情深。

每个人的心底里,都藏着一些不 愿提及的往事,难以启齿的隐私。

我们一次次地探究,无异于雪上 加霜,徒增朋友间的尴尬与伤痕。再好 的关系也不必探求所有的隐私,再亲 密的朋友也要拥有保密不说的权利。

正如沈从文在《边城》中所讲:"不 要刨根问底别人的过去,那可能是他 人永远不想触碰的回忆

不窥探别人的窗,不追问别人的 伤,是将心比心的呵护,更是推己及人 的善良。